

**УТВЕРЖДЕНА**

Педагогическим советом  
Государственного бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения детский сад №25  
комбинированного вида Курортного района  
Санкт-Петербурга «Умка»  
Протокол № 1 от 30.08.2017 года

**УТВЕРЖДЕНО:**

Приказом по государственному бюджетному  
дошкольному образовательному учреждению  
детский сад №25 комбинированного вида  
Курортного района Санкт-Петербурга «Умка»

Заведующий \_\_\_\_\_ В.И. Бабушкина  
№ 150 от 30.08.2017 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**старшей группы «Маленькие звездочки»**  
общеразвивающей направленности  
для детей от 5 до 6 лет

Воспитатели: Лупашку О.В.

Рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и на основе образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детского сада №25 Курортного района города Санкт-Петербурга «Умка»

Санкт-Петербург

2017-2018 учебный год

## Содержание

раздел п/п	наименование раздела	стр.
<b>1</b>	<b>Целевой раздел</b>	<b>3-9</b>
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цели и задачи Программы	3
1.3	Принципы и подходы к формированию программы	4
1.4	Возрастные и индивидуальные особенности детей 3- 4 лет	5
1.5	Планируемые результаты освоения детьми рабочей программы (целевые ориентиры)	6
1.6	Система мониторинга качества образовательного процесса	8
<b>2</b>	<b>Содержательный раздел</b>	<b>10-46</b>
2.1	Содержание образовательной работы с детьми по образовательным областям	10
2.2	Проектирование образовательного процесса	31
2.3	Комплексно-тематическое планирование	37
2.4	Взаимодействие с родителями воспитанников	44
<b>3</b>	<b>Организационный раздел</b>	<b>47-66</b>
3.1	Организация развивающей предметно-пространственной среды	47
3.2	Традиции группы	51
3.3	Учебно-методическое обеспечение программы	52
3.4	Календарный учебный график	54
3.5	Учебный план	55
3.6	Расписание НОД	56
3.7	Режимы	57

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая образовательная программа группы общеразвивающей направленности от 5 до 6 лет направлена на развитие детей в соответствии с пятью образовательными областями:

- социально-коммуникативной;
- познавательной;
- речевой;
- художественно-эстетической;
- физической.

Единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования направлено на формирование общей культуры, развитие физических и интеллектуальных личностных качеств, сохранение и укрепление здоровья детей.

Данная программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и на основе образовательной программы дошкольного образования дошкольного образования ГБДОУ детского сада №25 курортного района Санкт-Петербурга «Умка».

Рабочая программа рассчитана на 2017-2018 учебный год.

### 1.2. Цели и задачи программы

**Цель программы** — создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Рабочая программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

#### **Основные задачи:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и

склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей и способностей детей;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

- Обеспечение условий, способствующих безопасности жизни, профилактике детского дорожно-транспортного травматизма и безопасности дорожного движения.

- Разработка и внедрение технологии педагогического мониторинга в целях совершенствования внутренней и внешней оценки качества дошкольного образования.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию программы**

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.
5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей.
8. Индивидуализация дошкольного образования.
9. Возрастная адекватность образования.
10. Развивающее вариативное образование.
11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.
12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей рабочей программы.

#### 1.4.

#### Возрастные и индивидуальные особенности детей 5-6 лет

Ребенок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

Происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса»). Старшие дошкольники в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнения сверстников становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре.

Дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникают еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримерная). Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета — светло-красный и темно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7—10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом

в течение 10-15 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно, но улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребенка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того, что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение).

Группу «Маленькие звездочки» посещает 36 детей: 15 мальчиков и 21 девочка. У 13 детей первая группа здоровья, у 21 ребенка – вторая, у 2 детей – третья; нервно-психическое развитие соответствует возрастным показателям.

## **1.5. Планируемые результаты освоения детьми образовательной программы (целевые ориентиры) К 6 годам**

Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.

- Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе. Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей. Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.

- Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами. Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

- Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, способен к самоконтролю и самооценке. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения. Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать.

- Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.

- Проявляет интеллектуальную активность, познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.

- Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно

рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.

- Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях.

- Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

## **1.6. Система мониторинга качества образовательного процесса**

Взаимодействуя с детьми в образовательном процессе, педагог реализует задачи и содержание образовательной программы. О качестве реализации педагогами текущих образовательных задач свидетельствует **динамика освоения детьми образовательной программы**. Поэтому правомерно в качестве объекта оценки образовательного процесса определить динамику освоения детьми образовательной программы.

В педагогической диагностике используются преимущественно мало формализованные методы сбора информации. Это наблюдения, беседы, анализ продуктов детской деятельности, диагностические ситуации, простые тесты.

Основной метод сбора информации – специальные диагностические ситуации с наличием продуктов детской деятельности. Эти продукты составляют содержание группового портфолио.

Диагностические ситуации проводятся по теме, реализуемой в течение недели. Одна неделя – одна тема. Тема вбирает в себя содержание работы по разным образовательным областям. Проводятся две оценочные ситуации по каждой теме: **входящая оценка** (в понедельник до начала реализации темы) и **выходящая оценка** (в пятницу после реализации темы). Первое диагностическое измерение показывает воспитателю, насколько дети готовы к освоению темы, что по ней они уже знают и умеют, а что – нет. На этой основе педагог



корректирует содержание работы с детьми, делая акценты в содержании взаимодействия на том, что еще не освоил ребенок. В конце недели проводится второй диагностический замер. Он показывает, что изменилось в детских умениях и представлениях, насколько качественно реализовал задачи темы педагог. Это позволяет оценить динамику освоения ребенком содержания программы за время прохождения конкретной темы.

Результаты диагностики используются для

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Продукты детской деятельности, полученные при проведении таких диагностических ситуаций, составляют основу группового портфолио. Анализ группового портфолио поможет выявить общие интересы воспитанников, достижения и проблемы педагогов в реализации поставленных образовательных задач, соответствие содержания образовательной программы детским интересам, возможностям и потребностям, наиболее результативные методы обучения и воспитания детей, эффективные дидактические средства, проектировать содержание и задачи образовательной деятельности с учетом социальной ситуации развития ребенка. При выявлении проблем освоения образовательной программы группой детей анализируются возможные причины и, в зависимости от них, вносятся изменения в содержание и задачи образовательной программы, подбираются более эффективные для данной возрастной группы методы и формы работы с детьми.

Структура группового портфолио

<b>Тема, образовательные задачи, сроки освоения темы</b>	
<p>Результаты диагностики до вхождения в тему.                      Достижения детской группы: указываются те позиции диагностики, в которых дошкольники положительно себя проявили.                      Проблемы детской группы: указываются позиции, которым надо уделить больше внимания при прохождении темы</p>	<p>Результаты диагностики по окончании темы                      Что порадовало: указываются результаты диагностики ожидаемые или выше ожидаемых.                      Что требует внимания: указываются результаты диагностики ниже ожидаемых:</p>
<p>Особое внимание (указываются дети, нуждающиеся в педагогическом сопровождении)                      Мои помощники (указываются дети, показавшие владение информацией и умениями по теме, способные помочь сверстникам)</p>	<p>Необходимо помочь: указываются дети, с которыми целесообразно продолжить изучение темы, задачи                      Удачные формы работы с детьми: указываются наиболее результативные формы                      Самое интересное содержание для моих воспитанников: указывается то, что лучше всего отражают воспитанники</p>

При выявлении проблем освоения образовательной программы группой детей анализируются возможные причины и, в зависимости от них, вносятся изменения в содержание и задачи образовательной программы, подбираются более эффективные для данной возрастной

группы методы и формы работы с детьми.

2.

## Содержательный раздел

2.1.

### Содержание образовательной работы с детьми по образовательным областям

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

##### Игра.

##### *Задачи развития игровой деятельности*

1. Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем — через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии — через сложение новых творческих сюжетов.
2. Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.
3. Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
4. Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.

##### *Сюжетно-ролевые игры*

Проявление интереса к сюжетно-ролевым играм, содержанием которых является отображение социальной действительности, к комбинированию в одном сюжете реальных и фантастических событий, разнообразных ситуаций взаимодействия людей, коллизий; появление сюжетно-ролевых игр новой тематики («Музей», «Книжный гипермаркет», «Туристическое агентство» и др.) и игр с продолжением сюжета в течение нескольких дней.

Самостоятельное участие в создании игровой обстановки с учетом темы игры и воображаемой ситуации, совместное с воспитателем изготовление игрушек-самоделок и предметов-заместителей до игры или по ее ходу. Освоение нового содержания сюжетно-ролевых игр в процессе общения и сотворчества воспитателя и детей, направленного на подготовку к игре: накопление содержания для игр, придумывание возможных игровых ситуаций, творческого создания обстановки для игр. Освоение умения фиксировать придуманные ситуации, события при помощи рисунков, пиктографического письма, записывания сюжетных событий воспитателем под диктовку детей и пр.

Освоение способов сюжетосложения: придумывание целостных сюжетных событий в совместной с воспитателем и сверстниками игре-придумке; проговаривание части игровых событий во время игры, речевое обозначение места действия.

Самостоятельное называние своей роли до начала игры, обращение к партнеру по имени игрового персонажа. Проявление инициативы в ролевом диалоге со сверстником, изменение интонации голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового

персонажа. Проявление способности передавать действия, отношения, характеры и настроения персонажей: требовательный учитель, любящая мама, капризная дочка; использовать средства выразительности: мимика, жесты, движения, интонация.

Самостоятельное или с небольшой помощью взрослого согласование общего игрового замысла с использованием разнообразных способов (считалки, жребий, договор по желанию), установление договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры.

Самостоятельное создание игровой обстановки в зависимости от замысла игры, использование изобразительной или продуктивной деятельности детского коллекционирования (театральные программки, билеты, открытки, значки и пр.) для создания игровой обстановки.

