

УТВЕРЖДЕНА

Педагогическим советом
Государственного бюджетного дошкольного
образовательного учреждения детский сад №25
комбинированного вида Курортного района
Санкт-Петербурга «Умка»
Протокол № 1 от 29.08.2016 года



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
подготовительной к школе группы «Теремок»
общеразвивающей направленности
для детей от 6 до 7 лет

Воспитатели: Овсянникова Н.С., Сарадоева В.В.

Рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и на основе образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детского сада №25 Курортного района города Санкт-Петербурга «Умка»

Санкт-Петербург

2016-2017 учебный год

Содержание

раздел п/п	наименование раздела	стр.
1	Целевой раздел	3-9
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цели и задачи Программы	3
1.3	Принципы и подходы к формированию программы	4
1.4	Возрастные и индивидуальные особенности детей 3- 4 лет	5
1.5	Планируемые результаты освоения детьми рабочей программы (целевые ориентиры)	7
1.6	Система мониторинга качества образовательного процесса	8
2	Содержательный раздел	10-46
2.1	Содержание образовательной работы с детьми по образовательным областям	10
2.2	Проектирование образовательного процесса	32
2.3	Комплексно-тематическое планирование	37
2.4	Взаимодействие с родителями воспитанников	44
3	Организационный раздел	47-65
3.1	Организация развивающей предметно-пространственной среды	47
3.2	Традиции группы	51
3.3	Учебно-методическое обеспечение программы	52
3.4	Календарный учебный график	54
3.5	Учебный план	55
3.6	Расписание НОД	56
3.7	Режимы	57

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Пояснительная записка

Рабочая образовательная программа группы общеразвивающей направленности от 6 до 7 лет направлена на развитие детей в соответствии с пятью образовательными областями:

- социально-коммуникативной;
- познавательной;
- речевой;
- художественно-эстетической;
- физической.

Единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования направлено на формирование общей культуры, развитие физических и интеллектуальных личностных качеств, сохранение и укрепление здоровья детей.

Данная программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и на основе образовательной программы дошкольного образования дошкольного образования ГБДОУ детского сада №25 курортного района Санкт-Петербурга «Умка».

Рабочая программа рассчитана на 2016-2017 учебный год.

1.2. Цели и задачи программы

Цель программы — создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Рабочая программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Основные задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и

склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей и способностей детей;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

- Обеспечение условий, способствующих безопасности жизни, профилактике детского дорожно- транспортного травматизма и безопасности дорожного движения.

- Разработка и внедрение технологии педагогического мониторинга в целях совершенствования внутренней и внешней оценки качества дошкольного образования.

1.3. Принципы и подходы к формированию программы

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.
5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей.
8. Индивидуализация дошкольного образования.
9. Возрастная адекватность образования.
10. Развивающее вариативное образование.
11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.
12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей рабочей программы.

1.4.

Возрастные и индивидуальные особенности детей 6-7 лет

Ребенок на пороге школы (6—7 лет) обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта.

Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разными людьми (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов

приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

1.5. Планируемые результаты освоения детьми образовательной программы (целевые ориентиры)

К 7 годам

– Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.

– Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

– Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

– Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

– У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

– Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

- Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
- Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.
- Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.6. Система мониторинга качества образовательного процесса

Взаимодействуя с детьми в образовательном процессе, педагог реализует задачи и содержание образовательной программы. О качестве реализации педагогами текущих образовательных задач свидетельствует **динамика освоения детьми образовательной программы**. Поэтому правомерно в качестве объекта оценки образовательного процесса определить динамику освоения детьми образовательной программы.

В педагогической диагностике используются преимущественно мало формализованные методы сбора информации. Это наблюдения, беседы, анализ продуктов детской деятельности, диагностические ситуации, простые тесты.

Основной метод сбора информации – специальные диагностические ситуации с наличием продуктов детской деятельности. Эти продукты составляют содержание группового портфолио.

Диагностические ситуации проводятся по теме, реализуемой в течение недели. Одна неделя – одна тема. Тема вбирает в себя содержание работы по разным образовательным областям. Проводятся две оценочные ситуации по каждой теме: **входящая оценка** (в понедельник до начала реализации темы) и **выходящая оценка** (в пятницу после реализации темы). Первое диагностическое измерение показывает воспитателю, насколько дети готовы к освоению темы, что по ней они уже знают и умеют, а что – нет. На этой основе педагог корректирует содержание работы с детьми, делая акценты в содержании взаимодействия на том, что еще не освоил ребенок. В конце недели проводится второй диагностический замер. Он показывает, что изменилось в детских умениях и представлениях, насколько качественно реализовал задачи темы педагог. Это позволяет оценить динамику освоения ребенком содержания программы за время прохождения конкретной темы.

Результаты диагностики используются для

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Продукты детской деятельности, полученные при проведении таких диагностических ситуаций, составляют основу группового портфолио. Анализ группового портфолио поможет выявить общие интересы воспитанников, достижения и проблемы педагогов в реализации поставленных образовательных задач, соответствие содержания образовательной программы детским интересам, возможностям и потребностям, наиболее результативные методы обучения и воспитания детей, эффективные дидактические средства, проектировать содержание и задачи образовательной деятельности с учетом социальной ситуации развития ребенка. При выявлении проблем освоения

образовательной программы группой детей анализируются возможные причины и, в зависимости от них, вносятся изменения в содержание и задачи образовательной программы, подбираются более эффективные для данной возрастной группы методы и формы работы с детьми.

Структура группового портфолио

Тема, образовательные задачи, сроки освоения темы	
<p>Результаты диагностики до вхождения в тему. Достижения детской группы: указываются те позиции диагностики, в которых дошкольники положительно себя проявили. Проблемы детской группы: указываются позиции, которым надо уделить больше внимания при прохождении темы</p>	<p>Результаты диагностики по окончании темы Что порадовало: указываются результаты диагностики ожидаемые или выше ожидаемых. Что требует внимания: указываются результаты диагностики ниже ожидаемых:</p>
<p>Особое внимание (указываются дети, нуждающиеся в педагогическом сопровождении) Мои помощники (указываются дети, показавшие владение информацией и умениями по теме, способные помочь сверстникам)</p>	<p>Необходимо помочь: указываются дети, с которыми целесообразно продолжить изучение темы, задачи Удачные формы работы с детьми: указываются наиболее результативные формы Самое интересное содержание для моих воспитанников: указывается то, что лучше всего отражают воспитанники</p>

При выявлении проблем освоения образовательной программы группой детей анализируются возможные причины и, в зависимости от них, вносятся изменения в содержание и задачи образовательной программы, подбираются более эффективные для данной возрастной группы методы и формы работы с детьми.

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной работы с детьми по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Игра.

Задачи развития игровой деятельности

1. Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру.
2. Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила.
3. Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.

Сюжетно-ролевые игры

Развитие интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх разнообразных событий, связанных с их непосредственным опытом (посещение гипермаркета, кафе, парикмахерской), впечатлений, полученных от просмотра телевизионных передач, чтения художественной литературы, ожиданий, связанных с перспективой поступления в школу. Участие в играх проектного типа, в которых, принимая на себя роли, дети создают определенный продукт, который в дальнейшем может быть использован в других играх; стремление к играм с продолжением сюжета в течение нескольких дней.

Самостоятельное использование совместного со сверстниками сюжетосложения, переход от внесения изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события) к сложению новых творческих сюжетов. Участие в подготовительном этапе сюжетно-ролевой игры: самостоятельное придумывание новых сюжетных линий, комбинирование и согласование вариантов развития сюжета со сверстниками. Активное использование приема словесной передачи воображаемых игровых событий, места действия («Здесь море. Это корабль — он плывет к замку волшебника») приемом условного проигрывания части сюжета — «как будто».

Проявление инициативы и активности в использовании продуктивной деятельности детей для создания необходимых атрибутов для игры (изготовление рекламных плакатов для игры в «цирк», коллажей, талончиков для лотереи, призов для победителей конкурсов и пр.), участие в создании коллекций предметов для разных игр (коллекция новогодних украшений для игры «Новогодний базар в гипермаркете», коллекция школьных принадлежностей для игр «Школа», «Школьный базар»).

Участие в согласовании общего игрового замысла с использованием разнообразных способов (считалки, жребия, договора по желанию), установление договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры.

Самостоятельное стремление детей совместно с партнерами распределять роли, обращаться к партнеру по имени игрового персонажа, вступать в разнообразные ролевые диалоги со сверстниками, передавать при помощи интонации, мимики, жестов характер и настроение ролевого персонажа, изменять интонацию голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа.

Режиссерские игры

Проявление интереса к отображению в режиссерских играх содержания знакомых литературных произведений, мультипликационных фильмов, творческому объединению в сюжете событий из разных книг, мультфильмов, самостоятельно придуманных событий.

