

*Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад  
№ 25 комбинированного вида Курортного района Санкт-Петербурга «Умка»*

**ПРИНЯТО:**

Общим собранием работников  
государственного бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения детский сад № 25  
комбинированного вида Курортного района  
Санкт-Петербурга «Умка»

Протокол №.1 от 31.08.2021 г.

**УТВЕРЖДЕНО:**

Приказом по государственному бюджетному  
образовательному учреждению  
детский сад № 25 комбинированного вида  
Курортного района Санкт-Петербурга «Умка»  
№ 44-ОД от 31.08.2022 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**старшей группы общеразвивающей направленности «Ягодка»**  
**для детей от 5 до 6 лет**  
**на 2022 – 2023 учебный год**

Составители:

Лютикова О.И.

Минакова-Смирнова Е.И.

Санкт-Петербург  
2022

## Оглавление

<b>I</b>	<b>Целевой раздел программы</b> .....	<b>3</b>
	<b>Пояснительная записка</b> .....	<b>3</b>
<b>1.1</b>	<b>Цели и задачи реализации программы</b> .....	<b>4</b>
<b>1.2</b>	<b>Возрастные особенности детей 5-6 лет.</b> .....	<b>5</b>
<b>1.3</b>	<b>Планируемые результаты освоения программы</b> .....	<b>7</b>
<b>1.4</b>	<b>Мониторинг</b> .....	<b>11</b>
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел программы</b> .....	<b>13</b>
<b>2.</b>	<b>Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка</b> .....	<b>13</b>
<b>2.1.</b>	<b>Образовательная область «социально-коммуникативное развитие»</b> .....	<b>14</b>
<b>2.2.</b>	<b>Образовательная область «познавательное развитие»</b> .....	<b>19</b>
<b>2.3.</b>	<b>Образовательная область «речевое развитие»</b> .....	<b>22</b>
<b>2.4.</b>	<b>Образовательная область «художественно-эстетическое развитие»</b> .....	<b>25</b>
<b>2.5.</b>	<b>Образовательная область «физическое развитие»</b> .....	<b>33</b>
<b>2.6.</b>	<b>Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса</b> .....	<b>38</b>
<b>2.7.</b>	<b>Способы и направления поддержки детской инициативы</b> .....	<b>43</b>
<b>2.8.</b>	<b>Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников</b>	<b>44</b>
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b> .....	<b>51</b>
<b>3.1.</b>	<b>Организация режима пребывания детей в группе</b> .....	<b>51</b>
<b>3.2.</b>	<b>Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды</b> .....	<b>54</b>
<b>3.3.</b>	<b>Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий</b> .....	<b>55</b>
	<b>Список литературы</b> .....	<b>56</b>
	<b>ПРИЛОЖЕНИЕ</b> .....	<b>60</b>

## **I Целевой раздел программы**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа (Далее - Программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 25 Курортного района Санкт-Петербурга «Умка» и отражает особенности содержания, и организации образовательного процесса в группе старшего дошкольного возраста. Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами по дошкольному образованию:

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».);
- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (273-ФЗ от 29.12.2012 г.);
- СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 N 16"
- Приказом Министерства образования и науки Новосибирской области от 14.04.2014 г. № 919 «О введении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Уставом ГБДОУ детский сад № 25 Курортного района Санкт-Петербурга «Умка»

Учтены концептуальные положения примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) и используемой в ДОУ комплексной программы «Детство».

## 1.1 Цели и задачи реализации программы

Цель и задачи деятельности ГБДОУ детский сад № 25 Курортного района Санкт-Петербурга «Умка» по реализации основной образовательной программы определяются нормативно-правовыми документами по дошкольному образованию, приоритетным направлением «Эмоциональное развитие и здоровье дошкольника», результатами предшествующей педагогической деятельности, потребностями детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

### **Целью программы является:**

*Создание условий для приобщения детей к здоровому образу жизни, для позитивной социализации и творческой самореализации в различных видах деятельности.*

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих **задач:**

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия посредством реализации современных подходов к организации развивающей среды ДОУ;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностях здоровья);
3. Формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей, развитие высших специфических эмоций, таких как сопереживание и сочувствие;
4. Развитие познавательной активности, любознательности, стремление к исследовательской деятельности и размышлению, способствующее полноценному интеллектуальному развитию ребенка;
5. Обеспечение разнообразия детской деятельности – близкой и естественной для ребенка: игры, общения со взрослыми и сверстниками, экспериментирования, творческой деятельности.
6. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа предусматривает организацию:

- ✓ Образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения художественной литературы;
- ✓ Образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;

- ✓ Различных форм деятельности, удовлетворяющих потребность детей в интеграции различных форм деятельности: коллекционирование, импровизацию, микро- и макропроекты;
- ✓ В самостоятельной деятельности детей;
- ✓ В процессе взаимодействия с семьями детей по реализации программы.

## 1.2 Возрастные особенности детей 5-6 лет.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа

конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его! различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форм) прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию — до десяти различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях бог-приятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе? наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных возлег представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядной опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца.

Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **1.3 Планируемые результаты освоения программы**

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным

требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

### **Социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:**

#### *К шести годам*

Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно



поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.

Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.

Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.

Может предварительно обозначить тему игры; заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.

Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.

Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать.

Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.

Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.

Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности.

Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда.

Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной.

Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира.

Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.

Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляют последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях.

Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия,

способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

#### Итоги освоения детьми игровой деятельности

У детей присутствует предварительное обозначение темы игры, и создание игровой обстановки;

Дети заинтересованы совместной игрой, эмоциональный фон общения - положительный. Согласовывают в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Характерно использование просьб, предложений в общении с партнерами;

В сюжетных и театрализованных играх активность детей проявляется по-разному:

Для детей - «сочинителей» наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Заметен переход к игре-фантазированию, придумывание игровых событий преобладает над их практической реализацией через выполнение игровых действий. Для детей - «исполнителей» наиболее интересен процесс создания игровых образов в сюжетно-ролевой игре, управления персонажами в режиссерской игре. Для детей - «режиссеров» характерна высокая активность, как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей. Они выступают посредниками в разрешении спорных ситуаций, дирижируют замыслами игроков, способствуют их согласованию. Для детей - «практиков» интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие вариативные переходы от игры к продуктивной деятельности и обратно. Часто продуктивная деятельность предшествует игре и обогащает игровой замысел.