### *Режиссерские игры и игра-фантазирование*

Самостоятельное отображение в режиссерской игре и игре-фантазировании литературного опыта, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирование событий из разных источников, внесение в них изменений (новые события, герои), придумывание новых сюжетов по аналогии с известными. Освоение способов фиксирования новых сюжетов при помощи записей, пиктограмм, рисунков; составление альбомов «Наши игры», моделей сюжета при помощи условных обозначений.

Понимание необходимости изменять интонацию голоса в зависимости от создаваемого образа, самостоятельно передвигать игрушку по игровому полю, имитировать движения персонажей, использовать звукоподражание, комментировать события, происходящие в сюжете режиссерской игры, оценивать поступки героев.

Активное стремление к согласованию развития сюжета со сверстниками, координации движения персонажей по игровому полю, ведению диалогов от имени игровых персонажей. Проявление творчества при создании обстановки для режиссерской игры: в подборе необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформлении игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.). С помощью воспитателя использовать полифункциональный игровой материал, участвовать в создании полифункционального игрового материала в совместной с воспитателем деятельности.

В совместной с воспитателем игре-фантазировании использование приема частичного преобразования сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласование придуманных событий с замыслами других игроков.

### *Игровые импровизации и театрализация*

В театрализациях с помощью педагога и самостоятельно дети определяют место для «сцены» (ограждать, ставить ширмочки), создают игровую обстановку (готовят простейшие декорации: домики, силуэты деревьев; цветными шнурами или ленточками изображают реку, дорожку), согласовывают свои действия с другими «артистами». Действуют и говорят от имени разных персонажей, отражают в игре содержание любимых литературных произведений, комбинируют сюжеты.

В играх-имитациях детей побуждают выразительно и детально передавать разнообразные игровые образы, имитировать характерные движения, передавать в мимике и жестах различные эмоциональные состояния (медвежонок увидел бабочку и убежал за ней; мама-медведица ищет медвежонка, горюет, прислушивается к звукам леса, находит медвежонка, ласкает его, радуется; медвежонок счастлив). Воспитатель поддерживает стремление детей исполнять стихи, петь песенки в соответствии с игровым образом (медведица говорит густым, низким голосом, маленький зайчонок поет песенку тоненьким голоском).

### *Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами*

*Игры с водой, льдом, снегом.* «Очистим воду» (очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров — бумаги, марли, сетки). «Игра цвета»

(делать цветную воду и получать новый цвет путем смешивания разных цветов в разных пропорциях). «Вырастим кристаллы» (делать насыщенный солевой раствор и путем испарения воды получать кристаллы соли). «Волшебная соль» (выращивание кристаллов соли на веточках, опущенных в солевой раствор). «Царство цветных льдинок» (заливать цветную воду в разные формочки и замораживать). «Брызгалки» (в мягких флаконах из-под шампуня проделать дырочки, залить воду и брызгаться, устраивать соревнования: чья «брызгалка» дальше брызнет и пр.). «Соревнование мыльных пузырей» (выдувание мыльных пузырей с помощью разных средств, соревнование на самый большой пузырь, самый «летучий», самый веселый). «Наливаем — выливаем» (наполнять водой разные сосуды с узким и широким горлом с помощью разных средств: воронок, пипеток, трубочек, мензурок, шприцев). «Делаем фонтан» (с помощью резиновой трубки, на одном конце которой воронка, а на другом наконечник, наливая воду, наблюдать, когда фонтан бьет выше, когда ниже). «Испытание кораблей» (делать разные корабли из бумаги, ореховой скорлупы, коробочек, испытывать их плавучесть на спокойной воде, во время ветра, нагоняя ветер разными способами, делая «бури»).

*Игры со светом.* «Пускаем солнечные зайчики», «Солнечные зайчики догоняют друг друга» (пытаться на стене поймать своим зайчиком солнечный зайчик другого ребенка). «Подаем сигналы фонариками», «Поиск» (в темной комнате с помощью фонарика разыскивать спрятанную вещь). «Цветные сигналы» (придумать, с помощью каких средств можно изменить цвет сигнала фонарика). «Теневой театр» (на стене с помощью рук показывать тени разных зверей и птиц). «Рисование свечой» (вместе с воспитателем накапать воск на поверхность бумаги, затем покрыть краской — проступит восковой узор).

### *Игры с магнитами, стеклом, резиной.*

(экспериментирование с магнитом: притягивание разных предметов, какие притягиваются, какие — нет; проверка подъемной силы магнита; какие предметы магнит поднимает, какие — нет; через какие преграды может действовать магнит - через бумагу, картон, ткань, фанеру, воду и т. п.). «Таинственные фигурки» (с помощью магнита заставлять двигаться на листе бумаги или экране различные металлические фигурки, предметы: булавки, шпильки, проволочных человечков). «Попрыгунчики» (привязывать к длинной резинке разные предметы — колечки, мячики, фигурки — и, дергая за резинку, заставлять их подпрыгивать). Игры с увеличительными стеклами или микроскопом: рассматривание разных предметов, материалов, поиск оставленных «следов» (игра «Сыщики»). «Мир в цветном стекле» (рассматривать окружающее через стекла разного цвета, узнавать, какие цвета «похищает» то или иное цветное стекло; специально рисовать «волшебные» картинки, накладывать одно цветное изображение на другое, а затем «находить» их, рассматривая в цветное стекло и пр.).

*Игры с бумагой.* Изготовление фигурок и предметов по типу оригами. «Вертушки» (изготовление разных бумажных вертушек и испытание их). «Гармошка» (с помощью тонкой бумаги и расчески гудеть, играть, как на губной гармошке). «Отпечатки» (делать отпечатки на бумаге с помощью самодельных печаток: вырезать их из картофеля, моркови, пробок и т. п.). «Таинственные письма» (рисовать или

писать на бумаге молоком, лимонным или луковым соком, затем вместе с воспитателем нагревать бумагу и узнавать, что написано в таинственном письме). «Цветные брызги» (брызгать на положенные на бумагу силуэты цветной краской, затем убирать силуэты и получать изображение на цветном фоне). Экспериментирование с копировальной бумагой разного цвета (рисовать, делать несколько копий и пр.). «Борьба с наводнением» (на пластиковой или деревянной поверхности располагаются капли воды, небольшие лужицы; дети ищут способ осушить их, используя разную бумагу, марлю, ткань и пр.).

#### *Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами*

Игры на сравнение предметов по нескольким признакам, установление сериационных рядов по разным основаниям, на группировку объектов на основе существенных признаков (живое — неживое; реальное — фантастическое; домашние животные — дикие животные). Игры на узнавание предметов по описанию, по вопросам («Угадай, что задумали»; «Вопрос — ответ»). Составление целого из частей (10—12 частей). Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам («Найти путь к домику»; «Найти клад по схеме»). Игры на осуществление контрольно-проверочных действий («Найди ошибку», «Контролер», «Найди отличия»). Речевые игры. Народные игры («Садовник», «Краски», «Катилася торба с высокого горба»). Игры с запрещающими действиями и правилами («Фанты», «Черное и белое», «„Да“ и „нет“ не говорите»). Различные виды лото. Интеллектуальные, развивающие игры (головоломки, лабиринты, смекалки, «Геоконт», «Танграм», «Колумбово яйцо», «Волшебный квадрат»).

Умение детей сознательно принимать игровую задачу, выполнять игровые действия по правилам, добиваться правильного результата. Понимание необходимости действовать в игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку. Контролировать свои действия и действия других играющих, исправлять ошибки. Проявление настойчивости в поиске решения, умение видеть правильность результата. Самостоятельное объяснение сверстнику хода решения игровой задачи. Знание нескольких игр с правилами и уметь их организовать. Проявление инициативы в придумывании новых правил в играх, стремление разнообразить их содержание за счет новых игровых действий.

#### ***Результаты развития игровой деятельности***

- Присутствует предварительное обозначение темы игры и создание игровой обстановки.
- Ребенок заинтересован совместной игрой, эмоциональный фон общения — положительный. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Характерно использование просьб, предложений в общении с партнерами.
- В сюжетных и театрализованных играх активность детей проявляется по-разному. Для детей-сочинителей наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Заметен переход к игре-фантазированию, придумывание игровых событий преобладает над их практической реализацией через выполнение игровых действий. Для детей-исполнителей наиболее интересен процесс создания игровых образов в сюжетно-ролевой игре, управления персонажами в режиссерской игре. Для детей-режиссеров характерна высокая активность, как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей. Они выступают посредниками в

разрешении спорных ситуаций, дирижируют замыслами игроков, способствуют их согласованию. Для детей-практиков интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие вариативные переходы от игры к продуктивной деятельности и обратно. Часто продуктивная деятельность предшествует игре и обогащает игровой замысел.

- Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим познавательным играм.
- В играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

### **Дошкольник входит в мир социальных отношений**

#### ***Задачи образовательной деятельности***

1. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.
2. Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.
3. Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.
4. Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

#### ***Содержание образовательной деятельности***

***Эмоции.*** Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

***Взаимоотношения и сотрудничество.*** Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок, и теперь мы украсим ими нашу группу»). Освоение разных форм совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально — вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.

#### ***Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.***

Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

**Семья.** Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.

#### ***Результаты образовательной деятельности***

- Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям.
- Ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками.
- Проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.
- В общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности.
- Различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил.
- Имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления.

#### **Развиваем ценностное отношение к труду**

#### ***Задачи образовательной деятельности***

1. Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.
2. Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников.
3. Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

#### ***Содержание образовательной деятельности***

**Труд взрослых и рукотворный мир.** Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; менеджеры осуществляют продажу квартир.) Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых.

Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.

**Самообслуживание и детский труд.** Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки).

Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства — по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.

Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из бросового материала, изготовление игрушек в технике оригами.

### ***Результаты образовательной деятельности***

- Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде.
- Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых.
- Самостоятелен, инициативен в самообслуживании.
- С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата.

### **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе**

#### ***Задачи образовательной деятельности***

1. Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
2. Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил.

#### ***Содержание образовательной деятельности***

Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях, опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и с разрешения родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.