Участие в индивидуальных и совместных режиссерских играх, управление 1—2-мя игрушками, согласование действий с действиями сверстников, изменение интонации голоса в зависимости от создаваемого образа, передвижение игрушки по игровому полю, имитируя движение персонажа, использование звукоподражаний, комментирование событий, происходящих в сюжете режиссерской игры, оценка поступков игровых персонажей. Проявление стремления к согласованию сюжета со сверстниками, ведению диалогов от имени игровых персонажей, импровизации по ходу развития сюжета.

Самостоятельное создание обстановки для режиссерской игры: подбор необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформление игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.), использование готового полифункционального игрового материала, проявление инициативы в создании нового полифункционального игрового материала при помощи продуктивной деятельности.

Игра-фантазирование

Проявление интереса детей к совместному со сверстниками фантазированию, инициативы в предложении темы игры, сюжетных линий, развертывания сюжета в воображаемом речевом плане, а также дополнения замыслов друг друга («Когда мы ушли в пещеру, со мной вот что случилось...»), «Мы увидели, что к тебе приближается страшный великан, и решили его обмануть...»).

Самостоятельное использование разнообразных средств придумывания сюжета: карты сказочной страны, своих рисунков, картинок с изображением героев. Сочинение новых игровых сюжетов, используя прием частичного преобразования готового сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласовывание придуманных событий с замыслами партнеров-сверстников.

Совместное с воспитателем участие в играх-фантазировании разнообразного содержания (краеведческого, природоведческого и пр.), создание вместе с детьми продуктов-сюжетов, зафиксированных разными способами (рисунки, пиктограммы, карты сказочной страны и пр.).

Игра-экспериментирование с разными материалами

Содержание данных игр аналогично содержанию в подготовительной к школе группе. При их организации дети проявляют большую самостоятельность, педагог поддерживает инициативу детей в выборе игр, материалов, уборке пространства группы по окончании игры.

Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами

Игры на составление целого из частей, от 10—12 частей и более: «Лоскутное одеяло», «Пазлы», «Собери волшебный узор», «Создай ковер-самолет». Игры на освоение отношений «целое — часть»: «Прозрачный квадрат», «Чудо-цветик», «Геококт», «Шнур-затейник», «Маленький дизайнер». Игры на группировку предметов и объектов на основе существенных признаков (живое — неживое; реальное — фантастическое; домашние животные — дикие животные), на разбиение совокупности объектов по группам одновременно по 2—3-м присущим им свойствам (цвет, форма, размер): «Сложи в корзину», «Заполни ячейки», «Что не подходит». Игры на сравнение предметов по нескольким признакам: «Найди пять отличий», «Общее и отличное», «Найди одинаковых гномиков», «Помоги найти нужный дом», «Одинаковые фото». Игры на установление последовательности по степени возрастания или убывания признака: «Установи порядок», «Разложи по яркости цвета», «От сладкого к кислому», «От твердого к мягкому». Игры на поиск недостающей в ряду фигуры: «Найди, что пропущено», «Потеряшки», «Догадайся, кто спрятался», «Для кого это письмо?» Игры на узнавание предметов по описанию или по вопросам («Угадай, что задумали?», «Задай вопрос и узнай», «Что предмет рассказывает о себе», «Догадайся и найди такой же»). Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам («Найти путь в пещеру Аладдина», «Найти клад по схеме»; «Лабиринт»). Игры на плоскостное моделирование: головоломки «Танграм», «Колумбово яйцо», «Чудесный круг», «Три кольца». Игры на объемное моделирование: «Кубики-затейники», «Трансформер», «Собирайка», «Тетрис» (объемный). Игры на осуществление контрольно-проверочных действий: «Сколько ошибок сделал художник?», «Исправь ошибки», «Контролер», «Путаница», «Кто быстрее найдет все ошибки». Народные игры. Речевые игры («Садовник», «Краски», «Катилася торба с высокого горба»). Игры с запрещающими действиями и правилами («Фанты», «Черное и белое», «Да и нет не говорите»). Различные виды лото. Шашки. Шахматы. «Крестики и нолики».

Сознательное принятие игровой задачи, выполнение игровых действий по правилам, умение добиваться правильного результата, проявлять настойчивость в поиске решения и достижении результата. Проявление стремления рассуждать, анализировать, обдумывать свои ходы и действия, пояснять и комментировать свои действия в процессе игры.

Освоение умения объяснить воспитателю или сверстникам содержание и правила игры, ответить на вопросы об игре. Активное стремление действовать в совместной игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку; контролировать свои действия и действия других играющих на основе правил, исправлять ошибки. Понимание того, что некрасиво смеяться над проигравшим сверстником. Проявление инициативы в организации нескольких знакомых игр (речевых, подвижных, развивающих, познавательных и др.).

Самостоятельное придумывание новых правил в знакомых играх, внесение разнообразия в их содержание за счет включения новых игровых действий. Совместное с воспитателем, а затем самостоятельное придумывание по аналогии со знакомыми новыми играми: оформление с помощью рисунков или готовых картинок игрового поля, обозначение при помощи стрелок маршрута, условных знаков — препятствий; согласование общих правил игры, условий выигрыша, придумывание названия игры («Путешествие по стране сказок», «Опасный маршрут», «Космические приключения»). Проявление инициативы в процессе создания в группе игротеки, поддержка порядка, бережное отношение к играм и игровым материалам.

Результаты развития игровой деятельности

- Ребенок проявляет интерес к разным видам игр. Выражены индивидуальные предпочтения к тому или иному виду игровой

деятельности.

– Способен согласовать в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.

– В сюжетных и театрализованных играх активность детей проявляется по-разному. Детям-сочинителям наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Придуманные ими сюжеты отличаются оригинальностью. Они становятся носителями игрового замысла. Дети-исполнители, артисты проявляют интерес к воплощению игровых образов и ролей. Используют при этом разнообразные средства — мимику, жест, речевую интонацию, комментирующую речь. Для детей-режиссеров характерна высокая активность, как в иницировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей, выполнении игровых действий. Детям-практикам интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие переходы от игры к продуктивной и конструктивной деятельности и обратно.

– Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами, а также к развивающим и познавательным играм. Настойчиво добивается решения игровой задачи.

– В играх с правилами точно выполняет нормативные требования, может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками.

Дошкольник входит в мир социальных отношений

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.
2. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.
3. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми.
4. Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.
5. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.
6. Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в

рисовании, играх.

Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду.

Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность.

Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие у детей чувства единой семьи в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения («Играли дружно, и получился красивый дворец»). Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.

Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.

Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.

Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

Семья. Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.

Школа. Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей о роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.

Результаты образовательной деятельности

- Поведение ребенка положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован
- правилах культуры поведения, охотно выполняет их.
- Ребенок доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, в случае затруднений апеллирует к правилам.
- Имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм.
- Внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках.
- Имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями.
 - Имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства.

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.
2. Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире.
3. Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.
4. Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.
5. Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых и рукотворный мир. Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.

Представления о личностных качествах представителей разных профессий (пожарные, военные — люди смелые и отважные, они

должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей).

Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Самообслуживание и детский труд. Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.

Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

Результаты образовательной деятельности

- Ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком.
- Отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании.
- Проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его.
- Самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата.
- Добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Задачи образовательной деятельности

1. Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
2. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

Содержание образовательной деятельности

Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая медицинская помощь, пожарные, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.

Результаты образовательной деятельности

- Ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе.
- Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию.
- Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице.
- Проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами.
- Внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.
2. Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.
3. Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.
4. Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.
5. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
6. Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства.
7. Развивать самоконтроль и ответственность за свои действия и поступки.
8. Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.
9. Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.
10. Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.

11. Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5—7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т. п.). Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами.

Сравнение нескольких предметов по 4—6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Люди (взрослые и дети). Понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях.

Понимание ожиданий взрослых относительно детей — их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе.

Освоение общечеловеческих норм поведения — везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.

Освоение представлений ребенка о себе — своих имени, отчестве, фамилии,

национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятные события, традиции семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира

Освоение представлений о родном городе — его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.

Освоение представлений о родной стране — ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявление желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира — элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Ребенок открывает мир природы

Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах.

Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т. п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов.

Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация.

Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.), подбор соответствующих способов помощи.

Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата).

Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года).

Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признаков живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах.

Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).

Накопление представлений о городе как сообществе растений, животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля — общий дом для всех растений, животных, людей.

Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).

Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).

Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.

Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем

Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения, как общепринятые, так и предложенные детьми.

Проявление особого интереса к цифрам как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка.

Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т. ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач.

Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.

Результаты образовательной деятельности

- Ребенок отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями.
- Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.
- Проявляет интерес к предметам окружающего мира, символам, знакам, моделям, пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов, осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных — сходство.
- Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени.
- Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны.
- Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее.
- Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира.
- Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента, некоторые достопримечательности города и страны.
- Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны.

Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
2. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
3. Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор,

образных сравнений, олицетворений.

4. Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
5. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
6. Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
7. Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры

Освоение умений коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении). Использование вариативных этикетных формул эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть!», «Как я по вам соскучился!», «Как хорошо, что мы встретились!»), в ситуациях прощания («С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой!», «До новых и радостных встреч!», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»).

Использование правил этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах, здороваться и прощаться через порог или другое препятствие.

Умение представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым — девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Освоение умений пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимание и запоминание авторских средств выразительности, использование их при пересказе, в собственной речи, умение замечать в рассказах сверстников.

Умение в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности. Составление повествовательных рассказов по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).

Различение литературных жанров: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение.

Соблюдение в повествовании основных характерных особенностей жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения.

Самостоятельное использование в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительной речи, речи-доказательства, речевого планирования.

Умение образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина).

Самостоятельное использование в речи разных типов предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в

соответствии с содержанием высказывания.

Развитие речевого творчества

Освоение умений самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа. В творческих рассказах использование личного и литературного опыта, индивидуальных интересов и способностей. Умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

Обогащение активного словаря

Освоение умений:

- подбирать точные слова для выражения мысли;
- выполнять операцию классификации — деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — *кухонная, столовая, чайная*; одежда, обувь — *зимняя, летняя, демисезонная*; транспорт — *пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный* и т. д.;
- находить в художественных текстах и понимать *средства языковой выразительности*: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (*лиса, слон, аист, школа*): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный — согласный, согласный твердый — согласный мягкий), составление схемы слова, выделение ударного гласного звука в слове.

Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.

Результаты образовательной деятельности

- Ребенок ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность.
- Задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни.
- Участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя

печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству.

- В коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.
- Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр.
- Речь чистая, грамматически правильная, выразительная, владеет звуковым анализом слов.
- Проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности

1. Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.

2. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.

3. Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.

4. Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Интерес к проявлениям красоты в окружающем мире, желание задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты.

Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах.

Представления и опыт восприятия произведений искусства

Народное декоративно-прикладное искусство разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилиевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство.

Графика: виды и особенности средств выразительности. Специфика труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы, иллюстраторы «веселой» книги.

Живопись: жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).

Скульптура: виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.

Архитектура: особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора.

Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривать произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике используемых средств выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов.

Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержка детского интереса к истории народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.

Посещение музеев. Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.

2. Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.
3. Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, умение передавать свое отношение.

Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств, умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, дорабатывать изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам.

Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.

Изобразительно-выразительные умения

Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. *В изображении предметного мира* передавать сходство с реальными объектами; *при изображении с натуры* — типичные, характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; *при изображении сказочных образов* — признаки сказочности; *в сюжетном изображении* изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах; *в декоративном изображении* создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторые способы стилизации образов реальных предметов.

Технические умения

Совершенствование моторных характеристик умений.

Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

В аппликации: самостоятельное использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

В лепке: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование

разнообразных пластических материалов и дополнительных материалов для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям.

Конструирование из бумаги, природного и бросового материалов: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами.

Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону.

Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу.

Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату; желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Результаты образовательной деятельности

- Ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения.
- Проявляет эстетические чувства, откликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства.
- Экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность.
- Адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнении коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.

Художественная литература

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать

углублению и дифференциации читательских интересов.

2. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.

3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.

4. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.

5. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей

Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.

Восприятие литературного текста

Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).

Творческая деятельность на основе литературного текста

Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстами. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.

Результаты образовательной деятельности

- Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать.
- Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения.
- Называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся.
- Знает фамилии 4—5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества.

- Воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее.
- Творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов.

Музыка

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке.
2. Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.
3. Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.
4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами
5. Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования.
6. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок.
7. Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные.

Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений

Результаты образовательной деятельности

- Развита культура слушательского восприятия.
- Ребенок любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями.
- Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов.
- Проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках.
- Активен в театрализации, где включается в ритмо-интонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания.

– Проговаривает ритмизированно стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях.

Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений.
2. Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях.
3. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
4. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.
5. Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость, координацию движений.
6. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
7. Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.
8. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
9. Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения. Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения. Перестроение четверками.

Общеразвивающие упражнения. Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами.

Основные движения. Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании — энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения.

Ходьба. Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами.

Упражнения в равновесии. Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру.

Бег. Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Бегать в спокойном темпе до 2—3-х минут. Пробегать 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5×10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость — 30 м.

Прыжки. Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6—8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку.

Метание. Отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс и др.) разными способами. Точное поражение цели.

Лазание. Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема».

Подвижные игры. Организовать знакомые игры с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты.

Спортивные игры. Правила спортивных игр. Городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. Баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. Футбол: способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. Настольный теннис, бадминтон: правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола. Хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения.

Спортивные упражнения. Ходьба на лыжах: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с

горы в низкой и высокой стойке. Катание на коньках: сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, скольжение и повороты. Катание на самокате: отталкивание одной ногой. Плавание: скольжение в воде на груди и на спине, погружение в воду. Катание на велосипеде: езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить. Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами. Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

Результаты образовательной деятельности

- Двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные).
- В двигательной деятельности ребенок успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость.
- Осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом.
- Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях.
- Проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта.
- Имеет начальные представления о некоторых видах спорта.
- Имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его.
- Владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья.
- Может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому).

2.2.

Проектирование образовательного процесса

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с
---	------------------------------------	------------------

НОД	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Организованная взрослыми	В развивающей среде группы	
1	2	3	4	5
Физическое развитие				
<ul style="list-style-type: none"> * Игровая беседа с элементами движений * Интегративная деятельность * Утренняя гимнастика * Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера * Игра * Игровое упражнение * Контрольно-диагностическая деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> * Игровая беседа с элементами движений * Интегративная деятельность * Утренняя гимнастика * Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера * Игра с правилами, подвижные игры * Игровое упражнение 	<ul style="list-style-type: none"> * Спортивные игры и упражнения * Игры (настольные, сюжетно-ролевые) * Гигиенические процедуры (умывание, мытьё рук) 	<ul style="list-style-type: none"> * Во всех видах самостоятельной деятельности детей * Двигательная активность в течение дня * Самостоятельные игры * Рассматривание иллюстраций * Физические упражнения в физкультурном уголке 	<ul style="list-style-type: none"> * Физкультурные досуги * Спортивные праздники * Консультации * Реализация проектов * Круглый стол по проблеме физического воспитания * Открытые просмотры режимных моментов (день открытых дверей)
<ul style="list-style-type: none"> * Физкультурное занятие * Спортивные и физкультурные досуги, праздники * Проектная деятельность * Беседа * Проблемная ситуация * Чтение 	<ul style="list-style-type: none"> * Контрольно-диагностическая деятельность * Физкультурное занятие * Спортивные и физкультурные досуги * Проектная деятельность * Тематический досуг * Физкультминутки * Рассматривание иллюстраций и беседы * Ситуативный разговор * День здоровья * Привитие КГН 		<ul style="list-style-type: none"> * Совместная со сверстниками игра * Индивидуальная игра * Гигиенические процедуры (умывание, мытьё рук) 	<ul style="list-style-type: none"> * Родительское собрание * Анкетирование * Создание папок-передвижек * Беседа с медицинским персоналом и специалистами ДОУ
Социально-коммуникативное развитие				

<ul style="list-style-type: none"> *Наблюдение *Чтение *Игра *Игровое упражнение *Проблемная ситуация *Беседа *Совместная с воспитателем игра *Индивидуальная игра *Праздник *Экскурсия *Ситуация морального выбора *Игровая ситуация *Проектная деятельность *Интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> *Наблюдение *Чтение *Игра *Игровое упражнение *Педагогическая ситуация *Беседа *Совместная с воспитателем игра *Совместная со сверстниками игра, творческие игры *Индивидуальная игра *Ситуативный разговор *Экскурсия *Проектная деятельность *Интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> *Подвижная игра с текстом *Хороводная игра с пением *Дидактическая игра *Сюжетно-ролевые игры *Настольно-печатные игры *Чтение наизусть и отгадывание загадок *Рассматривание картин, обыгрывание ситуаций 	<ul style="list-style-type: none"> *Во всех видах самостоятельной детской деятельности *Совместная со сверстниками игра *Индивидуальная игра *Сюжетно-ролевая игра *Игровое общение *Все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками *Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка *Рассматривание иллюстраций, картин 	<ul style="list-style-type: none"> *Социальная диагностика семьи *Родительское собрание с участием инспектора ГИБДД *Субботники *Открытые просмотры режимных моментов (день открытых дверей) *Анкетирование *Консультации *Реализация проектов *Создание папок-передвижек
<ul style="list-style-type: none"> *Показ настольного театра *Коллективное обобщающее занятие 	<ul style="list-style-type: none"> *Совместный труд, коллективный труд *Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера *Рассматривание *Поручения 		<ul style="list-style-type: none"> *Работа в уголке изодетельности (книжки-раскраски) *Самообслуживание *Сюжетные самостоятельные игры(с собственными знаниями детей на основе их опыта) 	<ul style="list-style-type: none"> *Конкурс рисунков (совместно с родителями) по ПДД
Речевое развитие				