Дети проявляют интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм;

В играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

### **1.4 Мониторинг**

При реализации образовательной программы дошкольного образования в ДОУ проводится оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста в рамках педагогической диагностики (мониторинга). Оценка индивидуального развития детей заключается в анализе освоения ими содержания образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления показателей развития личности ребенка, результаты которого используются только для оптимизации

образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственно образовательной деятельности с ними.

Мониторинг в форме наблюдения проводится два раза в год (сентябрь, май).

Выявленные показатели развития каждого ребенка фиксируются педагогом.

Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме:

- не сформирован;
- находится в стадии становления;
- сформирован.

В качестве показателей оценки развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления у него в поведении, деятельности, взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают его развитие на каждом возрастном этапе и, следовательно, на протяжении всего дошкольного возраста.

Общая картина по группе позволяет выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

## II Содержательный раздел программы

### 2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

**Содержание** программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОО основывается на положениях федерального государственного образовательного стандарта, реализации основной общеобразовательной программы дошкольного воспитания «Детство».

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка**

При построении педагогического процесса основное образовательное содержание программы педагоги осуществляют в повседневной жизни, в совместной с детьми деятельности, путем интеграции естественных для дошкольника видов деятельности, главным из которых является игра. Игра становится содержанием и формой организации жизни детей. Игровые моменты, ситуации и приемы включаются во все виды детской деятельности и общения воспитателя с дошкольниками.

## **2.1. Образовательная область «социально-коммуникативное развитие»**

*Дошкольник входит в мир социальных отношений.*

*Содержание образовательной деятельности*

**Эмоции.** Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

**Взаимоотношения и сотрудничество.** Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок и теперь мы украсим ими нашу группу»). Освоение разных форм совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально- вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.

**Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.** Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «Вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

**Семья.** Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.

### ***Задачи образовательной деятельности***

1. Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам.

2. Развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении

3. Воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.

4. Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

### *Результаты образовательной деятельности*

1. Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям;

2. Ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками;

3. Проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;

4. В общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности;

5. Различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил;

6. Имеет представления о том, что «хорошо и что плохо», в оценке поступков опирается на нравственные представления.

### *Развиваем ценностное отношение к труду.*

#### *Содержание образовательной деятельности.*

**Труд взрослых и рукотворный мир.** Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; рекламные агенты и менеджеры осуществляют продажу квартир). Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых, уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.

**Самообслуживание и детский труд.** Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и



хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки).

Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства – по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.

Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из «бросового» материала, изготовление игрушек в технике оригами.

Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).

### ***Задачи образовательной деятельности***

1. Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни;

2. Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников,

3. Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

### ***Результаты образовательной деятельности***

1. Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде;

2. Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых.

3. Самостоятелен, инициативен в самообслуживании.

4. С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата.

#### ***Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.***

##### ***Содержание образовательной деятельности***

Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и разрешении родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.

##### ***Задачи образовательной деятельности***

1. Формировать представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

2. Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.

##### ***Результаты образовательной деятельности***

1. Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни.

2. Ребенок умеет:

- соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале;

- пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами.

- быть осторожным при общении с незнакомыми животными;

- соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте,

3. Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей.

## **2.2. Образовательная область «познавательное развитие»**

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### **Развитие сенсорной культуры**

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3-5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков.

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины). Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки). Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов.

Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3-5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности, звуки родного языка).

#### ***Формирование первичных представлений о себе, других людях***

Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми: Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира.

Освоение представлений о себе и семье: о своем имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условиях их нормального функционирования.

#### ***Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.***

Освоение представлений о своем городе (селе)- названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждениях города (села) - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города.

Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России.

Понимание многообразия россиян разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.

Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

### *Ребенок открывает мир природы*

Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной).

Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т.д.) и отличия (думает, говорит, испытывает чувства и т.д.).

Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания. Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений.

Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере). Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста.

Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т.д.).

Понимание разнообразных ценностей природы (Эстетическая, познавательная, практическая ценности, природа как среда жизни человека).

Осознание правил поведения в природе.

### ***Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.***

Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как ...; столько же, сколько ...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью.

Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка.

Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших.

Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.

### ***Задачи образовательной деятельности***

1. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.

2. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.

Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.

3. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).

4. Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.

5. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.

6. Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.

7. Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.

8. Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

### ***Результаты образовательной деятельности***

1.Проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности

2.Ребенок активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения;

3.Знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах.

4.Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах.

5.Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.

6.Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

7.Хорошо знает свое имя, фамилию, возраст, пол.

8.Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни.

9.Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну.

10.Проявляет интерес к жизни людей в других странах.

миру (природе, людям, искусству, предметному окружению).

### **2.3. Образовательная область «речевое развитие»**

#### ***Содержание образовательной деятельности***

##### **Владение речью как средством общения и культуры.**

Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикетного взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространено, ориентируясь на задачу общения).

***Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.***

Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

**Развитие речевого творчества:** проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

**Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих:** названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (*честность, справедливость, доброта, заботливость, верность* и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, и т. д.), оттенки цвета (*розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый* и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия исследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (*погладил, подул, взвесил, понюхал* и т. д.);

Освоение способов обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).

Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

## ***Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.***

Освоение чистого произношения сложных звуков (Л, Р); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

## ***Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.***

Освоение представления о существовании разных языков.

Освоение терминов: «слово», «звук», «буква», «предложение», гласный и согласный звук, звуковой анализ слова.

Освоение умений: делить на слоги двух-трехсловные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

## ***Знакомство с книжной культурой, детской литературой.***

Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

## ***Задачи образовательной деятельности***

1. Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.

2. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.

3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.

4. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.

5. Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.



6. Воспитывать интерес к письменным формам речи.

7. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.

8. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).

9. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

### ***Результаты образовательной деятельности***

1. Проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы.

2. Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов.

3. С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.

4. Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.

5. Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями.

6. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.

7. Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове.

8. Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки;

9. Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи.

10. Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения.

11. Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.

### **2.4. Образовательная область «художественно-эстетическое развитие»**

#### ***Содержание образовательной деятельности***

Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности.

Умения художественного восприятия: умения самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделяет типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства.

Представления и опыт восприятия произведений искусства.

**Декоративно-прикладное искусство** разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

**Графика** как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации - сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники.

**Живопись:** представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, автопортрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствами выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев.

Специфика **скульптуры** как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близким детям тематике из разных материалов.

**Архитектура** как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы-красоты-прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона.

Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение.

Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений.

**Посещение музея.** Представления о музее – как сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.

#### ***Задачи образовательной деятельности:***

1. Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).

2. Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.

3. Развивать представления об жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, и формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.

4. Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

#### **Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**

##### ***Содержание образовательной деятельности***

Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета. Создавать выразительный образ и передавать своё отношение.

Это собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок.

Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умения рисования контура предмета простым карандашом.

Освоение новых более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

##### ***Изобразительно-выразительные умения***

Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности.

Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота яркость насыщенных или приглушенных

тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходства с реальными объектами; при изображении с натуры передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов передавать признаки необычности в сюжетном изображении: передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонт; в декоративном изображении: создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

### *Технические умения*

**В рисовании:** применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелиевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры).

Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулирует силу нажима на карандаш.

Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по - сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

**В аппликации:** использование разнообразных материалов: бумагу разного качества и свойств, ткани, природные материалы и веществ, бросовых материалов. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

**В лепке:** использование разнообразных материалов и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

**В конструировании** из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения.

Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывает сюжетные композиции. Создание построек по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки. Конструирование из бумаги: создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; читать схемы сложения. Освоение приемов оригами. Конструирование из природного и бросового материала: умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.

Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек.

Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в «подарок» значимым близким людям.

Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

### ***Задачи образовательной деятельности:***

1. Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умений самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.

2. Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативности, проявлении индивидуальности, творчества.

3. Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

## ***Результаты образовательной деятельности***

1. Высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически окликается на проявления прекрасного;

2. Последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации;

3. Различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности;

4. Любит и по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, «подарки» родным, предметы украшения интерьера;

5. Самостоятельно определяет замысел будущей работы, может её конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности;

6. Проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности;

7. Демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым;

8. Принимает участие в процессе выполнения коллективных работ.

## **ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА**

### ***Содержание образовательной деятельности***

***Расширение читательских интересов детей.*** Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.

***Восприятие литературного текста.*** Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора);

***Творческая деятельность на основе литературного текста.*** Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных

видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например, при сочинении сказок, - традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.). Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.

### ***Задачи образовательной деятельности***

1. Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).

2. Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.

3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

4. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).

5. Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

### ***Результаты образовательной деятельности***

1. Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой;

2. Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся;

3. Знает фамилии 3-4 писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии;

4. Способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст;

5. Использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов;

6. Активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок.

## **МУЗЫКА**

### ***Содержание образовательной деятельности***

Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И-С. Баха, Э. Грига, И. Гайдна, В.А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н.А. Римского-Корсакова, М.И. Глинки, П.И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

### ***Задачи образовательной деятельности***

1. Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки;

2. Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.

3. Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.

4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.

5. Развивать певческие умения;

6. Стимулировать освоение умений игрового музицирования;

7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок;

8. Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

### ***Результаты образовательной деятельности***

1. Развиты элементы культуры слушательского восприятия;

2. Выражает желание посещать концерты, музыкальный театр;

3. Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки;



4. Проявляет себя разных видах музыкальной исполнительской деятельности;
5. Активен в театрализации;
6. Участвует в инструментальных импровизациях.

## **2.5. Образовательная область «физическое развитие»**

### ***Содержание образовательной деятельности***

Порядковые упражнения: порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах.

Общеразвивающие упражнения: Четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнения общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами.

Подводящие и подготовительные упражнения. Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге - выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега-отталкивания, группировки и приземления, в метании- замаха и броска.

Ходьба. Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег. На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), челночный бег 3x10 м в медленном темпе (1,5—2 мин).

Прыжки. На месте: ноги скрестно — ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4—5 м. Прыжки через 5—6 предметов на двух ногах (высота 15—20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15—20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80—90 см), в высоту (30—40 см) с разбега 6—8 м; в длину (на 130—150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30—40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад.

Бросание, ловля и метание. «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами). Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4—6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5—6 м).

Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание в даль (5-9 м) горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо.

Ползание и лазание. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40—50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом. Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков.

Игры-эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр. Спортивные игры *Городки*. Бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м). *Баскетбол*. Перебрасывание мяча друг другу от груди. Ведение мяча правой и левой рукой. Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди. Игра по упрощенным правилам. *Бадминтон*. Отбивание волана ракеткой в заданном направлении. Игра с воспитателем. *Футбол*. Отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении. Обведение мяча между и вокруг предметов. Отбивание мяча о стенку. Передача мяча ногой друг другу (3—5 м). Игра по упрощенным правилам. Спортивные упражнения: скользящий переменный лыжный ход, скольжение по прямой на коньках, погружение в воду, скольжение в воде на груди и на спине, катание на двухколесном велосипеде и самокате, роликовых коньках.

### ***Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни***

Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.

### ***Задачи образовательной деятельности***

1. Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений);

2.Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей

3.Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях;

4.Развивать творчества в двигательной деятельности;

5.Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;

6.Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.

7.Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.

8.Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьеформирующего поведения.

9.Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.

10.Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания

### ***Результаты образовательной деятельности***

1.Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих упражнений спортивных упражнений);

2. В двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость;

3. В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании.

4. Проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений;

5. Имеет представления о некоторых видах спорта;

6.Уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения. Способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений;

7.Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку. Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую игру;

8.Мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей;

9. Умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения;

10. Готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью).