### ***Результаты образовательной деятельности***



- Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни.
- Ребенок умеет: — соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале;
- пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами;
- быть осторожным при общении с незнакомыми животными;
- соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте.
- Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### ***Задачи образовательной деятельности***

1. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.
2. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.
3. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.
4. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).
5. Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.
6. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
7. Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.
8. Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.
9. Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

#### ***Содержание образовательной деятельности***

##### *Развитие сенсорной культуры.*

Различение и называние всех цветов спектра и ароматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3—5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков.

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже

чашки, книга тяжелее тетрадки).

Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов. Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3—5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности; звуки родного языка).

#### *Формирование первичных представлений о себе, других людях*

Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми. Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира.

Освоение представлений о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования.

#### *Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира*

Освоение представлений о своем городе (селе) — названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города.

Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России.

Понимание многообразия россиян разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.

Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

#### *Ребенок открывает мир природы*

Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной).

Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т. д.) и отличия (думает, говорит и т. д.).

Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания.

Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений.

Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере).

Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста.

Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т. д.).

Понимание разнообразных ценностей природы (эстетическая, познавательная, практическая природа как среда жизни человека). Осознание правил поведения в природе.

#### *Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем*

Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как...; столько же, сколько...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью.

Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка.

Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших.

Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.

#### *Результаты образовательной деятельности*

- Ребенок проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности.
- Активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения.
- Знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес

- жизни людей в других странах.
- Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах.
- Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.
- Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.
- Хорошо знает свои имя, фамилию, возраст, пол.
- Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни.
- Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну.
- Проявляет интерес к жизни людей в других странах.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### ***Задачи образовательной деятельности***

1. Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
2. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.
4. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
5. Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
6. Воспитывать интерес к письменным формам речи.
7. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
8. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).
9. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

#### ***Содержание образовательной деятельности***

Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикета взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое

высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения).

*Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи*

Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

*Развитие речевого творчества*

Проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

*Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих:* названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, понюхал и т. д.).

Освоение способов обобщения — объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).

Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

*Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха*

Освоение чистого произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

*Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте*

Освоение представления о существовании разных языков. Освоение терминов «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный

звук» и «согласный звук»; звуковой анализ слова.

Освоение умений: делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

#### *Знакомство с книжной культурой, детской литературой*

Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

#### **Результаты образовательной деятельности**

- Ребенок проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы.
- Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов.
- С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.
- Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.
- Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями.
  
- Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.
- Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове.
- Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки.
- Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи.
- Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики
- жанра, внимание к языку литературного произведения.
- Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

##### Изобразительное искусство

#### **Задачи образовательной деятельности**

1. Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).

2. Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведения искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.

3. Развивать представления о жанрово-видовой разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.

4. Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

### **Содержание образовательной деятельности**

Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности.

Умения художественного восприятия: самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделять типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства.

### ***Представления и опыт восприятия произведений искусства***

*Декоративно-прикладное искусство* разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

*Графика* как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации — сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы.

*Живопись*: представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, автопортрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствам выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев.

Специфика *скульптуры* как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов.

*Архитектура* как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы — красоты — прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона.

Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом,

сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение.

Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений.

*Посещение музея.* Представления о музее как о сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.

### Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

#### **Задачи образовательной деятельности**

1. Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.

2. Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

3. Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

#### **Содержание образовательной деятельности**

Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, создавать выразительный образ и передавать свое отношение.

По собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок.

Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умение рисовать контур предмета простым карандашом.

Освоение новых, более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

#### ***Изобразительно-выразительные умения***

Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности.

Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота, яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок.



Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В *изображении предметного мира*: передавать сходства с реальными объектами; *при изображении с натуры* передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; *при изображении сказочных образов* передавать признаки необычности, в *сюжетном изображении* передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонта; в *декоративном изображении* создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

### ***Технические умения***

*В рисовании*: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры).

Умение создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулировать силу нажима на карандаш.

Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

*В аппликации*: использование разнообразных материалов: бумаги разного качества и свойств, ткани, природных материалов и веществ, бросового материала. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

*В лепке*: использование разнообразных и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

*В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов*: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывание сюжетных композиций. Создание построек по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки. *Конструирование из бумаги*: создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; чтение схем сложения. Освоение приемов оригами.

*Конструирование из природного и бросового материалов*: умение выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.

Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и

уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек.

Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в подарок значимым близким людям.

Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

### **Результаты образовательной деятельности**

- Ребенок высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически откликается на проявления прекрасного.
- Последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации.
- Различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности.
- Любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера.
- Самостоятельно определяет замысел будущей работы, может ее конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности.
- Проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности.
- Демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым.
- Принимает участие в процессе выполнения коллективных работ.

### Художественная литература

#### **Задачи образовательной деятельности**

1. Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).
2. Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность,

звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.

3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

4. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).

5. Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### *Расширение читательских интересов детей*

Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.

#### *Восприятие литературного текста*

Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора).

#### *Творческая деятельность на основе литературного текста*

Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например: при сочинении сказок — традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.). Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.

### **Результаты образовательной деятельности**

- Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой.
- Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся.
- Знает фамилии 3—4-х писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии.

- Способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст.
- Использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов.
- Активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок.

## Музыка

### **Задачи образовательной деятельности**

1. Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки.
2. Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.
3. Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.
4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
5. Развивать певческие умения.
6. Стимулировать освоение умений игрового музицирования.
7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок.
8. Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

### **Содержание образовательной деятельности**

Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И.-С. Баха, Э. Грига, И. Гайдна, В.-А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н. А. Римского-Корсакова, М. И. Глинки, П. И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

### **Результаты образовательной деятельности**

- У ребенка развиты элементы культуры слушательского восприятия.
- Ребенок выражает желание посещать концерты, музыкальный театр.
- Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки.
- Проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности.
- Активен в театрализации.
- Участвует в инструментальных импровизациях.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

### **Задачи образовательной деятельности**

1. Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).
2. Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.
3. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.
4. Развивать творчество в двигательной деятельности.
5. Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
6. Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.
7. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
8. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения.
9. Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.
10. Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### ***Двигательная деятельность***

*Порядковые упражнения:* порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах.

*Общеразвивающие упражнения:* четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнения общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами. Подводящие и подготовительные упражнения. Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге — выноса маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега — отталкивания, группировки и приземления, в метании — замаха и броска.

*Ходьба.* Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры.

*Бег.* На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), челночный бег 3×10 м в медленном темпе (1,5—2 мин).

*Прыжки.* На месте: ноги скрестно — ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4—5 м.

Прыжки через 5—6 предметов на двух ногах (высота 15—20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15—20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80—90 см), в высоту (30—40 см) с разбега 6—8 м; в длину (на 130—150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30—40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад.

*Бросание, ловля и метание.* «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами). Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4—6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5—6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5—9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5—4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо.

*Ползание и лазание.* Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40—50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом. Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игры-эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр.

*Спортивные игры.* Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м). Баскетбол: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с воспитателем. Футбол: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3—5 м); игра по упрощенным правилам.

*Спортивные упражнения:* скользящий переменный лыжный ход, скольжение по прямой на коньках, погружение в воду, скольжение в воде на груди

### **Результаты образовательной деятельности**

- Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих, спортивных упражнений).
- В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.
- В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании.
- Ребенок проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений.
- Имеет представления о некоторых видах спорта.
- Уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений.

- Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру.
- Мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей.
- Умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения.
- Готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью) взрослого.

## 2.2.

### Проектирование образовательного процесса

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей		Взаимодействие с семьей
НОД	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Организованная взрослыми	В развивающей среде группы	
1	2	3	4	5
<b>Физическое развитие</b>				
* Игровая беседа с элементами движений * Интегративная деятельность * Утренняя гимнастика * Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера * Игра * Игровое упражнение * Контрольно-диагностическая деятельность	*Игровая беседа с элементами движений *Интегративная деятельность *Утренняя гимнастика *Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера *Игра с правилами, подвижные игры *Игровое упражнение	*Спортивные игры и упражнения *Игры (настольные, сюжетно-ролевые) *Гигиенические процедуры (умывание, мытьё рук)	*Во всех видах самостоятельной деятельности детей *Двигательная активность в течение дня *Самостоятельные игры *Рассматривание иллюстраций *Физические упражнения в физкультурном уголке	*Физкультурные досуги *Спортивные праздники *Консультации *Реализация проектов *Круглый стол по проблеме физического воспитания *Открытые просмотры режимных моментов (день открытых дверей)