<ul style="list-style-type: none"> *Чтение *Обсуждение *Рассказ *Беседа *Рассматривание *Игровая ситуация *Дидактическая игра *Интегративная деятельность *Беседа о прочитанном *Инсценирование *Показ настольного театра *Разучивание стихотворений *Театрализованная игра *Проектная деятельность <ul style="list-style-type: none"> *Прослушивание аудиозаписей литературных произведений 	<ul style="list-style-type: none"> *Ситуация общения в процессе режимных моментов *Дидактическая игра *Чтение (в том числе на прогулке) *Словесная игра на прогулке *Наблюдение на прогулке *Труд *Игра на прогулке *Ситуативный разговор *Беседа *Беседа после чтения *Экскурсия *Интегративная деятельность *Разговор с детьми *Разучивание стихотворений, потешек *Сочинение загадок 	<ul style="list-style-type: none"> *Подвижная игра с текстом *Хороводная игра с пением *Дидактическая игра *Игра-драматизация <ul style="list-style-type: none"> *Настольно-печатные игры 	<ul style="list-style-type: none"> *Сюжетно-ролевая игра *Игровое общение *Все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками *Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка *Рассматривание иллюстраций, картин, книг *Самостоятельная деятельность в книжном уголке и театральном уголке (рассматривание, инсценировка) *Рисование в уголке изобразительности 	<ul style="list-style-type: none"> *Родительское собрание *Консультации *Открытые просмотры режимных моментов (день открытых дверей) *Создание папок-передвижек *Анкетирование *Оформление стендов
	<ul style="list-style-type: none"> *Проектная деятельность *Разновозрастное общение *Прослушивание аудиозаписей литературных произведений *Использование различных видов театра 			
Познавательное развитие				

<ul style="list-style-type: none"> *Сюжетно-ролевая игра *Рассматривание *Наблюдение *Чтение *Игра-экспериментирование *Развивающая игра *Ситуативный разговор с детьми *Экскурсия 	<ul style="list-style-type: none"> *Сюжетно-ролевая игра *Рассматривание *Наблюдение *Чтение *Игра-экспериментирование *Развивающая игра *Ситуативный разговор с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> *Настольно-печатные игры *Развивающие игры *Моделирование постройки *Игры с водой и песком *Конструирование по рисункам схемам 	<ul style="list-style-type: none"> *Во всех видах самостоятельной детской деятельности *Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) *Рассматривание тематических альбомов 	<ul style="list-style-type: none"> *Родительское собрание *Консультации *Анкетирование *Открытые просмотры режимных моментов (день открытых дверей) *Круглый стол *Фотовыставка
<ul style="list-style-type: none"> *Интегративная деятельность *Конструирование *Исследовательская деятельность *Рассказ *Беседа *Создание коллекций *Проектная деятельность *Проблемная ситуация *Экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> *Экскурсия *Интегративная деятельность *Конструирование *Исследовательская деятельность *Рассказ *Беседа *Создание коллекций *Проектная деятельность *Проблемная ситуация *Экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> *Исследовательская деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> *Самостоятельная конструктивная деятельность *Постройки из песка и снега 	
Художественно-эстетическое развитие				

<p>*Занятия (рисование, аппликация, художественное конструирование, лепка, детский дизайн) *Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр *Экспериментирование *Тематические досуги *Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, произведений искусства, быта *Игры (дидактические, строительные, драматизации) *Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи *Проектная деятельность *Слушание музыки *Экспериментирование со звуками *Шумовой оркестр *Разучивание музыкальных игр и танцев *Совместное пение *Импровизация *Беседа интегративного характера</p>	<p>*Наблюдение *Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы *Игра *Игровое упражнение *Проблемная ситуация *Конструирование из песка *Обсуждение произведений искусства, средств выразительности и др.) *Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов *Музыкальная подвижная игра на прогулке *Интегративная деятельность *Ситуативный разговор с детьми *Продуктивная деятельность *Беседа *Проблемная ситуация *Использование различных видов театра *Празднование дней рождения *Хороводная игра</p>	<p>*Украшение личных предметов *Слушание музыки *Постройки для сюжетных игр *Игры в «праздники» *Музыкально-дидактические игры *Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты *Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии *Импровизация танцевальных движений в образах животных</p>	<p>*Украшение личных предметов *Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства *Самостоятельная изобразительная деятельность *Создание соответствующей предметно-развивающей среды *Продуктивная деятельность *Самостоятельная деятельность в книжном уголке и театральном уголке (рассматривание, инсценировка)</p>	<p>*Праздники *Экскурсии в музей *Выставка детских поделок из природного материала *Участие в фотовыставках *Консультации *Поздравительные газеты к праздникам *Открытые просмотры режимных моментов (день открытых дверей) *Оформление стендов *Помощь родителей в оформлении группы к Новому году</p>
---	---	--	---	---

*Интегративная деятельность *Совместное индивидуальное музыкальное исполнение *Музыкальное упражнение *Творческое задание *Танец *Чтение	и				
---	---	--	--	--	--

2.3.

Комплексно-тематическое планирование

Примерное комплексно-тематическое планирование в подготовительной группе

<i>Темы</i>	<i>Срок реализации</i>	<i>Цели</i>	<i>Итоговое мероприятие</i>
День Знаний (экскурсия к школе). Мой город – Санкт – Петербург. ОБЖ. Безопасность на дороге, в природе, дома.	СЕНТЯБРЬ 1 – 2 неделя 3 неделя 4 неделя	Способствовать благоприятной адаптации в детском саду, установлению положительных отношений с воспитателями и детьми в группе, устойчивому эмоционально – положительному самочувствию. Формирование представлений о родном городе, его истории и архитектуре. Сформировать представление о символике города. Воспитывать любовь и гордость к родному городу. Совершенствование навыков безопасной жизнедеятельности, умение избегать опасных для здоровья ситуаций на дороге, в природе и дома.	Экскурсия на линейку к школе. Фотовыставка «Я и мой город» Конкурс – выставка макетов: «Безопасность на дороге, в природе и дома»

ОКТАБРЬ			
Осенняя пора, очей очарованье	1 неделя	Совершенствовать знания детей об осени. Мотивировать детей к отображению осени в произведениях искусства (поэтического, художественного и музыкального характера). Способствовать формированию представлений о лесе, как экологической системе. Воспитывать бережное отношение к природе.	Конкурс – выставка совместных работ родителей с детьми : «Осенние икебана» Изготовление книжек – самоделок, с использованием речетворчества. «Подарки осеннего леса» Презентация о профессиях работников сельского хозяйства
Путешествие в осенний лес. (Лес - как экологическая система)	2 неделя	Совершенствовать представления детей о дарах леса, грибах и ягодах, произрастающих в нашем лесу. Воспитывать бережное отношение к природе.	
Дары леса. Ягоды и грибы.	3 неделя	Формировать представления детей о профессиях работников сельского хозяйства: механизатор, комбайнер, агроном, тракторист. Воспитывать уважение к труду.	
Труд взрослых на полях и огородах.	4 неделя		

<p>Наши пернатые друзья. (перелетные, водоплавающие птицы). Подготовка птиц к отлету.</p> <p>Дикие животные. Среда обитания, питание, жилища, польза, опасность для человека, подготовка к зиме.</p> <p>Витамины круглый год, если хочешь быть здоров.</p> <p>Одежда. Головные уборы. Обувь. Профессии, связанные с изготовлением одежды и уходом за ней.</p>	НОЯБРЬ		
	1 неделя	<p>Совершенствовать знания детей о птицах (гнездование, выведение птенцов). Развивать познавательный интерес детей, желание искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения.</p> <p>Воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании в природе.</p>	<p>Праздник «Осенины» Изготовление кормушек.</p>
	2 неделя	<p>Совершенствовать представления детей о обитателях различных природных зон: тундра, степь, тропический лес. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде, со сменой климатических условий.</p> <p>Формировать представление детей «О правильном питании», о продуктах, богатых витаминами и их пользе в борьбе с простудными заболеваниями и укреплении здоровья. Обогащать и углублять представления детей о том, как поддерживать, укреплять, сохранять здоровье. Воспитывать желание вести здоровый образ жизни.</p> <p>Совершенствовать знания детей об одежде, обуви и головных уборах. Познакомить детей с профессиями: конструктор по изготовлению одежды, закройщик, швея, работник химчистки.</p>	<p>Инсценировка : «Зимовье зверей»</p> <p>Изготовление коллажа: «Где витамины живут?»</p>
	3 неделя		<p>Составление журнала: «Мода группы 2012»</p>
	4 неделя		

<p>Царство зимы. Временные отношения. В гости к Умке. Животные Севера. Народы Севера. Народные игры. Максидом (мебель, посуда, бытовая техника – наши помощники). Беседа о составлении загадок. Новый год. Елка. Новогодние традиции.</p>	ДЕКАБРЬ		
	1 неделя	Совершенствовать знания детей об особенностях зимней природы. Формировать исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой, льдом, снегом.	Составление кроссвордов о зиме Презентация: «Обитатели Севера»
	2 неделя	Совершенствовать знания детей о животных Севера, среде их обитания, приспособлении к тяжелым климатическим условиям. Познакомить детей с народами Севера, их национальностями, песнями, стихами, традициями и культурой.	Дидактическая игра: «Народы Севера»
	3 неделя	Совершенствовать знания детей об основных видах мебели, посуды и бытовой техники. Продолжать формировать представление о безопасном обращении с бытовой техникой. Познакомить детей со схемой придумывания загадок.	Придумывание загадок.
	4 неделя	Совершенствование представлений о праздновании Нового года.	Новогодний праздник.