### **ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

В старшей группе необходимо создать условия для активной, разнообразной творческой игровой деятельности.

Задачи развития игровой деятельности:

- Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии — через сложение новых творческих сюжетов.

- Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.

- Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.

- Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.

Сюжетно-ролевые игры.

Проявление интереса к сюжетно-ролевым играм, содержанием которых является отображение социальной действительностью, к комбинированию в одном сюжете реальных и фантастических событий, разнообразных ситуаций взаимодействия людей, коллизий; появление сюжетно-ролевых игр новой тематики и игр «с продолжением» сюжета в течение нескольких дней.

Самостоятельное участие в создании игровой обстановки с учетом темы игры и воображаемой ситуации, совместное с воспитателем изготовление игрушек-самоделок и предметов-заместителей до игры или по ее ходу. Освоение нового содержания сюжетно-ролевых игр в процессе общения и сотворчества воспитателя и детей, направленного на подготовку к игре: накопление содержания для игр, придумывание возможных игровых ситуаций, творческого создания обстановки для игр. Освоение умения фиксировать придуманные ситуации, события при помощи рисунков, пиктографического письма, записывания сюжетных событий воспитателем под диктовку детей и пр.

Освоение способов сюжетосложения: придумывание целостных сюжетных событий в совместной с воспитателем и сверстниками игре-придумке;

проговаривание части игровых событий во время игры, речевое обозначение места действия.

Самостоятельное называние своей роли до начала игры, обращение к партнеру по имени игрового персонажа. Проявление инициативы в ролевом диалоге со сверстником, изменение интонации голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа. Проявление способности передавать действия, отношения, характеры и настроения персонажей: требовательный учитель, любящая мама, капризная дочка использовать средства выразительности: мимика, жесты, движения, интонация.

Самостоятельное или с небольшой помощью взрослого согласование общего игрового замысла с использованием разнообразных способов, установлению договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры.

Самостоятельное создание игровой обстановки в зависимости от замысла игры, использование изобразительной или продуктивной деятельности детского коллекционирования для создания игровой обстановки,

#### Режиссерские игры и игра-фантазирование

Самостоятельное отображение в режиссерской игре и игре-фантазировании литературного опыта, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирование событий из разных источников, внесение в них изменений (новые события, герои), придумывание новых сюжетов по аналогии с известными. Освоение способов фиксирования новых сюжетов при помощи записей, пиктограмм, рисунков; составление альбомов «Наши игры», моделей сюжета при помощи условных обозначений.

Понимание необходимости изменять интонацию голоса в зависимости от создаваемого образа, самостоятельно передвигать игрушку по игровому полю, имитировать движения персонажей, использовать звукоподражание, комментировать события, происходящие в сюжете режиссерской игры, оценивать поступки героев.

Активное стремление к согласованию развития сюжета со сверстниками, координации движения персонажей по игровому полю, ведению диалогов от имени игровых персонажей. Проявление творчества при создании обстановки для режиссерской игры: в подборе необходимых игрушек и предметов заместителей, оформлении игрового поля. С помощью воспитателя использовать полифункциональный игровой материал, участвовать в создании полифункционального игрового материала в совместной с воспитателем деятельности.

В совместной с воспитателем игре-фантазировании использование приема частичного преобразования сюжета, согласование придуманных событий с замыслами других игроков.

#### Игровые импровизации и театрализация.

В театрализациях с помощью педагога и самостоятельно дети определяют место для «сцены», создают игровую обстановку, согласовывают свои действия с другими «артистами». Действуют и говорят от имени разных персонажей, отражают в игре содержание любимых литературных произведений, комбинировать сюжеты.

В играх-имитациях детей побуждают выразительно и детально передавать разнообразные игровые образы, имитировать характерные движения, передавать в мимике и жестах различные эмоциональные состояния. Воспитатель поддерживает стремление детей исполнять стихи, петь песенки в соответствии с игровым образом.

Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами.

Игры с водой, льдом, снегом.

Игры со светом.

Игры с магнитами, стеклом, резиной.

Игры с бумагой.

Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами.

Игры на сравнение предметов по нескольким признакам, установление сериационных рядов по разным основаниям, на группировку объектов на основе существенных признаков. Игры на узнавание предметов по описанию, по вопросам. Составление целого из частей. Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам. Игры на осуществление контрольно-проверочных действий. Речевые игры. Народные игры. Игры с запрещающими действиями и правилами. Различные виды лото. Интеллектуальные, развивающие игры.

Умение детей сознательно принимать игровую задачу, выполнять игровые действия по правилам, добиваться правильного результата. Понимание необходимости действовать в игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку. Контролировать свои действия и действия других играющих, исправлять ошибки. Проявление настойчивости в поиске решения, умение видеть правильность результата. Самостоятельное объяснение сверстнику хода решения игровой задачи. Знание нескольких игр с правилами и уметь их организовать. Проявление инициативы в придумывании новых правил в играх, стремление разнообразить их содержание за счет новых игровых действий.

## **2.6. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса**

<b>Тема</b>	<b>Период</b>	<b>Содержание работы</b>
День знаний	1.09 – 2.09	Познакомить детей с осенним праздником - Днем знаний; формировать знания о школе, интерес к школе, познавательную мотивацию; закрепить знания о детском