<ul style="list-style-type: none"> <li>*Физкультурное занятие</li> <li>*Спортивные и физкультурные досуги, праздники</li> <li>*Проектная деятельность</li> <li>*Беседа</li> <li>*Проблемная ситуация</li> <li>*Чтение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>*Физкультурное занятие</li> <li>*Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>*Проектная деятельность</li> <li>*Тематический досуг</li> <li>*Физкультминутки</li> <li>*Рассматривание иллюстраций и беседы</li> <li>*Ситуативный разговор</li> <li>*День здоровья</li> <li>*Привитие КГН</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>*Совместная со сверстниками игра</li> <li>*Индивидуальная игра</li> <li>*Гигиенические процедуры (умывание, мытьё рук)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Родительское собрание</li> <li>*Анкетирование</li> <li>*Создание папок-передвижек</li> <li>*Беседа с медицинским персоналом и специалистами ДОУ</li> </ul>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>*Наблюдение</li> <li>*Чтение</li> <li>*Игра</li> <li>*Игровое упражнение</li> <li>*Проблемная ситуация</li> <li>*Беседа</li> <li>*Совместная с воспитателем игра</li> <li>*Индивидуальная игра</li> <li>*Праздник</li> <li>*Экскурсия</li> <li>*Ситуация морального выбора</li> <li>*Игровая ситуация</li> <li>*Проектная деятельность</li> <li>*Интегративная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Наблюдение</li> <li>*Чтение</li> <li>*Игра</li> <li>*Игровое упражнение</li> <li>*Педагогическая ситуация</li> <li>*Беседа</li> <li>*Совместная с воспитателем игра</li> <li>*Совместная со сверстниками игра,</li> <li>творческие игры</li> <li>*Индивидуальная игра</li> <li>*Ситуативный разговор</li> <li>*Экскурсия</li> <li>*Проектная деятельность</li> <li>*Интегративная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Подвижная игра с текстом</li> <li>*Хороводная игра с пением</li> <li>*Дидактическая игра</li> <li>*Сюжетно-ролевые игры</li> <li>*Настольно-печатные игры</li> <li>*Чтение наизусть и отгадывание загадок</li> <li>*Рассматривание картин, обыгрывание ситуаций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Во всех видах самостоятельной детской деятельности</li> <li>*Совместная со сверстниками игра</li> <li>*Индивидуальная игра</li> <li>*Сюжетно-ролевая игра</li> <li>*Игровое общение</li> <li>*Все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками</li> <li>*Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка</li> <li>*Рассматривание иллюстраций, картин</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Социальная диагностика семьи</li> <li>*Родительское собрание с участием инспектора ГИБДД</li> <li>*Субботники</li> <li>*Открытые просмотры режимных моментов (день открытых дверей)</li> <li>*Анкетирование</li> <li>*Консультации</li> <li>*Реализация проектов</li> <li>*Создание папок-передвижек</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>*Показ настольного театра</li> <li>*Коллективное обобщающее занятие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Совместный труд, коллективный труд</li> <li>*Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>*Рассматривание</li> <li>*Поручения</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>*Работа в уголке изодейтельности (книжки-раскраски)</li> <li>*Самообслуживание</li> <li>*Сюжетные самостоятельные игры(с собственными знаниями детей на основе их опыта)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Конкурс рисунков (совместно с родителями ) по ПДД</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>*Чтение</li> <li>*Обсуждение</li> <li>*Рассказ</li> <li>*Беседа</li> <li>*Рассматривание</li> <li>*Игровая ситуация</li> <li>*Дидактическая игра</li> <li>*Интегративная деятельность</li> <li>*Беседа о прочитанном</li> <li>*Инсценирование</li> <li>*Показ настольного театра</li> <li>*Разучивание стихотворений</li> <li>*Театрализованная игра</li> <li>*Проектная деятельность <ul style="list-style-type: none"> <li>*Прслушивание аудиозаписей литературных произведений</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Ситуация общения в процессе режимных моментов</li> <li>*Дидактическая игра</li> <li>*Чтение (в том числе на прогулке)</li> <li>*Словесная игра на прогулке</li> <li>*Наблюдение на прогулке</li> <li>*Труд</li> <li>*Игра на прогулке</li> <li>*Ситуативный разговор</li> <li>*Беседа</li> <li>*Беседа после чтения</li> <li>*Экскурсия</li> <li>*Интегративная деятельность</li> <li>*Разговор с детьми</li> <li>*Разучивание стихотворений, потешек</li> <li>*Сочинение загадок</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Подвижная игра с текстом</li> <li>*Хороводная игра с пением</li> <li>*Дидактическая игра</li> <li>*Игра-драматизация <ul style="list-style-type: none"> <li>*Настольно-печатные игры</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Сюжетно-ролевая игра</li> <li>*Игровое общение</li> <li>*Все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками</li> <li>*Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка</li> <li>*Рассматривание иллюстраций, картин, книг</li> <li>*Самостоятельная деятельность в книжном уголке и театральном уголке (рассматривание, инсценировка)</li> <li>*Рисование в уголке изодейтельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Родительское собрание</li> <li>*Консультации</li> <li>*Открытые просмотры режимных моментов (день открытых дверей)</li> <li>*Создание папок-передвижек</li> <li>*Анкетирование</li> <li>*Оформление стендов</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Проектная деятельность</li> <li>*Разновозрастное общение</li> <li>*Прослушивание аудиозаписей литературных произведений</li> <li>*Использование различных видов театра</li> </ul>			
<b>Познавательное развитие</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>*Сюжетно-ролевая игра</li> <li>*Рассматривание</li> <li>*Наблюдение</li> <li>*Чтение</li> <li>*Игра-экспериментирование</li> <li>*Развивающая игра</li> <li>*Ситуативный разговор с детьми</li> <li>*Экскурсия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Сюжетно-ролевая игра</li> <li>*Рассматривание</li> <li>*Наблюдение</li> <li>*Чтение</li> <li>*Игра-экспериментирование</li> <li>*Развивающая игра</li> <li>*Ситуативный разговор с детьми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Настольно-печатные игры</li> <li>*Развивающие игры</li> <li>*Моделирование постройки</li> <li>*Игры с водой и песком</li> <li>*Конструирование по рисункам схемам</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Во всех видах самостоятельной детской деятельности</li> <li>*Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</li> <li>*Рассматривание тематических альбомов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Родительское собрание</li> <li>*Консультации</li> <li>*Анкетирование</li> <li>*Открытые просмотры режимных моментов (день открытых дверей)</li> <li>*Круглый стол</li> <li>*Фотовыставка</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>*Интегративная деятельность</li> <li>*Конструирование</li> <li>*Исследовательская деятельность</li> <li>*Рассказ</li> <li>*Беседа</li> <li>*Создание коллекций</li> <li>*Проектная деятельность</li> <li>*Проблемная ситуация</li> <li>*Экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Экскурсия</li> <li>*Интегративная деятельность</li> <li>*Конструирование</li> <li>*Исследовательская деятельность</li> <li>*Рассказ</li> <li>*Беседа</li> <li>*Создание коллекций</li> <li>*Проектная деятельность</li> <li>*Проблемная ситуация</li> <li>*Экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Исследовательская деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Самостоятельная конструктивная деятельность</li> <li>*Постройки из песка и снега</li> </ul>	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>				

<p>*Занятия (рисование, аппликация, художественное конструирование, лепка, детский дизайн)  *Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр  *Экспериментирование  *Тематические досуги  *Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, произведений искусства, быта  *Игры (дидактические, строительные, драматизации)  *Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи  *Проектная деятельность  *Слушание музыки  *Экспериментирование со звуками  *Шумовой оркестр  *Разучивание музыкальных игр и танцев  *Совместное пение  *Импровизация  *Беседа интегративного характера</p>	<p>*Наблюдение  *Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы  *Игра  *Игровое упражнение  *Проблемная ситуация  *Конструирование из песка  *Обсуждение произведений искусства, средств выразительности и др.)  *Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов  *Музыкальная подвижная игра на прогулке  *Интегративная деятельность  *Ситуативный разговор с детьми  *Продуктивная деятельность  *Беседа  *Проблемная ситуация  *Использование различных видов театра  *Празднование дней рождения  *Хороводная игра</p>	<p>*Украшение личных предметов  *Слушание музыки  *Постройки для сюжетных игр  *Игры в «праздники»  *Музыкально-дидактические игры  *Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты  *Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии  *Импровизация танцевальных движений в образах животных</p>	<p>*Украшение личных предметов  *Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)  Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства  *Самостоятельная изобразительная деятельность  *Создание соответствующей предметно-развивающей среды  *Продуктивная деятельность  *Самостоятельная деятельность в книжном уголке и театральном уголке (рассматривание, инсценировка)</p>	<p>*Праздники  *Экскурсии в музей  *Выставка детских поделок из природного материала  *Участие в фотовыставках  *Консультации  *Поздравительные газеты к праздникам  *Открытые просмотры режимных моментов (день открытых дверей)  *Оформление стендов  *Помощь родителей в оформлении группы к Новому году</p>
---	---	--	---	---

*Интегративная деятельность *Совместное индивидуальное музыкальное исполнение *Музыкальное упражнение *Творческое задание *Танец *Чтение	и			
---	---	--	--	--

### 2.3.

### Комплексно-тематическое планирование

#### Примерный комплексно-тематический план в старшей группе

<i>Темы</i>	<i>Срок реализации</i>	<i>Цели</i>	<i>Итоговое мероприятие</i>
Мониторинг. День Знаний (экскурсия к школе).	<b>СЕНТЯБРЬ</b> 1 – 2 неделя	Качественный и количественный анализ развития интегративных качеств конкретного ребенка и определение общегрупповой тенденции развития личности детей. Сформировать представления о родном городе, его достопримечательностях, названиях центральных улиц, памятниках. Развивать патриотические и гражданские чувства. Дать представление о символике города.	Экскурсия в школу  Фотовыставка «Я и мой город»
Наш город. Мой Сестрорецк.	3 неделя	Формирование у детей навыков безопасной жизнедеятельности. Развивать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.	Выставка детских рисунков «Правила поведения на дороге, в природе и дома»
ОБЖ. Безопасность на дороге, в природе, дома.	4 неделя		

<b>ОКТАБРЬ</b>			
Осень. Признаки осени.	1 неделя	Способствовать формированию знаний детей об осени, о временах года, последовательности месяцев в году. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического художественного и музыкального)	Коллективная работа «Осеннее дерево» (оригами)
Деревья и кустарники.	2 неделя	<p>Обогащать представления детей о многообразии признаков растений. Объединять в группы растения по признакам сходства. Развивать самостоятельность в процессе познавательно- исследовательской деятельности: выдвижение предположений, проверки, получение результатов.</p> <p>Систематизировать знания характерных свойств овощей и фруктов. Развивать умение сравнивать на основе модели. Развивать умение устанавливать причинно – следственные связи о состоянии объектов, взаимосимости от их потребностей.</p> <p>Совершенствовать представления детей о дарах леса, грибах и ягодах, произрастающих в нашем лесу.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	Создание гербария
Овощи. Фрукты	3 неделя		Выставка «Поделки из фруктов и овощей»
Дары леса.	4 неделя		Инсценировка сказки В.Сутеева «Под грибом»