Каникулы.	ЯНВАРЬ 1 неделя		
Зимние святки.	2 неделя	Формирование позитивного отношения к истории и культуре народа. Расширить представление детей о народных праздниках. Воспитывать интерес к традициям своей страны.	Фольклорное развлечение «Каляда»
Народные умельцы. (народные промыслы, Хохлома, Дымка, Городец, Гжель, Жостово)	3-4 неделя	Расширять представления детей о разнообразии русских народных игрушек, различать игрушки по их характерным особенностям. Воспитывать интерес и добрые нежные чувства народному творчеству.	Презентация о народных ремеслах и росписях. Выставка предметов народного творчества.

<p>Этикет.</p> <p>Живая, неживая природа.</p> <p>Наша Родина – Россия.</p> <p>Кем быть? Профессия, орудия труда, инструменты.</p>	<p>ФЕВРАЛЬ</p> <p>1 неделя</p> <p>2 неделя</p> <p>3 неделя</p> <p>4 неделя</p>	<p>Способствовать формированию умений действовать согласно норм поведения, в условиях коллективного взаимодействия. Совершенствовать представления детей о культуре речевого общения.</p> <p>Формировать представления о живой и неживой природе. Уметь устанавливать связи между изменениями в неживой природе и изменениями в жизни растений и животных.</p> <p>Формировать представления детей о гос. символах России, столице, Президенте, крупных городах, общественно значимых событиях.</p> <p>Совершенствование представлений о Российской армии, о мужчинах, как защитниках «малой» и «большой» Родины. Воспитание уважения к защитникам Отечества.</p> <p>Формировать отчетливые представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека, на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, через знакомство с многообразием профессий и трудовых процессов.</p>	<p>Обыгрывание ситуаций: «Я в кафе, я в магазине, разговор по телефону.»</p> <p>Составление коллажа «Живая, неживая природа»</p> <p>Досуг «День защитника Отечества». Газета «Мой папа».</p> <p>Совместная работа с родителями : «Кем я хочу стать?» (Оформление мини – газеты по модели: профессия – орудие – результат.)</p>
---	---	--	--

<p>Как поссорились зима с весной. Я и моя семья. 8 Марта – Международный женский день.</p> <p>От кареты до ракеты. История транспорта, виды. Помощники на дороге. ПДД.</p>	<p>МАРТ</p> <p>1 неделя</p> <p>2 неделя</p> <p>3 неделя</p> <p>4 неделя</p>	<p>Совершенствование знаний о временах года, умение устанавливать причинно-следственные связи. Развивать умение видеть поэтическую красоту во всех временах года.</p> <p>Воспитывать любовь к своей семье. Вызвать желания детей знать историю своей родословной. Развивать чувство гордости за свою семью.</p> <p>Воспитание чувства любви и уважения к женщине, желание помогать им, заботиться о них.</p> <p>Содействовать возникновению желания узнать историю возникновения транспорта. Совершенствовать знания о видах транспорта, их предназначении.</p> <p>Освоение правил безопасного поведения на дороге, установление причинно-следственных связей между опасностью и характером поведения в данной ситуации, возможной угрозой жизни и здоровью.</p>	<p>Конкурс чтецов закличек, МФЖ о весне.</p> <p>Газета: «О самых любимых на свете».</p> <p>Праздник, посвященный мама, бабушкам.</p> <p>Презентация: «От кареты до ракеты».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра: «В автогородке»</p>
<p>Весна год кормит. Труд людей весной (хлеборобы).</p> <p>Космос. Планета Земля. Космонавты.</p> <p>Школа.</p> <p>Первоцветы. Красная книга.</p>	<p>АПРЕЛЬ</p> <p>1 неделя</p> <p>2 неделя</p> <p>3 неделя</p> <p>4 неделя</p>	<p>Совершенствовать представление о труде хлебороба, о машинах – помощниках. Воспитывать уважение к профессии хлебороба и бережное отношение к хлебу.</p> <p>Способствовать формированию знаний о космосе, об истории космонавтики, космонавтах.</p> <p>Формировать способность видеть многообразие мира в системе взаимосвязей и взаимозависимостей во Вселенной.</p> <p>Содействовать возникновению желания расширить свои представления о школе, предметах, изучаемых в школе, о школьниках и правилах поведения в ней. Мотивировать детей на желание учиться.</p> <p>Дать представление детям о первоцветах, занесенных в Красную книгу.</p> <p>Совершенствовать знания детей о весенних цветах, их разнообразии. Воспитывать бережное отношение к ним.</p>	<p>Оформление книги: «Откуда хлеб пришел?»</p> <p>Выездной планетарий</p> <p>Оформление газеты: «Школьные годы чудесные». Рисунок: «Моя учительница»</p> <p>Презентация: «Первоцветы».</p> <p>Создание Красной книги</p>

День Победы. Защита Родины с древних времен. Животные жарких стран. Обитатели воды. Место обитания рыб, строение, виды. Лето: Насекомые. Цветы на лугу. Цветущие кустарники. Международный день защиты детей.	МАЙ	Дать представление о защите Родины в истории. Познакомить с героями ВОВ и городами – героями, памятниками ВОВ. Воспитывать уважение к защитникам Отечества и памяти павших бойцов, бережное отношение к могилам и памятникам.	Тематический досуг Изготовление макетов пустыни, сафари, саванны и других. Оригами «Обитатели воды» Выпускной: «До свидания, детский сад!» Летний праздник
	1 неделя	Сформировать представления детей о жарких странах, животных, обитающих в этих странах и среде обитания.	
	2 неделя	Дать представление о строении рыбы, классификации видов и среде обитания. Совершенствовать представления детей об обитателях воды.	
	3 неделя	Совершенствовать знания детей о лете, как о цветущем, разнокрасочном времени года. Развивать умение видеть поэтическую красоту лета. Расширить знания детей об истории празднования Дня Защиты детей.	
4 неделя			

2.4.

Взаимодействие с родителями воспитанников

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу Организации. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей(законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны Организации и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы

(консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.).

Диалог с родителями(законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями(законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в Организации. Родители(законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к Организации, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

Организация может предложить родителям(законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители)могут привнести в жизнь Организации свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

План взаимодействия с родителями детей подготовительной к школе группы

Месяц	Тема
сентябрь	<ol style="list-style-type: none">1. Родительское собрание «Сотрудничество педагогов, родителей и специалистов в подготовке к учебному году.2. Консультации «Закаливание в саду и дома», «Поливитамины для детей», «Как одевать ребёнка в садик?», «Питание в детском саду»
октябрь	<ol style="list-style-type: none">1. Индивидуальные консультации с родителями на тему: «Родительские проблемы в воспитании и развитии ребёнка»2. Конкурс поделок и рисунков «Осеннее настроение»3. Мастерская детских дел «Кормушка своими руками!»
ноябрь	<ol style="list-style-type: none">1. Выставка работ «Край родной на век любимый»2. Консультация для родителей «Профилактика гриппа»3. Спортивное развлечение «Папа, мама ,я – дружная семья»
декабрь	<ol style="list-style-type: none">1. Совместное украшение группы к Новому году2. Мастер – класс «Дыхательная гимнастика»3. Выставка «Как мы готовимся к Новому году. Выставка поделок «Здравствуй, ёлочка»4. Новогодний праздник
январь	<ol style="list-style-type: none">1. День здоровья «Ура! У нас каникулы!»2. «Правильное питание –залог здоровья» (консультация)3. Совместное мероприятие «Зимняя сказка» постройки из снега4. «Рождество» развлечение
февраль	<ol style="list-style-type: none">1. Круглый стол «Профилактика заболеваний ОРВИ»2. Фотовыставка «Мой папа – солдат»3. День здоровья «Мой весёлый звонкий мяч»4. Выставка рисунков «Юный пешеход»

март	<ol style="list-style-type: none"> 1. День открытых дверей «Посчитаем, порисуем» 2. Выставка «Любимые книги нашей семьи» 3. Почтовый ящик «Вы спрашивали – мы отвечаем» 4. Праздник наших мам (рисунки, поделки, фотовыставка) 5. Масленица выставка поделок из блинов
апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совместные День Смеха 2. «Встреча со сказкой» (показ детям) 3. Выставка «Птицы прилетели»
май	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультации «ТВ – друг или враг» «Летний отдых ребёнка» 2. День летних именинников 3. Консультация «Безопасность детей во время летних каникул»

3.