		саде как ближайшем социальном окружении; развивать доброжелательные отношения между детьми; создавать эмоционально положительное отношение к детскому саду и его сотрудникам
Детский сад	5.09-9.09	Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка; расширить представление детей о помещениях детского сада, совершенствовать умение ориентироваться в них; развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к различным видам деятельности в детском саду.
Я и мои друзья	12.09-16.09	Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия; продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми; учить коллективным играм, правилам игр, правилам добрых взаимоотношений.
Уроки вежливости и этикета	19.09-23.09	Расширять представления детей о правилах речевого этикета, стимулировать желание самостоятельно выполнять их; развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; познакомить детей с основными правилами этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, культуры общения в общественных местах.
Труд взрослых. Профессии детского сада	26.09-30.09	Продолжать формирование представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду, как ближайшему социуму. Прививать чувство благодарности и уважения за труд и заботу, желание оказывать посильную помощь; поощрять желание оказывать знаки внимания сотрудникам ДООУ.
Дары осени	3.10-7.10	Расширять и систематизировать знания об осени, овощах, фруктах и ягодах, способах их выращивания. Воспитывать заботливое отношение к своему здоровью. Расширять знания о витаминах, раскрывать их значение и пользу для человека.
Откуда хлеб пришел	10.10-14.10	Закрепить представления детей об осеннем урожае, о сельскохозяйственном труде, сельскохозяйственных профессиях (хлебороб, тракторист, комбайнер) и технике; расширять знания о процессе выращивания зерна и изготовления хлебобулочных изделий; воспитывать уважение к труду хлеборобов, пекарей, водителей и т. д.
Золотая осень	17.10-21.10	Учить детей различать и характеризовать приметы осени, проводить фенологические наблюдения; расширять представления о явлениях живой и неживой природы; воспитывать эстетическое отношение к природному миру.
Осень в лесу	24.10-28.10	Продолжать расширять представления детей об изменениях, происходящих в живой природе осенью. Закреплять представления детей о повадках зверей осенью, о природных изменениях. Воспитывать интерес к изучению удивительного мира животных, бережное отношение к окружающей нас природе.

Наша Родина-Россия	31.10-3.11	Расширять знания детей о родной стране, представления о том, что Россия - огромная многонациональная страна; формировать интерес к малой Родине; познакомить со столицей России, с гербом, флагом и гимном РФ; воспитывать патриотические чувства.
Мой дом, город, край родной	7.11-11.11	Закрепить и расширить знания детей о родном городе: название города, символы, основные достопримечательности; познакомить с историей возникновения города, его названия, с названиями главных улиц; дать представление об основных предприятиях города; воспитывать чувство восхищения красотой родного города, желание сделать его еще красивее.
Мир предметов и техники	14.11-18.11	Расширить знания детей о предметах и технике, способах их использования; учить устанавливать связи между назначением предметов, строением и материалом, из которого сделан предмет; поддерживать и стимулировать попытки самостоятельного познания детьми окружающих предметов.
Семья и семейные традиции	21.11-25.11	Расширить представления детей о семье и родственных связях; вызвать желание узнать о членах семьи, их занятиях, интересах, интерес и уважение к семейным традициям; воспитывать желание и потребность проявлять заботу о близких и внимание к ним.
Труд взрослых. Профессии	28.11-2.12	Развивать у детей интерес к разным профессиям, знания о конкретных профессиях и взаимосвязях между ними; формировать отчетливые представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека; создавать условия для обогащения игровой деятельности, позволяющей детям моделировать отношения между людьми разных профессий.
Зимушка зима	5.12-9.12	Расширить и конкретизировать представления детей о зиме, явлениях живой и неживой природы зимой; воспитывать бережное отношение к природе; развивать наблюдательность, познавательную активность, инициативу.
Зима в лесу	12.12-16.12	Продолжать расширять и конкретизировать представления детей о зиме, явлениях живой и неживой природы зимой; развивать наблюдательность, познавательную активность, инициативу учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных; узнавать и называть детенышей.
Готовимся к Новому году	19.12-23.12	расширять знания детей о традициях праздничной культуры, обычаях празднования Нового года в нашей стране и других странах; побуждать самостоятельно, осмысливать и объяснять полученную информацию; закрепить навыки совместной деятельности; воспитывать желание порадовать близких, изготовить для них подарки.
Зимние чудеса	26.12-30.12	Учить детей видеть и эмоционально воспринимать



		красоту зимней природы, многообразие природного мира; развивать интерес к новогоднему празднику, его торжественности и уникальности; стимулировать проявления детской любознательности, стремления к наблюдению, экспериментированию, изучению материалов энциклопедий, журналов.
Зимние забавы. Каникулы	9.01-13.01	Расширять представление детей о зимних забавах и развлечениях; активизировать словарь по теме; формировать представления о безопасном поведении людей зимой; формировать потребность в двигательной активности.
Зимние забавы. Каникулы	16.01-20.01	Продолжать расширять представление детей о зимних забавах и развлечениях; активизировать словарь по теме; формировать представления о безопасном поведении людей зимой; формировать потребность в двигательной активности.
Животные жарких и холодных стран	23.01-27.01	Формировать знания детей о животных Севера (их детенышах, их внешних признаках и среде обитания.) Дать представления о травоядных и хищных животных. Знакомить с климатическими условиями разных материков. Рассказать, что в Антарктиде обитают тюлени, морские леопарды, пингвины, моржи.
Дорожная азбука	30.01-3.02	Дать детям знания о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; учить соблюдать правила дорожного движения, правильно вести себя в транспорте и на дороге.
Транспорт	6.02-10.02	Формировать знания о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; уточнять и обобщать знания детей о транспорте и его назначении, об различные виды транспорта (наземный, подземный, водный, воздушный).
Друзья спорта	13.02-17.02	Расширить знания детей о различных видах спорта; формировать интерес к физической культуре и спорту, желание заниматься спортом; познакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения, с символами и ритуалами Олимпийских игр.
День защитника Отечества	20.02-22.02	Расширять знания детей о Российской армии, о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, о разных родах войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой технике; формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины, у девочек - уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины.
Международный женский день	27.03-3.03	Активизировать знания детей о празднике 8 Марта; развивать гендерные представления; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к женщинам, любовь и заботу о маме, бабушке; вызывать желание оказывать помощью женщинам.
Народная культура и традиции	6.03-10.03	Расширить знания детей о народных традициях и обычаях, декоративно-прикладном искусстве, народных