		<b>НОЯБРЬ</b>	
Одежда. Головные уборы. Обувь.	1 неделя	<p>Расширять знания детей об одежде, обуви и головных уборах. Формировать понятия «одежда», «обувь», «головные уборы». Систематизировать и анализировать знания детей.</p> <p>Уточнить и расширить представления детей о домашних животных и их детенышах (внешний вид, пища, польза, приносимая людям), о том, как заботиться человек о домашних животных. Воспитывать любовь и бережное отношение к «братьям нашим меньшим»</p>	<p>Праздник «Осенины»</p>
Домашние животные. Польза для человека, их жилища.	2 неделя	<p>Формировать представления детей об обитателях дикой природы. Продолжать знакомить с детенышами диких животными, их повадками, местом обитания, взаимосвязь обитателей леса между собой.</p> <p>Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.</p>	<p>Интегрированное занятие «Как щенок узнал, кто всех важнее» из цикла «Новые развивающие сказки»</p> <p>Интегрированное занятие «Как олененок маму искал» из цикла «Новые развивающие сказки»</p>
Дикие животные. Среда обитания, питание, жилища, польза, опасность для человека.	3 неделя	<p>Расширять знания детей о птицах (гнездование, выведение птенцов). Развивать наблюдательность, умение видеть характерные особенности, повадки птиц и анализировать их. Воспитывать любознательность, стремление глубже познать широкий круг объектов.</p>	
Наши пернатые друзья. Особенности строения, сравнение с животными, перелетные, зимующие птицы.	4 неделя		<p>Интегрированное занятие «Как сорока клеста судила» из цикла «Новые развивающие сказки»</p>

<p>Зима хрустальная.</p> <p>Животные Севера.</p> <p>«Что из чего сделано? Предметы, окружающие нас, материалы из которых они сделаны.</p> <p>Новый год. Елка.</p>	<p><b>ДЕКАБРЬ</b></p> <p>1 неделя</p> <p>2 неделя</p> <p>3 неделя</p> <p>4 неделя</p>	<p>Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы. Формировать исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.</p> <p>Уточнять и расширять знания детей о животных Севера, среде их обитания, приспособлении к тяжелым климатическим условиям. Развивать любознательность, стремление глубже познать широкий круг объектов не только ближайшего окружения.</p> <p>Формировать у детей интерес к самостоятельному познанию, обследованию предметов, выделению их свойств и качеств.</p> <p>Создание условий для сенсорного анализа и выделения в предметах разных качеств и свойств.</p> <p>Формирование представлений о Новом годе.</p>	<p>Выставка детского творчества из бумаги: «Зима хрустальная»</p> <p>Макет среды обитания животных Севера</p> <p>Создание коллекций: - ткани; - бумаги; - стекла - пластмассы</p> <p>Новогодний праздник</p>
<p>Каникулы.</p> <p>.Зимние святки.</p> <p>Народные умельцы (народные промыслы, Хохлома, Дымка, Городец)</p> <p>Мониторинг.</p>	<p><b>ЯНВАРЬ</b></p> <p>1 неделя</p> <p>2 неделя</p> <p>3 неделя</p> <p>4 неделя</p>	<p>Формирование позитивного отношения к истории и культуре народа. Дать детям сведения о народных праздниках. Воспитывать интерес к традициям своей страны.</p> <p>Расширять представления детей о разнообразии русских народных игрушек, различать игрушки по их характерным особенностям. Воспитывать интерес и добрые нежные чувства народному творчеству.</p> <p>Качественный и количественный анализ развития интегративных качеств конкретного ребенка и определение общегрупповой тенденции развития личности детей.</p>	<p>Фольклорное развлечение «Каляда»</p> <p>Выставка игрушек из глины</p>

<p>Организм человека. Правила здорового образа жизни</p> <p>Этикет. Культура речевого общения.</p> <p>Наша армия родная.</p> <p>Чем пахнут ремесла.</p> <p>Экскурсии по саду: - мед. кабинет, - пачечная; - кухня, пищеблок;</p>	<p><b>ФЕВРАЛЬ</b></p> <p>1 неделя</p> <p>2 неделя</p> <p>3 неделя</p> <p>4 неделя</p>	<p>Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, о мерах профилактики и охраны здоровья. Способствовать становлению устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни. Воспитывать желание вести здоровый образ жизни.</p> <p>Развивать умение игрового и делового общения со сверстниками и со взрослыми учитывая в процессе общения настроение, эмоциональное состояние собеседника.</p> <p>Расширять представления о правилах речевого этикета.</p> <p>Формирование представлений о Российской армии, о мужчинах, как защитниках «малой» и «большой» Родины. Воспитание уважения к защитникам Отечества.</p> <p>Формировать отчетливые представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, через знакомство с многообразием профессий и трудовых процессов.)</p>	<p>Детское книгоиздательство изготовление книжек –самоделок с рисунками и рассказами на тему: «Если хочешь быть здоров» Обыгрывание ситуаций в игре: «Правила поведения детей при взаимодействии со взрослыми, сверстниками.»</p> <p>Конкурс газет: «Наши папы», «Военная техника Досуг «Папин праздник»</p> <p>Создание презентаций «Чем пахнут ремесла» Фотовыставка</p>
--	---	--	--



Весна – красна. МФЖ. Перелетные птицы.	<b>МАРТ</b> 1 неделя	Формировать представления об особенностях литературы: о родах(фольклор и авторская литература).	Конкурс чтецов закличек, МФЖ.
Я и моя семья. 8 Марта – Международный женский день.	2 неделя	Систематизировать знания детей о перелетных птицах. Воспитывать любовь к своей семье. Вызвать желания детей знать историю своей родословной, культурные традиции своей семьи, любимые занятия членов семьи. Развивать чувство гордости за свою семью. Воспитание чувства любви и уважения к женщине, желание помогать им, заботиться о них.	Конкурс газет: «Моя семья» Праздник, посвященный маме, бабушкам.
Транспорт. Виды: наземный, водный, воздушный	3 неделя	Совершенствовать знания детей о различных видах транспорта. Систематизировать и анализировать знания детей.	
Помощники на дороге. ПДД.	4 неделя	Освоение правил безопасного поведения на дороге, установление причинно-следственных связей между опасностью и характером поведения в данной ситуации, возможной угрозой жизни и здоровью.	Коллективная работа «Едем, плаваем, летаем» (аппликация, бросовый материал)  С/Р игра «Дядя Степа – постовой»

<b>АПРЕЛЬ</b>			
Весна год кормит. Труд людей весной (хлеборобы).	1 неделя	<p>Дать представление о труде хлебороба, о машинах – помощниках. Воспитывать уважение к профессии хлебороба и бережное отношение к хлебу.</p> <p>Формировать способность видеть многообразие мира в системе взаимосвязей и взаимозависимостей во Вселенной.</p> <p>Уточнять и расширять знания детей об основных видах мебели, посуды и бытовой техники. Формировать представление о безопасном обращении с бытовой техникой.</p> <p>Уточнить и расширить знания детей о весенних цветах, их разнообразии. Воспитывать бережное отношение к ним.</p>	<p>Создание презентации «Хлеб - всему голова»</p> <p>Выездной планетарий</p> <p>С/Р игра «Максидом»</p>
Космос. Планета Земля. Космонавты.	2 неделя		
Максидом (мебель, посуда, бытовая техника – наши помощники).	3 неделя		<p>Коллективная работа «Первоцветы»</p>
Первоцветы.	4 неделя		

День Победы.	МАЙ 1 неделя	<p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Познакомить с героями ВОВ и городами – героями, памятниками ВОВ.</p> <p>Воспитывать уважение к защитникам Отечества и памяти павших бойцов, бережное отношение к могилам и памятникам.</p> <p>Расширить представления детей о насекомых, о их внешнем строении тел, особенностях их жизни.</p> <p>Формировать представление о пользе и вреде насекомых. Воспитывать бережное отношение к ним.</p>	Тематический досуг
Насекомые.	2 неделя	<p>Расширить представления детей об обитателях воды. (море, река, аквариум) Формировать умение классифицировать обитателей по среде обитания.</p> <p>Формировать у детей обобщенные представления о лете, как о времени года, признаках лета.</p> <p>Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных. Познакомить с историей празднования Дня Защиты детей.</p>	Интегрированное занятие «Как кузнечик помогал слабым» из цикла «Новые развивающие сказки»
Обитатели воды. Место обитания рыб – море, река, аквариум.	3 неделя		Презентация «Обитатели водоемов»
Лето. Международный день защиты детей.	4 неделя		Летний праздник

#### 2.4.

#### Взаимодействие с родителями воспитанников

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу Организации. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями(законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в

развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей(законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны Организации и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.).