Организационный раздел

3.1.

Организация развивающей предметно-пространственной среды

Образовательная область	Формы организации (уголки, центры, пространства)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	Виды деятельности
		Содержание	
Социально-коммуникативное развитие	Уголки для сюжетно-ролевых игр, настольно-печатных и развивающих игр	<p>Уголок сюжетно-ролевых игр:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Куклы разных размеров. • Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол. • Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр. • Атрибуты для ряженья (шляпы, сумки, шали, шарфы и т. п.). • Атрибуты для 5-6 сюжетно-ролевых игр («Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Кафе», «Водители», «Ремонтная мастерская»). <p>Игровой уголок настольно-печатных и развивающих игр:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Мозаики большого и маленького размеров. • Конструкторы большого и маленького размеров. • Разрезные картинки (4 и более частей, все виды разрезов). • Пазлы. • Лото, домино. • Игрушки-трансформеры. • Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки. • Кубики с изображениями по изучаемым лексическим темам • Доски-вкладыши. • Куб -сортер с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел. • Пирамидки с разным количеством колец 	<p>Деятельность по формированию представлений о себе, сверстнике, взрослом, семье и семейных отношениях, гендерной принадлежности; по формированию нравственных норм</p> <p>Деятельность по формированию сенсорных навыков</p>

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Экологический и исследовательский уголок</p>	<p>Экологический уголок.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Комнатные растения с указателями. • Леечки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы. • «Алгоритм» ухода за растениями. • Фрукты – овощи: огурец, помидор, морковь, капуста, свекла, лук, яблоко, груша, слива. • Календарь погоды и природы. • Книги с иллюстрациями животных • Альбомы и картины «Времена года», «Домашние животные», «Дикие животные», «Птицы», «Растения» • Дидактические игры экологического содержания. <p>Исследовательский уголок:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Стол для проведения экспериментов. Передники, нарукавники. • Контейнеры с крышками для природного материала и сыпучих продуктов. • Природный материал (песок, глина, камушки, ракушки, каштаны, желуди, фасоль, горох). • Лупа, песочные часы. • Игрушечные весы. • Емкости разной вместимости, ложки, воронки, сито, совочки. • Игрушки для игр с водой и песком. • Журнал опытов 	<p>Деятельность по уходу за растениями; работа с календарем природы и календарем погоды; рассматривание альбомов, книг, картин тематического содержания.</p> <p>Игры на установление физических закономерностей; об объеме и форме предметов; свойствах и возможностях материалов</p>
---------------------------------------	---	--	---

<p>Речевое развитие</p>	<p>Книжный уголок Театральный уголок</p>	<p>Книжный уголок:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Стеллаж или открытая витрина для книг. • Столик и два стульчика • Детские книги по программе и любимые книги детей. • Два-три постоянно сменяемых детских журнала. • Детская энциклопедия «Что такое? Кто такой?» • Книжки-малышки с произведениями фольклора малых форм. • Книжки-раскраски по изучаемым темам. • Книжки-самоделки. • Аудиокассеты с записью литературных произведений по программе. <p>Театральный уголок:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Стойка для театрализации. • Маленькая ширма для настольного театра. • Стойка-вешалка для костюмов. • Костюмы, маски, атрибуты для постановки двух-трех сказок. • Куклы и атрибуты для обыгрывания этих же сказок в различных видах театра (плоскостной, кукольный, настольный, перчаточный). 	<p>Рассматривание иллюстраций в книгах, чтение. Деятельность по иллюстрированию литературных произведений</p> <p>Игры-импровизации, игры – драматизации, инсценировки, игры-ситуации, разминки, этюды, сказки, спектакли</p>
--------------------------------	--	--	--

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Худ-твор.уголок, музыкальный, конструирования</p>	<p>Художественно-творческий уголок:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Восковые и акварельные мелки, цветной мел. • Гуашевые краски. • Фломастеры, цветные карандаши. • Пластилин. • Клей-карандаш. • Кисти, палочки, стеки, поролон, трафареты по лексическим темам. • Цветная и белая бумага, картон, самоклеящаяся пленка, наклейки, ткани, нитки. • Рулон простых белых обоев для рисования коллективных работ. • Доска для рисования мелом, доска для рисования фломастерами, маленькие доски для рисования. <p>Уголок конструирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Строительный конструктор с крупными блоками. • Строительный конструктор со средними блоками. • Строительный конструктор с мелкими блоками. • Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки и т.п.). • Транспорт (крупный, средний, мелкий) из различных материалов. <p>15.Схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</p> <p>Музыкальный уголок:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Детские музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистки, барабан, пианино, пищалки. • Звучащие игрушки-заместители (пластиковые бутылочки и коробочки с разными наполнителями). • Магнитофон, аудиокассеты с записью музыкальных произведений по программе (по совету музыкального руководителя) и детских песенок. • «Поющие» игрушки. 	<p>Различные виды продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)</p> <p>Ознакомление с конструктивными свойствами деталей, возможностями их скрепления, комбинирования, оформления.</p> <p>Моделирование планов, схем, чертежей для строительства.</p> <p>Игры детей на детских музыкальных инструментах</p>
---	--	---	---

Физическое развитие	Уголок двигательной активности	<ul style="list-style-type: none"> • Мячи большие надувные, мячи средние, малые, массажные мячики разных цветов. • Обручи. • Кегли. • Цветные скакалки. • Мишени на ковровиновой основе с набором мячиков • Кольцеброс. 	Деятельность по развитию физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, и координации)
----------------------------	--------------------------------	---	--

3.2. Традиции группы

Традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей.

1. «Утро радостных встреч»	Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.
2.«Отмечаем день рождения»	Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.
3. «Семейная мастерская»	Цель: Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.
4. «Украсим наш сад цветами»	Цель: Вызвать у детей желание помогать взрослым, привлекать к посильному труду, воспитывать любовь к природе.
5. «Вежливые слова»	Цель: Прививать детям культуру поведения в группе: за столом, с взрослыми и товарищами.

<p>6. Праздники, которые по традиции мы отмечаем в группе.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • «День знаний» • День города Сестрорецка • «Праздник осени» • «День воспитателя» • «День народного единства» • «День матери» • «Новый год» • «День защитника Отечества» • «Масленица» • «Международный женский день 8 Марта» • «День космонавтики» • «Пасха» • «День труда» • «День Победы» • «Международный день защиты детей»
--	--

3.3. Учебно-методическое обеспечение программы

1. *Бабаева Т. И., Римашевская Л. С.* Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

2. *Вербенец А. М., Солнцева О. В., Сомкова О. Н.* Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство». Учебно-методическое пособие / Научн. ред. А. Г. Гогоберидзе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

3. *Деркунская В. А., Рындина А. Г.* Игровые приемы и коммуникационные игры для детей старшего дошкольного возраста. — М.: Центр Педагогического образования,

4. *Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник / Науч. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова.* — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.

5. *Королева И. А., Степанова В. А.* Листок на ладони / Под ред. Л. М. Маневцовой. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.

6. *Крулехт М. В., Крулехт А. А.* Самоделкино. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.

7. *Михайлова З. А.* Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

8. *Михайлова З. А., Бабаева Т. И., Кларина Л. М., Серова З. А.* Развитие познавательно-исследовательских умений у старших

дошкольников. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

9. Михайлова З. А., Иоффе Э. Н. Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
10. Михайлова З. А., Сумина И. В., Чеплашкина И. Н. Первые шаги в математику.
11. Михайлова З. А., Сумина И. В., Чеплашкина И. Н. Первые шаги в математику.
12. Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика — это интересно. Игровые ситуации, диагностика освоенности математических представлений. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
13. Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие / Научн. ред. А. Г. Гогоберидзе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
14. Новицкая В. А., Римашевская Л. С., Хромцова Т. Г. Правила поведения в природе для дошкольников: Методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
15. Носова Е. А. Логика и математика для дошкольников. — СПб.: ДЕТСТВО-
16. Ноткина Н. А., Казьмина Л. И., Бойкович Н. Н. Оценка физического и нервно- психического развития детей дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
17. Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. 1-я и 2-я младшие группы. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе.
18. Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. Средняя группа. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе. — М.: Центр Педагогического образования, 2008.
19. Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. Подготовительная к школе группа. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе. — М.: Центр Педагогического образования, 2008.
20. Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. Подготовительная группа. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе. — М.: Центр Педагогического образования, 2008.
21. Полякова М. Н. Создание моделей предметно-развивающей среды в ДОУ. Методические рекомендации: учебно-методическое пособие. — М.: Центр педагогического образования, 2008.
22. Проблемно-игровые ситуации для детей 4—5 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
23. Смоленцева А. А., Пустовойт О. В., Михайлова З. А., Непомнящая Р. Л. Математика до школы. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
24. Смоленцева А. А., Суворова О. В. Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
25. Хромцова Т. А. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. — М.: Педагогическое общество России, 2007.