		игрушках, предметах народного быта; воспитывать интерес и любовь к народной культуре.
Весна пришла	13.03-17.03	Расширить знания детей о времени года - весне; поддерживать проявление интереса к природе, к наблюдению, экспериментированию, изучению материалов энциклопедий, журналов; развивать умение ориентироваться во времени и сезонах, используя различные календари (погоды, природы, года).
Перелетные птицы	20.03-24.03	Продолжать расширять представления в весне; воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц).
Неделя книги	27.03-31.03	Познакомить детей с содержанием деятельности писателя, художника-иллюстратора, художника-оформителя, процессом создания книг, правилами обращения с книгами; развивать интерес к книге, представления о многообразии жанров литературы и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).
Неделя здоровья	3.04-7.04	Формировать знания детей об организме человека, о здоровье и его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики, охраны и укрепления здоровья; способствовать становлению у детей устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, потребности в здоровьесберегающим и безопасном поведении.
Путешествие в космос	10.04-14.04	Дать детям знания о космосе, космическом пространстве, о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, о происхождении луны, солнца, звезд: учить самостоятельно осмысливать и объяснять полученную информацию, делать маленькие «открытия», включаться в поисковую деятельность.
Морские обитатели	17.04-21.04	Познакомить детей со способами существования рыб, учить понимать связь между образом жизни живого существа и условиями среды обитания; способствовать активному освоению несложных способов ухода за рыбками в аквариуме.
Неделя пожарной безопасности	24.04-28.04	Развивать у детей представления о человеке, об особенностях здоровья и условиях его сохранения; формировать потребность в здоровом образе жизни, двигательной активности, интерес к физическим упражнениям; содействовать обогащению двигательного опыта, становлению интереса к правилам здоровьесберегающего поведения.
День победы	2.05-5.05	Расширять знания детей о Великой Отечественной войне и ее героях; познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны; воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.
Братья наши меньшие	8.05-12.05	Систематизировать представления детей о домашних животных, живущих в квартирах (кошки, собаки).

		Развивать умение устанавливать связи между особенностями внешнего вида животного, его поведением и условиями обитания.
Опыты и эксперименты	15.05-19.05	Учить детей организовывать собственную деятельность экспериментирования по исследованию свойств и качеств предметов и материалов, обсуждать цель и ход эксперимента с другими детьми; развивать интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; побуждать самостоятельно принимать и ставить познавательные задачи.
Экологическая тропа	22.05-26.05	Расширять знания детей о растениях и животных, птицах, насекомых, обитателях водоемов; развивать интерес к природе; воспитывать стремление оберегать природный мир. видеть его красоту, следовать доступным правилам поведения в природе.
Скоро лето	28.05-31.05	Продолжать развивать интерес к природе; воспитывать стремление оберегать природный мир, видеть его красоту, следовать доступным правилам поведения в природе. Обогащение и расширение представления детей о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений. Оздоровление, укрепление иммунной системы детского организма.

## 2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка, является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

Сферы инициативы	Способы поддержки детской инициативы
<b>Творческая инициатива</b> (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление)	- поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;  - поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности
<b>Инициатива как целеполагание и волевое усилие</b> (включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи)	- недирективная помощь детям, поддержка детской самостоятельности в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности;  - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов
<b>Коммуникативная инициатива</b> (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где	поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в

развиваются коммуникативная функция речи)	эмпатия, разных видах деятельности; - установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях
<b><i>Познавательная инициатива</i></b> - любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно следственные и родовидовые отношения)	- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;  - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов

## 2.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Общение с детьми строится на основе концепции доктора психологических наук, профессора В.А. Петровского по 3 «П»:

*Понимаю* – смотрю на мир глазами ребенка.

*Принимаю* – я тебя люблю такого, какой ты есть.

*Признаю* – ты мой партнер, включаю тебя в свою взрослую жизнь.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

**«ПРИЗНАЮ»** Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

**«ПРИНИМАЮ»** Педагог принимает ребенка таким, какой он есть и верит в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях.

Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая

достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Такое взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

**«ПОНИМАЮ».** Педагог стремится установить с детьми доверительные отношения, проявить внимание к их настроению, желаниям, достижениям, неудачам.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с взрослыми и переносит его на других людей.

Взаимодействие с семьей строится на основе взаимного уважения и добровольности.

### **Цель, задачи и формы взаимодействия с семьями воспитанников.**

**Цель** взаимодействия с семьей – создание развивающей среды в группе и дома, способствующей позитивной социализации дошкольника.

**Задачи** дошкольной образовательной организации по работе с семьей:

- создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей в дошкольной образовательной организации, условия для доверительного неформального общения педагога и родителей
- повышать психолого-педагогическую компетентность родителей в вопросах развития и воспитания детей дошкольного возраста с учетом их потребностей
- поддержка инициативы родителей в улучшении качества образовательного процесса
- создание условий для реализации творческого потенциала семьи в организации жизни детей в детском саду
- проведение комплексной профилактики различных отклонений в физическом, психическом и социальном развитии детей.

### **Принципы взаимодействия с семьями воспитанников**

Для создания благоприятных условий для воспитания, развития, обучения и сохранения здоровья ребенка, педагоги ДОО выстраивают партнерские отношения с родителями, руководствуясь следующими принципами.

**1. Принцип субъектности всех участников взаимодействия** предполагает, что педагоги, родители и дети воспринимают друг друга и относятся друг к другу как к субъектам, имеющим свои потребности, желания, цели, интересы. Принцип субъектности означает не просто учет потребностей, целей, желаний, а их согласование между участниками взаимодействия.

**2. Принцип деятельностного подхода** предполагает совместное планирование и осуществление разных видов деятельности. Участниками этих видов деятельности являются дети, родители и педагоги.

**3. Принцип дифференцированного и индивидуального подхода к семьям воспитанников** предполагает выделение разных типов семей по разным основаниям и выбор адекватных определенному типу семей способов взаимодействия актуальных для обсуждения тем (для дифференцированного подхода). Организуя взаимодействие с конкретной семьей важно учитывать уровень образования родителей, возраст, социальный статус семьи, характер детско-родительских отношений, отношение семьи к детскому саду.

**4. Принцип развития всех участников взаимодействия** предполагает, что все проводимые мероприятия должны производить развивающий эффект, должны быть направлены на развитие определенных качеств, умений, способностей детей, повышение родительской компетентности, развитие профессиональной компетентности педагогов.