Диалог с родителями(законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями(законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в Организации. Родители(законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к Организации, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

Организация может предложить родителям(законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители)могут привнести в жизнь Организации свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

#### **План взаимодействия с родителями детей старшей группы**

<b>Месяц</b>	<b>Тема</b>
сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Родительское собрание «Сотрудничество педагогов, родителей и специалистов в подготовке к учебному году.</li> <li>2. Консультации «Закаливание в саду и дома», «Поливитамины для детей», «Как одевать ребёнка в садик?», «Питание в детском саду»</li> </ol>
октябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Индивидуальные консультации с родителями на тему: «Родительские проблемы в воспитании и развитии ребёнка»</li> <li>2. Конкурс поделок и рисунков «Осеннее настроение»</li> <li>3. Мастерская детских дел «Кормушка своими руками!»</li> </ol>
ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выставка работ «Край родной на век любимый»</li> <li>2. Консультация для родителей «Профилактика гриппа»</li> <li>3. Спортивное развлечение «Папа, мама ,я – дружная семья»</li> </ol>
декабрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совместное украшение группы к Новому году</li> <li>2. Мастер – класс «Дыхательная гимнастика»</li> <li>3. Выставка «Как мы готовимся к Новому году. Выставка поделок «Здравствуй, ёлочка»</li> <li>4. Новогодний праздник</li> </ol>
январь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. День здоровья «Ура! У нас каникулы!»</li> <li>2. «Правильное питание –залог здоровья» (консультация)</li> <li>3. Совместное мероприятие «Зимняя сказка» постройки из снега</li> <li>4. «Рождество» развлечение</li> </ol>

февраль	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Круглый стол «Профилактика заболеваний ОРВИ»</li> <li>2. Фотовыставка «Мой папа – солдат»</li> <li>3. День здоровья «Мой весёлый звонкий мяч»</li> <li>4. Выставка рисунков «Юный пешеход»</li> </ol>
март	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. День открытых дверей «Посчитаем, порисуем»</li> <li>2. Выставка «Любимые книги нашей семьи»</li> <li>3. Почтовый ящик «Вы спрашивали – мы отвечаем»</li> <li>4. Праздник наших мам (рисунки, поделки, фотовыставка)</li> <li>5. Масленица выставка поделок из блинов</li> </ol>
апрель	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совместные День Смеха</li> <li>2. «Встреча со сказкой» (показ детям)</li> <li>3. Выставка «Птицы прилетели»</li> </ol>
май	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультации «ТВ – друг или враг» «Летний отдых ребёнка»</li> <li>2. День летних именинников</li> <li>3. Консультация «Безопасность детей во время летних каникул»</li> </ol>

## 3.

## Организационный раздел

## 3.1.

## Организация развивающей предметно-пространственной среды

Образовательная область	Формы организации (уголки, центры, пространства)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	Виды деятельности
		Содержание	
Социально-коммуникативное развитие	Уголки для сюжетно-ролевых игр, настольно-печатных и развивающих игр	<p><b>Уголок сюжетно-ролевых игр:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Куклы разных размеров.</li> <li>• Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол.</li> <li>• Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.</li> <li>• Атрибуты для ряженья (шляпы, сумки, шали, шарфы и т. п.).</li> <li>• Атрибуты для 5-6 сюжетно-ролевых игр («Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Кафе», «Водители», «Ремонтная мастерская»).</li> </ul> <p><b>Игровой уголок настольно-печатных и развивающих игр:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мозаики большого и маленького размеров.</li> <li>• Конструкторы большого и маленького размеров.</li> <li>• Разрезные картинки (4 и более частей, все виды разрезов).</li> <li>• Пазлы.</li> <li>• Лото, домино.</li> <li>• Игрушки-трансформеры.</li> <li>• Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.</li> <li>• Кубики с изображениями по изучаемым лексическим темам</li> <li>• Доски-вкладыши.</li> <li>• Куб -сортер с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел.</li> <li>• Пирамидки с разным количеством колец</li> </ul>	<p>Деятельность по формированию представлений о себе, сверстнике, взрослом, семье и семейных отношениях, гендерной принадлежности; по формированию нравственных норм</p> <p>Деятельность по формированию сенсорных навыков</p>

<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>Экологический и исследовательский уголок</p>	<p><b>Экологический уголок.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Комнатные растения с указателями.</li> <li>• Леечки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы.</li> <li>• «Алгоритм» ухода за растениями.</li> <li>• Фрукты – овощи: огурец, помидор, морковь, капуста, свекла, лук, яблоко, груша, слива.</li> <li>• Календарь погоды и природы.</li> <li>• Книги с иллюстрациями животных</li> <li>• Альбомы и картины «Времена года», «Домашние животные», «Дикие животные», «Птицы», «Растения»</li> <li>• Дидактические игры экологического содержания.</li> </ul> <p><b>Исследовательский уголок:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стол для проведения экспериментов. Передники, нарукавники.</li> <li>• Контейнеры с крышками для природного материала и сыпучих продуктов.</li> <li>• Природный материал ( песок, глина, камушки, ракушки, каштаны, желуди, фасоль, горох).</li> <li>• Лупа, песочные часы.</li> <li>• Игрушечные весы.</li> <li>• Емкости разной вместимости, ложки, воронки, сито, совочки.</li> <li>• Игрушки для игр с водой и песком.</li> <li>• Журнал опытов</li> </ul>	<p>Деятельность по уходу за растениями; работа с календарем природы и календарем погоды; рассматривание альбомов, книг, картин тематического содержания.</p> <p>Игры на установление физических закономерностей; об объеме и форме предметов; свойствах и возможностях материалов</p>
---------------------------------------	---	--	---

<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Книжный уголок Театральный уголок</p>	<p><b>Книжный уголок:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стеллаж или открытая витрина для книг.</li> <li>• Столик и два стульчика</li> <li>• Детские книги по программе и любимые книги детей.</li> <li>• Два-три постоянно сменяемых детских журнала.</li> <li>• Детская энциклопедия «Что такое? Кто такой?»</li> <li>• Книжки-малышки с произведениями фольклора малых форм.</li> <li>• Книжки-раскраски по изучаемым темам.</li> <li>• Книжки-самоделки.</li> <li>• Аудиокассеты с записью литературных произведений по программе.</li> </ul> <p><b>Театральный уголок:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стойка для театрализации.</li> <li>• Маленькая ширма для настольного театра.</li> <li>• Стойка-вешалка для костюмов.</li> <li>• Костюмы, маски, атрибуты для постановки двух-трех сказок.</li> <li>• Куклы и атрибуты для обыгрывания этих же сказок в различных видах театра (плоскостной, кукольный, настольный, перчаточный).</li> </ul>	<p>Рассматривание иллюстраций в книгах, чтение. Деятельность по иллюстрированию литературных произведений</p> <p>Игры-импровизации, игры – драматизации, инсценировки, игры-ситуации, разминки, этюды, сказки, спектакли</p>
--------------------------------	--	--	--



<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>Худ-твор.уголок, музыкальный, конструирования</p>	<p><b>Художественно-творческий уголок:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Восковые и акварельные мелки, цветной мел.</li> <li>• Гуашевые краски.</li> <li>• Фломастеры, цветные карандаши.</li> <li>• Пластилин.</li> <li>• Клей-карандаш.</li> <li>• Кисти, палочки, стеки, поролон, трафареты по лексическим темам.</li> <li>• Цветная и белая бумага, картон, самоклеящаяся пленка, наклейки, ткани, нитки.</li> <li>• Рулон простых белых обоев для рисования коллективных работ.</li> <li>• Доска для рисования мелом, доска для рисования фломастерами, маленькие доски для рисования.</li> </ul> <p><b>Уголок конструирования:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Строительный конструктор с крупными блоками.</li> <li>• Строительный конструктор со средними блоками.</li> <li>• Строительный конструктор с мелкими блоками.</li> <li>• Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки и т.п.).</li> <li>• Транспорт (крупный, средний, мелкий) из различных материалов.</li> </ul> <p>15.Схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</p> <p><b>Музыкальный уголок:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Детские музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистки, барабан, пианино, пищалки.</li> <li>• Звучащие игрушки-заместители (пластиковые бутылочки и коробочки с разными наполнителями).</li> <li>• Магнитофон, аудиокассеты с записью музыкальных произведений по программе (по совету музыкального руководителя) и детских песенок.</li> <li>• «Поющие» игрушки.</li> </ul>	<p>Различные виды продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)</p> <p>Ознакомление с конструктивными свойствами деталей, возможностями их скрепления, комбинирования, оформления.</p> <p>Моделирование планов, схем, чертежей для строительства.</p> <p>Игры детей на детских музыкальных инструментах</p>
---	--	---	---

<b>Физическое развитие</b>	Уголок двигательной активности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мячи большие надувные, мячи средние, малые, массажные мячики разных цветов.</li> <li>• Обручи.</li> <li>• Кегли.</li> <li>• Цветные скакалки.</li> <li>• Мишени на ковровиновой основе с набором мячиков</li> <li>• Кольцеброс.</li> </ul>	Деятельность по развитию физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, и координации)
----------------------------	--------------------------------	---	--

### 3.2. Традиции группы

Традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей.

1. «Утро радостных встреч»	Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.
2.«Отмечаем день рождения»	Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.
3. «Семейная мастерская»	Цель: Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.
4. «Украсим наш сад цветами»	Цель: Вызвать у детей желание помогать взрослым, привлекать к посильному труду, воспитывать любовь к природе.
5. «Вежливые слова»	Цель: Прививать детям культуру поведения в группе: за столом, с взрослыми и товарищами.

<p>6. Праздники, которые по традиции мы отмечаем в группе.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «День знаний»</li> <li>• День города Сестрорецка</li> <li>• «Праздник осени»</li> <li>• «День воспитателя»</li> <li>• «День народного единства»</li> <li>• «День матери»</li> <li>• «Новый год»</li> <li>• «День защитника Отечества»</li> <li>• «Масленица»</li> <li>• «Международный женский день 8 Марта»</li> <li>• «День космонавтики»</li> <li>• «Пасха»</li> <li>• «День труда»</li> <li>• «День Победы»</li> <li>• «Международный день защиты детей»</li> </ul>
--	--

### 3.3. Учебно-методическое обеспечение программы

1. *Бабаева Т. И., Римашевская Л. С.* Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

2. *Вербенец А. М., Солнцева О. В., Сомкова О. Н.* Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство». Учебно-методическое пособие / Научн. ред. А. Г. Гогоберидзе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

3. *Деркунская В. А., Рындина А. Г.* Игровые приемы и коммуникационные игры для детей старшего дошкольного возраста. — М.: Центр Педагогического образования,

4. *Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник / Науч. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова.* — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.

5. *Королева И. А., Степанова В. А.* Листок на ладони / Под ред. Л. М. Маневцовой. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.

6. *Крулехт М. В., Крулехт А. А.* Самоделкино. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.