3.4. Календарный учебный график

Режим работы ДОУ: с 7.00 до 19.00 – 12-часовое пребывание детей в ГБДОУ

Пятидневная рабочая неделя: понедельник-пятница

Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации: 2-6 января, 1,8,9 мая, 12 июня, 23,24 февраля, 6 ноября.

Содержание	Подготовительная к школе группа общеразвивающей направленности (6-7 лет)
Начало учебного года	01.09.2016
Окончание учебного года	31.05.2017
Продолжительность учебного года, всего недель	38
Продолжительность учебной недели, всего дней	5
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки (НОД) в день	2 часа
Продолжительность НОД первая половина дня вторая половина дня	1 час 30 мин
	30 мин-
Сроки проведения мониторинга	с 15.09.2016 по 30.09.2016 с 17.04.2017 по 15.05.2017
Сроки оказания дополнительных платных услуг	с 01.10.2016 по 31.05.2017

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в подготовительной к школе группе

Возрастная группа	Продолжительность непрерывной образовательной деятельности	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки (Временная длительность)		Образовательная нагрузка в течение дня	Недельная нагрузка
		I половина дня	II половина дня		
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	30 мин.	1 ч.30 мин.	30 мин.	90 мин	7 ч. 30 мин

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

3.5. Учебный план

Учебный план к рабочей программе подготовительной к школе группы на 2016-2017 учебный год

Образовательная область	Непрерывная образовательная деятельность	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	
		В неделю	В год
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	2	76
	Ознакомление с окружающим миром	2	76
Речевое развитие	Речевое развитие	2	76
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	1	38
	Рисование	1	38
	Лепка	1	38
	Музыкальное развитие	2	76
Физическое развитие	Физическая культура	3	114
ИТОГО:		14	532
		7часов 00 минут	

Самостоятельная деятельность детей

	Подготовительная к школе группа				
	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в уголках развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

	Подготовительная к школе группа	
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно
Бодрящая гимнастика	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно
Образовательные ситуации при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно

3.6. Расписание НОД

Расписание непрерывной образовательной деятельности с детьми подготовительной к школе группы «Теремок» (6-7 лет) общеразвивающей направленности на 2016-2017 год

Образовательные области	Непрерывная образовательная деятельность (НОД)	Подготовительная к школе группа	Кол-во ННОД в неделю				
			Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	2	2. НОД 9.50 -10.20			3. НОД 10.00 -10.30	
	Физическая культура на прогулке	1					3. НОД 11.30 -12.00
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	2	1. НОД 09.00 – 9.30		2. НОД 9.40 -10.10		
	Формирование элементарных математических представлений	2		1. НОД 09.00 – 9.30		1. НОД 09.00 – 9.30	
Речевое развитие	Речевое развитие	2			1. НОД 09.00 – 9.30		1. НОД 09.00 – 9.30
Художественно-эстетическое развитие	Лепка (1 раз в две недели)	1				2. НОД 9.40 -10.10	
	Аппликация	1		2. НОД 9.40 -10.10			

	(1 раз в две недели)						
	Рисование	2					2. НОД 9.40 -10.10
	Музыка	2		3. НОД 10.30 -11.00	3. НОД 10.30 -11.00		
Количество НОД в неделю:		14	7 часов				
Коррекционная работа	Занятия с психологом	Расписание педагога-психолога					
	Занятия с логопедом	нет					

3.7. Режимы

РЕЖИМЫ ДНЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ (С 6 ДО 7 ЛЕТ)

1. Режим дня детей подготовительной к школе группы (с 6 до 7 лет) общеразвивающей направленности (адаптационный период с 1 сентября по 15 сентября)
2. Режим дня детей подготовительной к школе группы (с 6 до 7 лет) общеразвивающей направленности (холодный период года с 1 сентября по 31 мая)
3. Режим дня детей подготовительной к школе группы (с 6 до 7 лет) общеразвивающей направленности (теплый период года с 1 июня по 31 августа)
4. Режим дня детей подготовительной к школе группы (с 6 до 7 лет) общеразвивающей направленности (при ненастной погоде: дождь, сильный ветер, мороз)
5. Режим дня детей подготовительной к школе группы (с 6 до 7 лет) общеразвивающей направленности (при карантине)
6. Щадящий режим детей подготовительной к школе группы (с 6 до 7 лет) общеразвивающей направленности
7. Вариативные режимы для детей подготовительной к школе группы (с 6 до 7 лет) общеразвивающей направленности

1.Режим дня детей подготовительной к школе группы (с 6 до 7 лет) общеразвивающей направленности (адаптационный период с 1 сентября по 15 сентября)

Вид деятельности в режиме дня	Время	Длительность
Прием, осмотр детей	7.00 - 8.00	60 мин.

Самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа. Утренняя гимнастика	8.00 - 8.30	30 мин.
Подготовка к завтраку, умывание.	8.30 - 8.40	10 мин.
Завтрак	8.40 - 9.00	20 мин.
Наблюдение и обследование развития детей специалистами, адаптационные игры, самостоятельная деятельность детей.	9.00 - 10.20	1ч 20 мин.
Второй завтрак	10.20 - 10.30	10 мин.
Подготовка к прогулке, прогулка	10.30 - 12.10	1.ч 40 мин.
Возвращение с прогулки. Самостоятельная игровая деятельность детей. Подготовка к обеду.	12.10 - 12.30	20 мин.
Обед	12.35 - 13.00	25 мин.
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 - 15.00	2ч. 00мин.
Постепенный подъем. Бодрящая гимнастика.	15.00 - 15.20	20 мин.
Самостоятельная игровая деятельность детей	15.20 - 15.35	15 мин.
Полдник	15.35 - 15.50	15 мин.
Совместная игровая деятельность. Самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми.	15.50 - 16.20	30 мин.
Подготовка к прогулке. Прогулка.	16.20 - 18.20	2ч. 00мин.
Возвращение с прогулки. Самостоятельная игровая деятельность детей. Уход детей домой.	18.20 - 19.00	40 мин.

2.Режим дня детей подготовительной к школе группы (с 6 до 7 лет) общеразвивающей направленности (холодный период года с 1 сентября по 31 мая)

Вид деятельности в режиме дня	Время	Длительность
Прием, осмотр детей	7.00 - 8.00	60 мин.
Самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа. Утренняя гимнастика	8.00 - 8.30	30 мин.

Подготовка к завтраку, умывание.	8.30 - 8.40	15 мин.
Завтрак	8.40 - 9.00	20 мин.
Непрерывная образовательная деятельность.		1ч. 50 мин.
1 НОД	9.00 - 9.30	30мин.
2 НОД	9.40 -10.10	30 мин.
Второй завтрак	10.10 - 10.20	10 мин.
3 НОД	10.30 - 11.00	30 мин.
Подготовка к прогулке, прогулка.	11.00 - 12.15	1ч. 15 мин.
Возвращение с прогулки. Самостоятельная игровая деятельность детей. Подготовка к обеду.	12.15 - 12.35	20 мин.
Обед	12.35 - 13.00	25 мин.
Подготовка ко сну, дневной сон.	13.00 - 15.00	2ч. 00мин.
Постепенный подъем. Бодрящая гимнастика. Закаливание.	15.00 - 15.15	15 мин.
Самостоятельная игровая деятельность детей.	15.15 - 15.35	20мин.
Полдник	15.35 - 15.50	15 мин.
Платные образовательные услуги (по желанию). Совместная игровая деятельность. Самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми.	15.50 - 17.00	1ч 10 мин.
Подготовка к прогулке. Прогулка.	17.00 - 18.45	1ч. 45мин.
Возвращение с прогулки. Самостоятельная игровая деятельность детей. Уход детей домой.	18.45 - 19.00	15 мин.

3.Режим дня детей подготовительной к школе группы (с 6 до 7 лет) общеразвивающей направленности (теплый период года с 1 июня по 31 августа)

Вид деятельности в режиме дня	Время	Длительность
Прием, осмотр детей. Утренняя гимнастика (на улице)	7.00 - 8.30	1ч. 30мин.
Возвращение с прогулки. Подготовка к завтраку, умывание.	8.30 - 8.40	20 мин.

Завтрак	8.40 - 9.00	20 мин.
Подготовка к прогулке. Прогулка.	9.00 - 10.20	1ч. 20 мин.
Возвращение с прогулки. Подготовка ко второму завтраку.	10.20 - 10.30	10 мин.
Второй завтрак	10.30 - 10.40	10 мин.
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40 - 12.15	1ч 35 мин.
Возвращение с прогулки. Самостоятельная игровая деятельность детей. Подготовка к обеду.	12.15 - 12.35	20 мин.
Обед	12.35 - 13.00	25 мин.
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 - 15.20	2ч. 20мин.
Постепенный подъем. Бодрящая гимнастика. Закаливание.	15.20 - 15.35	15 мин.
Полдник	15.35- 15.50	15 мин.
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой	15.50 - 19.00	3ч. 10мин.