#### **Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

**Для предоставления родителям возможности повысить свою педагогическую компетентность:**

- Тематика встреч основывается на пожеланиях и потребностях родителей;
- ежедневное информирование в письменном и устном виде, групповое и индивидуальное, консультации по запросам, рекомендации и памятки;
- подбор и размещение соответствующего справочного материала на стенде для родителей;
- дни открытых дверей;
- тематические родительские собрания;
- родительские акции, например, «Почитай мне, мама», «Играем вместе»;
- мастер-классы, на которых родители демонстрируют свои достижения в области воспитания и образования детей (теоретические и практические)

**Для реализации творческого потенциала семьи:**

- осуществление творческих проектов с участием семей;
- осуществление семейных исследовательских проектов;
- организация и проведение ярмарок-продаж изделий собственного изготовления (поделки из разного материала, выпечка, бижутерия, игрушки, расписная посуда, шитые и вязаные изделия и др.);
- проведение поэтических и тематических вечеров;
- мастер-классы родителя для других семей, педагогов дополнительного образования для родителей по прикладному творчеству: выставки семейного творчества, семейные коллекции, альбомы, и др.
- привлечение к участию в конкурсах;
- постановка спектаклей для детей с участием родителей;
- детское книгоиздательство с родителями.

**Для приятного совместного досуга детей и родителей:**

- привлечение родителей, как инициаторов и участников в организации и проведении детских досугов, развлечений и праздников «День защиты детей», «День матери», «Международный день детской книги», «Новый год», «Масленица», «День защитника Отечества», «Международный женский день» и др.

- совместные туристические походы и экскурсии;

**Для поддержки инициативы родителей в улучшении качества образовательного процесса:**

- анкетирование родителей с целью определения их потребностей в повышении педагогической компетенции;

- журналы отзывов и предложений, «почта» вопросов и ответов;

- интернет-сайт детского сада

**Для информирования родителей о деятельности детей в группе:**

- ежедневное информирование в письменном и устном виде, групповое и индивидуальное, консультации по запросам, рекомендации и памятки;

- подбор и размещение соответствующего справочного материала на стенде для родителей;

- тематические выставки продуктивной деятельности детей.

**Для проведения комплексной профилактики различных отклонений в физическом, психическом и социальном развитии детей:**

- привлечение родителей к участию в спортивных праздниках, днях здоровья;

- рекомендации и консультации для родителей по профилактике различных заболеваний.

**План работы с родителями в старшей группе на год**

<i>Месяц</i>	<i>Форма проведения</i>	<i>Содержание</i>
Сентябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Возрастные особенности детей 5-6 лет. Какие знания ребенок должен иметь в старшей группе детского сада. Учимся наблюдать за изменениями в природе. Давайте поиграем, почитаем.
	Консультации	Обувь для физкультурных занятий в ДОУ. Выбор друзей. Что воспитывает детский сад. Приучаем ребенка к порядку.
	Беседа	Как воспитать ребенка вежливым.
	Памятки буклеты	Памятка «Волшебные слова»
	Родительское собрание	«Начало учебного года – начало нового этапа в жизни детского сада и воспитанников старшей группы».



Октябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Учимся наблюдать за изменениями в природе. Давайте поиграем, почитаем. Не все грибы съедобны.
	Консультации	Как приучить детей есть овощи. Собираем ребенка на осеннюю прогулку. Правила поведения при общении с животными. В мире музыки.
	Беседа	Интернет и дети.
	Конкурс поделок из природного материала	«Чудеса осенней природы»
Ноябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Учимся наблюдать за изменениями в природе. Давайте поиграем, почитаем. 4 ноября «День народного единства» С днем Матери.
	Консультации	Государственная символика России. Опасные предметы. Роль бабушек. Воспитание финансовой грамоты у детей дошкольного возраста.
	Беседы	Игры на кухне.
	Выставка поделок	«Говорят у мамы руки золотые»
Декабрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Учимся наблюдать за изменениями в природе. Давайте поиграем, почитаем. Безопасная зима.
	Консультации	Если ребенок левша. Покормите птиц зимой. День рождение Деда Мороза
	Памятка	Памятка «Как сделать новогодние торжества безопасными в своем доме»
	Беседы	Если ребенок грызет карандаши.
	Выставка совместного творчества	«Новогодняя елочная игрушка»
Январь	Наглядная информация Папки-передвижки	Учимся наблюдать за изменениями в природе. Давайте поиграем, почитаем.
	Консультации	Здоровье детей в зимний период. Как научить кататься ребенка на коньках. Почему ребенку нужна игра.
	Беседы	Откуда берется ложь.
	Фотовыставка	«Зимние забавы»
Февраль	Наглядная информация Папки-передвижки	Учимся наблюдать за изменениями в природе. Давайте поиграем, почитаем. Как воспитать защитника.
	Консультации	Дорога не место для игр. Воспитание правильной осанки у ребенка. Как научить ребенка не путать стороны. Профилактика зимнего травматизма.
	Беседы	Речевые игры по дороге в детский сад.
	Памятки, буклеты	Памятка Автокресло для детей

Март	Папки-передвижки Наглядная информация	Учимся наблюдать за изменениями в природе. Давайте поиграем. 8 Марта. Растим будущего читателя.
	Консультации	Зеленый мир на окне. Как приобщить ребенка к русской культуре. Обидчивый ребенок. Иммунитет у детей
	Беседы	«Осторожно, весна!»
	Памятка	Как весной одеть ребенка
Апрель	Наглядная информация Папки-передвижки	Учимся наблюдать за изменениями в природе. Давайте поиграем, почитаем. День Здоровья.
	Консультации	День Космонавтики. Здоровое питание детей. Задержка речевого развития. Профилактика пожаров от детских шалостей с огнем.
	Беседы	Как уберечь малыша от плохих слов
Май	Папки-передвижки Наглядная информация	Учимся наблюдать за изменениями в природе. Давайте поиграем. Чем заняться детям летом
	Консультации	Лето красное и опасное. Эксперименты для детей 5-7 лет. Как рассказать ребенку о войне? Воспитание любви к природе.
	Родительское собрание	«Вот и стали мы на год взрослее...»
	Семейный конкурс	Оформление веранд и участков
	Презентация	Из жизни нашей группы
	Памятки	Берегись клеща! Осторожно, открытое окно – угроза для ребенка!