7. *Михайлова З. А.* Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

8. *Михайлова З. А., Бабаева Т. И., Кларина Л. М., Серова З. А.* Развитие познавательно-исследовательских умений у старших

дошкольников. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

9. Михайлова З. А., Иоффе Э. Н. Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
10. Михайлова З. А., Сумина И. В., Чеплашкина И. Н. Первые шаги в математику.
11. Михайлова З. А., Сумина И. В., Чеплашкина И. Н. Первые шаги в математику.
12. Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика — это интересно. Игровые ситуации, диагностика освоенности математических представлений. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
13. Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие / Научн. ред. А. Г. Гогоберидзе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
14. Новицкая В. А., Римашевская Л. С., Хромцова Т. Г. Правила поведения в природе для дошкольников: Методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
15. Носова Е. А. Логика и математика для дошкольников. — СПб.: ДЕТСТВО-
16. Ноткина Н. А., Казьмина Л. И., Бойкович Н. Н. Оценка физического и нервно- психического развития детей дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
17. Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. 1-я и 2-я младшие группы. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе.
18. Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. Средняя группа. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе. — М.: Центр Педагогического образования, 2008.
19. Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. Старшая группа. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе. — М.: Центр Педагогического образования, 2008.
20. Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. Подготовительная группа. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе. — М.: Центр Педагогического образования, 2008.
21. Полякова М. Н. Создание моделей предметно-развивающей среды в ДОУ. Методические рекомендации: учебно-методическое пособие. — М.: Центр педагогического образования, 2008.
22. Проблемно-игровые ситуации для детей 4—5 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
23. Смоленцева А. А., Пустовойт О. В., Михайлова З. А., Непомнящая Р. Л. Математика до школы. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
24. Смоленцева А. А., Суворова О. В. Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
25. Хромцова Т. А. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. — М.: Педагогическое общество России, 2007.

### 3.4. Календарный учебный график

**Режим работы ДОУ:** с 7.00 до 19.00 – 12-часовое пребывание детей в ГБДОУ

Пятидневная рабочая неделя: понедельник-пятница

Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации: 2-6 января, 1,8,9 мая, 12 июня, 23,24 февраля, 6 ноября.

Содержание	Старшая группа общеразвивающей направленности (5-6 лет)
Начало учебного года	01.09.2016
Окончание учебного года	31.05.2017
Продолжительность учебного года, всего недель	38
Продолжительность учебной недели, всего дней	5
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки (НОД) в день	1 час 10 мин.
Продолжительность НОД первая половина дня вторая половина дня	45 мин
	25 мин-
Сроки проведения мониторинга	с 15.09.2016 по 30.09.2016 с 17.04.2017 по 15.05.2017
Сроки оказания дополнительных платных услуг	с 01.10.2016 по 31.05.2017

#### Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в старшей группе

Возрастная группа	Продолжительность непрерывной образовательной деятельности	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки (Временная длительность)		Образовательная нагрузка в течение дня	Недельная нагрузка
		I половина дня	II половина дня		

Старшая группа (5-6 лет)	25 мин.	45 мин.	25 мин	1 час 10 мин	5 ч. 50 мин
-----------------------------	---------	---------	--------	--------------	-------------

### 3.5. Учебный план

#### Учебный план к рабочей программе старшей группы на 2016-2017 учебный год

Образовательная область	Непрерывная образовательная деятельность	Старшая группа (5-6 лет)	
		В неделю	В год
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	1	38
	Ознакомление с окружающим миром	2	76
Речевое развитие	Речевое развитие	2	76
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	1/2	19
	Рисование	2	76
	Лепка	1/2	19
	Музыкальное развитие	2	76
Физическое развитие	Физическая культура	3	114
ИТОГО:		13	494
		5 часов 25 минут	

#### Самостоятельная деятельность детей

	Старшая группа				
	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Игра</b>	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей в уголках развития</b>	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

### Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

	Старшая группа	
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно
Бодрящая гимнастика	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно
Образовательные ситуации при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно

#### 3.6. Расписание НОД

Расписание непрерывной образовательной деятельности с детьми старшей группы «Светлячок» (5-6 лет) общеразвивающей направленности на 2016-2017 год

Образовательные области	Непрерывная образовательная деятельность (НОД)	Старшая группа	Кол-во НОД в неделю				
			Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	2			2. НОД 9.45 – 10.10		2. НОД 10.10 – 10.35
	Физическая культура на прогулке	1	3. НОД 11.00 – 11.25				
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	2		1. НОД 09.00 – 9.25			3. НОД 16.00 – 16.25
	Формирование элементарных математических представлений	1			1. НОД 09.00 – 9.25		
Речевое развитие	Речевое развитие	2	2. НОД 9.35 – 10.00			1. НОД 09.00 – 9.25	

Художественно-эстетическое развитие	Лепка (1 раз в две недели)	0,5	1. НОД 09.00 – 9.25				
	Аппликация (1 раз в две недели)	0,5					
	Рисование	2		3. НОД 16.00 – 16.25			1. НОД 9.35 – 10.00
	Музыка	2		2. НОД 10.00 -10.25		2. НОД 10.00 -10.25	
<b>Количество НОД в неделю:</b>		<b>13</b>	<b>5 часов 25 мин.</b>				
Коррекционная работа	Занятия с психологом	Индивидуальная работа					
	Занятия с логопедом	нет					

### 3.7. Режимы

#### РЕЖИМЫ ДНЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ (С 5 ДО 6 ЛЕТ)

1. Режим дня детей старшей группы (с 5 до 6 лет) общеразвивающей направленности (адаптационный период с 1 сентября по 15 сентября)
2. Режим дня детей старшей группы (с 5 до 6 лет) общеразвивающей направленности (холодный период года с 1 сентября по 31 мая)
3. Режим дня детей старшей группы (с 5 до 6 лет) общеразвивающей направленности (теплый период года с 1 июня по 31 августа)
4. Режим дня детей старшей группы (с 5 до 6 лет) общеразвивающей направленности (при ненастной погоде: дождь, сильный ветер, мороз)
5. Режим дня детей старшей группы (с 5 до 6 лет) общеразвивающей направленности (при карантине)
6. Щадящий режим детей старшей группы (с 5 до 6 лет) общеразвивающей направленности
7. Вариативные режимы для детей старшей группы (с 5 до 6 лет) общеразвивающей направленности

#### 1.Режим дня детей старшей группы (с 5 до 6 лет) общеразвивающей направленности (адаптационный период с 1 сентября по 15 сентября)



Вид деятельности в режиме дня	Время	Длительность
Прием, осмотр детей.	7.00- 8.00	60 мин.
Самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа. Утренняя гимнастика.	8.00- 8.30	30 мин.
Подготовка к завтраку, умывание.	8.30- 8.40	10 мин.
Завтрак.	8.40- 9.00	20 мин.
Наблюдение и обследование развития детей специалистами, адаптационные игры, самостоятельная деятельность детей.	9.00- 10.20	1ч. 20мин.
Второй завтрак	10.20- 10.30	10 мин.
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдение, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, игры с природным материалом, самостоятельная игровая деятельность)	10.30- 12.10	<b>1ч. 40 мин.</b>
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры (обмывание рук до локтей, умывание),	12.10- 12.35	25 мин.
Подготовка к обеду, обед, полоскание рта после еды.	12.35- 13.00	25 мин.
Подготовка к дневному сну (хождение по дорожкам здоровья, воздушные процедуры).	13.00- 15.00	<b>2ч. 00мин.</b>
Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, воздушные процедуры, самостоятельная игровая деятельность	15.00- 15.15	15 мин.
Совместная игровая деятельность . Самостоятельная игровая деятельность детей. Подготовка к полднику.	15.15- 15.35	20 мин.
Полдник	15.35- 15.50	15 мин.
Игры, самостоятельная деятельность детей по интересам	15.50- 16.20	30 мин.
Подготовка к прогулке. Прогулка.	16.20-18.20	<b>2ч. 00 мин.</b>
Возвращение с прогулки. Самостоятельная игровая деятельность детей. Уход детей домой.	18.20- 19.00	40 мин.

**2.Режим дня детей старшей группы (с 5 до 6 лет) общеразвивающей направленности  
(холодный период года с 1 сентября по 31 мая)**

Вид деятельности в режиме дня	Время	Длительность
Прием, осмотр детей.	7.00 - 8.00	60 мин.
Самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа. Утренняя гимнастика.	8.00 - 8.30	30 мин.
Подготовка к завтраку, умывание.	8.30 - 8.40	10 мин.
Завтрак.	8.40 - 9.00	20 мин.
Непрерывная образовательная деятельность.		60 мин.
1 НОД	9.00 - 9.25	25 мин.
2 НОД	9.35 -10.00	25 мин.
Совместная игровая деятельность. Индивидуальная работа	10.00 - 10.20	20мин.
Второй завтрак	10.20 - 10.30	10 мин
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдение, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, игры с природным материалом, самостоятельная игровая деятельность)	10.30 - 12.10	<b>1ч. 40 мин.</b>
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры	12.10 - 12.35	25 мин.
Подготовка к обеду, обед,	12.35 -13.00	25 мин.
Подготовка к дневному сну (хождение по дорожкам здоровья, воздушные процедуры).	13.00 - 15.00	<b>2ч. 00мин.</b>
Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, воздушные процедуры	15.00 - 15.15	15мин.
Самостоятельная игровая деятельность.	15.15 - 15.35	20 мин.
Полдник	15.35 - 15.50	15 мин.
Платные образовательные услуги (по желанию). Непрерывная образовательная деятельность. Совместная игровая деятельность. Самостоятельная игровая	15.50 - 17.00	1ч. 10мин.

деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми.		
Подготовка к прогулке. Прогулка.	17.00 - 18.30	<b>1ч. 30 мин.</b>
Возвращение с прогулки. Самостоятельная игровая деятельность детей. Уход детей домой.	18.30 - 19.00	30 мин.