4.Режим дня детей подготовительной к школе группы (с 6 до 7 лет) общеразвивающей направленности (при ненастной погоде: дождь, сильный ветер, мороз)

Вид деятельности в режиме дня	Время	Длительность
Прием, осмотр детей	7.00 - 8.00	60 мин.
Самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа. Утренняя гимнастика	8.00 - 8.30	30 мин.
Подготовка к завтраку, умывание.	8.30 – 8.45	15 мин.
Завтрак	8.45 - 9.00	15 мин.
Непрерывная образовательная деятельность.		1.ч 50 мин.
1 НОД	9.00 - 9.30	30мин.
2 НОД	9.40 -10.10	30 мин.
Второй завтрак	10.10 - 10.20	10 мин.
3 НОД	10.30 – 11.00	30 мин.
Творческие игры, показ театров, подвижные игры, игры-	11.00 - 12.35	1ч 35 мин.

забавы, деятельность детей по интересам. Подготовка к обеду.		
Обед	12.35 - 13.00	25 мин.
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 - 15.00	2ч 20мин.
Постепенный подъем. Бодрая гимнастика. Закаливание.	15.00 - 15.15	15 мин.
Самостоятельная игровая деятельность детей	15.15 - 15.35	20мин.
Полдник	15.35 - 15.50	15 мин.
Платные образовательные услуги (по желанию). Творческие игры, показ театров, подвижные игры, игры-забавы, деятельность детей по интересам. Уход детей домой.	15.50 - 19.00	3ч 10 мин.

5. Режим дня детей подготовительной к школе группы (с 6 до 7 лет) общеразвивающей направленности (при карантине)

Вид деятельности в режиме дня	Время	Длительность
Прием, осмотр детей	7.00 - 8.00	60 мин.
Самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа. Утренняя гимнастика	8.00 - 8.30	30 мин.
Подготовка к завтраку, умывание.	8.30 - 8.40	10 мин.
Завтрак	8.40 - 9.00	20 мин.
Непрерывная образовательная деятельность. (проводится в групповой комнате)		1ч 50 мин.
1 НОД	9.00 - 9.30	30 мин.
2 НОД	9.40 - 10.10	30 мин.
Второй завтрак	10.10 - 10.20	10 мин.
3 НОД	10.30 - 11.00	30 мин.
Подготовка к прогулке, прогулка (организация выхода и возвращения с прогулки изолированно от других групп)	11.00 - 12.15	1ч. 15 мин.
Возвращение с прогулки. Самостоятельная игровая деятельность детей. Подготовка к обеду.	12.15 - 12.35	20 мин.
Обед	12.35 - 13.00	25 мин.

Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 - 15.00	2ч. 00мин.
Постепенный подъем. Бодрящая гимнастика. Закаливание.	15.00 - 15.15	15 мин.
Самостоятельная игровая деятельность детей	15.15 - 15.35	20мин.
Полдник	15.35 - 15.50	15 мин.
Самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа.	15.50 - 16.20	30 мин.
Подготовка к прогулке. Прогулка (организация выхода и возвращения с прогулки изолированно от других групп)	16.20 - 18.30	2ч. 10мин.
Возвращение с прогулки. Самостоятельная игровая деятельность детей. Уход детей домой.	18.30 - 19.00	30 мин.

6. Щадящий режим дня детей подготовительной к школе группы (с 6 до 7 лет) общеразвивающей направленности

Вид деятельности в режиме дня	Ограничения	Ответственные
Приход в детский сад	по возможности с 08.00 до 08.30	Родители
Утренняя гимнастика	Снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50 %	Инструктор по физической культуре, воспитатель
Гигиенические, закаливающие и общеукрепляющие процедуры: -умывание,	Температура воды 16-20°C, тщательное вытирание рук, лица	Воспитатель, помощник воспитателя
-полоскание полости рта после еды,	Температура воды 20-22°C, наливается перед полосканием	
-воздушные ванны с бодрящей гимнастикой	Снимается пижама, надевается сухая футболка	
Питание: Завтрак, обед, полдник	Первыми садятся за стол, докармливание	Воспитатель, помощник воспитателя

Сборы на прогулку (утреннюю, вечернюю), выход на прогулку	Одевание в последнюю очередь, выход последними	Воспитатель, помощник воспитателя
Прогулка	Вовлечение в умеренную двигательную деятельность	Воспитатель,
Возвращение с прогулки	Возвращение первыми (под присмотром взрослого) Снимается влажная майка, заменяется на сухую	Воспитатель, помощник воспитателя
Физическая культура	Отмена и снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50 %	Инструктор по физической культуре, воспитатель
Непрерывная образовательная деятельность, требующая статического или интеллектуального напряжения	Вовлечение в активную интеллектуальную деятельность в первой половине занятия	Воспитатель
Дневной сон	Укладывание первыми, подъем по мере просыпания	Воспитатель, помощник воспитателя
Совместная деятельность с педагогами	Учитывать настроение ребенка и его желание	Все педагогические работники
Самостоятельная деятельность	Предлагать места для игровой и другой деятельности, удаленные от окон и дверей	Воспитатель
Уход домой	По возможности до 18.00	Родители

7. Вариативные режимы для детей подготовительной к школе группы (с 6 до 7 лет) общеразвивающей направленности

№ п/п	Режим	Длительность	Рекомендации к использованию
I.	Адаптационный режим	2 – 3 недели	1. Сокращённое пребывание детей в ДОУ в течении 2 – 3 недель 2. Постепенное привыкание: от 1 часа до обеда,

			затем до вечерней прогулки. 3.Создание благоприятного эмоционального климата.
II.	Щадящий режим после перенесённых острых заболеваний (ОРЗ, грипп, ветряная оспа, краснуха, кишечные инфекции)	1 неделя	1.Освобождение от проведения закаливающих процедур на 1 неделю. 2.Сокращение приёма воздушных ванн на 5 минут в течение 1 недели. 3.Снижение кратности упражнений в течение 1 недели. 4.Сокращение режима двигательной активности ребёнка на прогулке. Контроль со стороны воспитателя и специалистов за двигательной активностью ребёнка в течение дня.
III.	Щадящий режим после перенесённых заболеваний (пневмонии, острый пиелонефрит, гепатит и др.)	2 недели	1.Освобождение от проведения закаливающих процедур на 2 недели. 2.Снижение кратности упражнений в течение 1 недели. 3.Контроль со стороны воспитателя и специалистов за двигательной активностью ребёнка в течение дня, включая прогулку. 4.Пролонгированный сон.
IV.	Щадящий режим для детей с III и IV группой здоровья	Индивидуально по рекомендации врача	1.Освобождение от проведения закаливающих процедур индивидуально по рекомендации врача до 6 месяцев. 2.Освобождение от физкультурных занятий индивидуально по рекомендации врача сроком до месяца. 3.Контроль со стороны воспитателя и специалистов за двигательной активностью ребёнка в течение дня, включая прогулку. 4.Пролонгированный сон.
V.	Щадящий режим после перенесённого отита	1 – 2 недели	1.Уменьшение двигательной нагрузки на физкультурных занятиях за счёт исключения переворотов, наклонов, вращений.
VI.	Щадящий режим для часто и длительно болеющих детей в	1 – 2 недели	1.Щадящий режим выхода на прогулку: - одевать на прогулку последними; - приводить с прогулки первыми.

	период реконвалесценции		2.Контроль со стороны воспитателя за температурой кистей рук и стоп (опрос). 3.На прогулке занимать в играх малой подвижности. 4.Учитывая индивидуальность терморегуляции и
			теплообмена, разрешать находиться в групповом помещении в одежде по более «тёплому» варианту, чем остальные дети. 5.По рекомендации врача, учитывая состояние здоровья, сократить пребывание ребёнка в детском саду (до обеда, до полдника) в течение 2 недель. 6.Предоставить дополнительный выходной день в неделю. 7.Пролонгированный сон. - первым укладывать на дневной сон; - последним поднимать после сна.
VII.	Корректирующий режим	Ограничение одного вида деятельности в соответствии с медицинскими рекомендациями	Время занятий и прогулок не ограничивается. Ограничение определённого вида деятельности в занятиях по физической культуре.
VIII.	Индивидуальный режим	Действует, если у ребёнка III группа здоровья или особенности здоровья	1.Физкультурная группа: подготовительная (без участия в соревнованиях, спартакиадах, кроссах); 2.Уменьшение времени прогулок на 15 минут (после обострения хронического заболевания); 3.Детям III группы здоровья оздоровительный бег заменяется дозированной ходьбой.