**3.Режим дня детей СТАРШЕЙ ГРУППЫ ) (с 5 до 6 лет) общеразвивающей направленности  
(теплый период года с 1 июня по 31 августа)**

Вид деятельности в режиме дня	Время	Длительность
Прием, осмотр детей. Самостоятельная игровая деятельность. Утренняя гимнастика (на улице).	7.00 - 8.30	1ч. 30 мин.
Возвращение с прогулки. Подготовка к завтраку, умывание.	8.30 – 8.40	10 мин.
Завтрак.	8.40 - 9.00	20 мин.
Подготовка к прогулке. Прогулка.	9.00 - 10.05	<b>1ч. 05мин.</b>
Возвращение с прогулки. Подготовка ко второму завтраку.	10.05 -10.20	15 мин.
Второй завтрак	10.20 - 10.30	10 мин.
Подготовка к прогулке, прогулка	10.30 - 12.10	<b>1ч. 40 мин.</b>
Возвращение с прогулки. Самостоятельная игровая деятельность детей. Подготовка к обеду.	12.10 - 12.35	25 мин.
Обед	12.35 - 13.00	25 мин.
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 - 15.00	<b>2ч. 00мин.</b>
Постепенный подъем. Бодрящая гимнастика. Закаливание.	15.00 - 15.15	15 мин.
Совместная игровая деятельность . Самостоятельная игровая деятельность детей. Подготовка к полднику.	15.15 - 15.35	20 мин.
Полдник	15.35 - 15.50	15 мин.
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой.	15.50 - 19.00	<b>3ч 10 мин.</b>

**4.Режим дня детей старшей группы (с 5 до 6 лет) общеразвивающей направленности  
(при ненастной погоде: дождь, сильный ветер, мороз)**

Вид деятельности в режиме дня	Время	Длительность
Прием, осмотр детей.	7.00 - 8.00	60 мин.
Самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа. Утренняя гимнастика.	8.00 - 8.30	30 мин.
Подготовка к завтраку, умывание.	8.30 - 8.40	10 мин.
Завтрак.	8.40 - 9.00	20 мин.
Непрерывная образовательная деятельность.		60 мин.
1 НОД	9.00 - 9.25	25 мин.
2 НОД	9.35 -10.00	25 мин.
Совместная игровая деятельность. Индивидуальная работа	10.00 - 10.20	20мин.
Второй завтрак	10.20 - 10.30	10 мин.
Творческие игры, показ театров, подвижные игры, игры-забавы, деятельность детей по интересам. Подготовка к обеду.	10.30 - 12.35	2ч. 05 мин.
Обед	12.35 -13.00	25 мин.
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 - 15.00	<b>2ч. 00мин.</b>
Постепенный подъем. Бодрящая гимнастика. Закаливание.	15.00 - 15.15	15 мин.
Самостоятельная игровая деятельность.	15.15 - 15.35	20 мин.
Полдник	15.35 - 15.50	15 мин.
Платные образовательные услуги (по желанию).Непрерывная образовательная деятельность. Творческие игры, показ театров, подвижные игры, игры-забавы, деятельность детей по интересам. Уход детей домой.	15.50 - 19.00	3ч. 10мин.

### 5.Режим дня детей старшей группы (с 5 до 6 лет) общеразвивающей направленности (при карантине)

Вид деятельности в режиме дня	Время	Длительность
Прием, осмотр детей.	7.00 - 8.00	60 мин.
Самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа. Утренняя гимнастика.	8.00 - 8.30	30 мин.
Подготовка к завтраку, умывание.	8.30 - 8.40	10 мин.
Завтрак.	8.40 - 9.00	20 мин.
Непрерывная образовательная деятельность. <b>(проводится в групповой комнате)</b>		60 мин.
1 НОД	9.00 - 9.25	25 мин.
2 НОД	9.35 -10.00	25 мин.
Совместная игровая деятельность. Индивидуальная работа	10.00 - 10.20	20мин.
Второй завтрак	10.20 - 10.30	10 мин.
Подготовка к прогулке, прогулка <b>(организация выхода и возвращения с прогулки изолированно от других групп)</b>	10.30 - 12.10	<b>1ч. 40 мин.</b>
Возвращение с прогулки. Самостоятельная игровая деятельность детей. Подготовка к обеду.	12.10 - 12.35	25 мин.
Обед	12.35 -13.00	25 мин.
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 - 15.00	<b>2ч. 00мин.</b>
Постепенный подъем. Бодрящая гимнастика. Закаливание.	15.00 - 15.15	15 мин.
Совместная игровая деятельность . Самостоятельная игровая деятельность детей. Непрерывная образовательная деятельность. Подготовка к полднику.	15.15 - 15.35	20 мин.
Полдник	15.35 - 15.50	15 мин.
Подготовка к прогулке. Прогулка. <b>(организация выхода и возвращения с прогулки изолированно от других групп)</b>	15.50 - 18.20	<b>2ч 30 мин.</b>
Возвращение с прогулки. Самостоятельная игровая	18.20 - 19.00	40 мин.

деятельность детей. Уход детей домой.		
---------------------------------------	--	--

### 6.Щадящий режим детей СТАРШЕЙ ГРУППЫ ) (с 5 до 6 лет) общеразвивающей направленности

Вид деятельности в режиме дня	Ограничения	Ответственные
Приход в детский сад	по возможности с 07.00 до 08.30	родители
Утренняя гимнастика	Снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50 %	Инструктор по физической культуре, воспитатель
Гигиенические, закаливающие и общеукрепляющие процедуры: -умывание,	температура воды 16-20°С, тщательное вытирание рук, лица	Воспитатель, помощник воспитателя
-полоскание полости рта после еды,	Температура воды 20-22°С, наливается перед полосканием	
-воздушные ванны с бодрящей гимнастикой	Снимается пижама, надевается сухая футболка	
Питание: Завтрак, обед, полдник	Первыми садятся за стол, докармливание	Воспитатель, помощник воспитателя
Сборы на прогулку (утреннюю, вечернюю), выход на прогулку	Одевание в последнюю очередь, выход последними	Воспитатель, помощник воспитателя
Прогулка	Вовлечение в умеренную двигательную деятельность	Воспитатель,
Возвращение с прогулки	Возвращение первыми (под присмотром взрослого) Снимается влажная майка, заменяется на сухую	Воспитатель, помощник воспитателя

Физическая культура	Отмена и снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50 %	Инструктор по физической культуре, воспитатель
Непрерывная образовательная деятельность, требующая статического или интеллектуального напряжения	Вовлечение в активную интеллектуальную деятельность в первой половине занятия	Воспитатель
Дневной сон	Укладывание первыми, подъем по мере просыпания	Воспитатель, помощник воспитателя
Совместная деятельность с педагогами	Учитывать настроение ребенка и его желание	Все педагогические работники
Самостоятельная деятельность	Предлагать места для игровой и другой деятельности, удаленные от окон и дверей	Воспитатель
Уход домой	По возможности до 18.00	Родители

### Вариативные режимы для детей старшей группы (с 5 до 6 лет) общеразвивающей направленности

№ п/п	Режим	Длительность	Рекомендации к использованию
I.	Адаптационный режим	2 – 3 недели	1.Сокращённое пребывание детей в ДОУ в течении 2 – 3 недель 2.Постепенное привыкание: от 1 часа до обеда, затем до вечерней прогулки. 3.Создание благоприятного эмоционального климата.
II.	Щадящий режим после перенесённых острых заболеваний (ОРЗ, грипп, ветряная оспа, краснуха, кишечные инфекции)	1 неделя	1.Освобождение от проведения закаливающих процедур на 1 неделю. 2.Сокращение приёма воздушных ванн на 5 минут в течение 1 недели. 3.Снижение кратности упражнений в течение 1 недели. 4.Сокращение режима двигательной активности

			ребёнка на прогулке. Контроль со стороны воспитателя и специалистов за двигательной активностью ребёнка в течение.
Ш.	Щадящий режим после перенесённых заболеваний (пневмонии, острый пиелонефрит, гепатит и др.)	2 недели	1. Освобождение от проведения закаливающих процедур на 2 недели. 2. Снижение кратности упражнений в течение 1 недели. 3. Контроль со стороны воспитателя и специалистов за двигательной активностью ребёнка в течение дня, включая прогулку. 4. Пролонгированный сон.
IV.	Щадящий режим для детей с III и IV группой здоровья	Индивидуально по рекомендации врача	1. Освобождение от проведения закаливающих процедур индивидуально по рекомендации врача до 6 месяцев. 2. Освобождение от физкультурных занятий индивидуально по рекомендации врача сроком до месяца. 3. Контроль со стороны воспитателя и специалистов за двигательной активностью ребёнка в течение дня, включая прогулку. 4. Пролонгированный сон.
V.	Щадящий режим после перенесённого отита	1 – 2 недели	1. Уменьшение двигательной нагрузки на физкультурных занятиях за счёт исключения переворотов, наклонов, вращений.
VI.	Щадящий режим для часто и длительно болеющих детей в период реконвалесценции	1 – 2 недели	1. Щадящий режим выхода на прогулку: - одевать на прогулку последними; - приводить с прогулки первыми. 2. Контроль со стороны воспитателя за температурой кистей рук и стоп. 3. На прогулке занимать в играх малой подвижности. 4. Учитывая индивидуальность терморегуляции и теплообмена, разрешать находиться в групповом
			помещении в одежде по более «тёплому» варианту, чем остальные дети. 5. По рекомендации врача, учитывая состояние здоровья, сократить пребывание ребёнка в детском саду (до обеда, до полдника) в течение 2 недель.



			<p>6.Предоставить дополнительный выходной день в неделю.</p> <p>7.Пролонгированный сон.</p> <p>- первым укладывать на дневной сон;</p> <p>- последним поднимать после сна.</p>
VII.	Корректирующий режим	Ограничение одного вида деятельности в соответствии с медицинскими рекомендациями	<p>Время занятий и прогулок не ограничивается.</p> <p>Ограничение определённого вида деятельности в занятиях по физической культуре.</p>
VIII.	Индивидуальный режим	Действует, если у ребёнка III группа здоровья или особенности здоровья	<p>1.Физкультурная группа: подготовительная (без участия в соревнованиях, спартакиадах, кроссах);</p> <p>2.Уменьшение времени прогулок на 15 минут (после обострения хронического заболевания);</p> <p>3.Детям III группы здоровья оздоровительный бег заменяется дозированной ходьбой.</p>