### III Организационный раздел

#### 3.1. Организация режима пребывания детей в группе

Режим дня в группе «Ягодка» устанавливается в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию. При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

- время приема пищи;
- укладывание на дневной сон;

общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.

#### РЕЖИМ ДНЯ

ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ (с 5 до 6 лет)

ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

(холодный период года с 1 сентября по 31 мая)

в условиях сохранения рисков распространения COVID-19

Вид деятельности в режиме дня	Время	Длительность
Прием, осмотр детей (бесконтактная термометрия, гигиенические процедуры) игры, индивидуальная работа с детьми, совместная деятельность	7.00 - 8.00	60 мин.
<b>Утренняя гимнастика</b>	8.00- 8.10	<b>10 мин.</b>
Подготовка к завтраку, <b>гигиенические процедуры.</b>	8.10 – 8.15	5 мин
Завтрак	8.15 – 8.30	15 мин
<b>Утренний круг</b>	8.30 - 8.45	15 мин.
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к образовательной деятельности	8.45 - 8.50	5 мин.
Занятия (во время перерыва проводятся мероприятия по дезинфекции)		<b>50 мин.</b>
1	8.50 - 9.15	25 мин.
2	9.35 - 10.00	25 мин.
Совместная игровая деятельность, индивидуальная работа	10.00 - 10.10	10 мин
Подготовка ко второму завтраку, <b>гигиенические процедуры.</b> Второй завтрак	10.10 - 10.20	10 мин.
Подготовка к прогулке	10.20 – 10.35	15 мин
Прогулка (наблюдение, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, игры с природным материалом, самостоятельная игровая деятельность) <b>(Организация выхода и прогулки изолированно от других групп)</b>	10.35 – 12.00	<b>1 ч 25 мин</b>
Возвращение с прогулки. <b>Гигиенические процедуры</b>	12.00 - 12.10	10 мин.
Подготовка к обеду. Обед	12.10 - 12.40	30 мин.
Подготовка к дневному сну (хождение по дорожкам здоровья, воздушные процедуры). Дневной сон.	12.40 - 15.10	<b>2ч. 30 мин.</b>
Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, закаливающие оздоровительные и гигиенические процедуры	15.10 - 15.40	30 мин.
Подготовка к полднику, <b>гигиенические процедуры.</b> Полдник	15.40 - 16.00	20 мин.
Занятия (проводятся 3 раза в неделю)	16.00 – 16.25	<b>25 мин.</b>
Вечерний круг	16.25 - 16.35	10 мин.
Подготовка к прогулке	16.35 – 16.50	15 мин.
Прогулка, наблюдения, беседы, создание игровой ситуации, экспериментирование, подвижные игры, самостоятельная деятельность	16.50 - 18.30	<b>1ч. 40мин.</b>

детей, беседы с родителями. <b>(Организация выхода и прогулки изолированно от других групп)</b>		
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры, самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой	18.30 – 19.00	30 мин.

При организации режима учитываются сезонные особенности. Поэтому в детском саду имеется два сезонных режима дня – в холодное время года и в летний период.

**РЕЖИМ ДНЯ**  
**ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ (с 5 до 6 лет)**  
**ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**  
*(теплый период года с 1 июня по 31 августа)*

Вид деятельности в режиме дня	Время	Длительность
Прием, осмотр детей. Самостоятельная игровая деятельность. Утренняя гимнастика (на улице).	7.00 - 8.20	1ч. 20 мин.
Возвращение с прогулки. Подготовка к завтраку, умывание.	8.20 – 8.40	20 мин.
Завтрак.	8.40 - 9.00	20 мин.
Подготовка к прогулке. Прогулка.	9.00 - 10.00	<b>60 мин.</b>
Возвращение с прогулки. Подготовка ко второму завтраку.	10.00 -10.15	15 мин.
Второй завтрак	10.15 - 10.25	10 мин.
Подготовка к прогулке, прогулка	10.25 - 12.00	<b>1ч. 35 мин.</b>
Возвращение с прогулки. Самостоятельная игровая деятельность детей. Подготовка к обеду.	12.00 - 12.15	15 мин.
Обед	12.15 - 12.40	25 мин.
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 - 15.10	<b>2ч. 30мин.</b>
Постепенный подъем. Бодрящая гимнастика. Закаливание.	15.10 – 16.00	50 мин.
Подготовка к полднику. Гигиенические процедуры. Полдник	16.00 – 16.15	15 мин.
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой.	16.15 - 19.00	<b>2 ч. 45 мин.</b>

**Расписание непосредственно образовательной деятельности**  
**в старшей группе.**

Расписание непосредственно образовательной деятельности составлено с учетом примерного базисного учебного плана примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство», отвечает требованиям СанПиНа 3.1/2.4.3598-20.

Дни недели	Образовательная деятельность	
	Первая половина дня	Вторая половина дня
<b>Понедельник</b> 08.50-09.15	1. Формирование целостной картины мира	Совместная деятельность педагога с детьми.
09.25-09.50	2. Продуктивная деятельность: лепка/аппликация/коллажирование/ко	Чтение художественной литературы. Тренинг по формированию основ ОБЖ/Художественная мастерская ПДД.

10.40-11.05	нструирование / 3. Музыкальное развитие	Самостоятельная игровая деятельность.
<b>Вторник</b> 08.50-09.15	1. Речевое развитие	Совместная деятельность педагога с детьми.
09.25-09.50	2. Познавательнo-исследовательская деятельность	Чтение художественной литературы, Речевой практикум по формированию связной речи.
10.05-10.30	3. Физическая культура	Самостоятельная игровая деятельность.
<b>Среда</b> 08.50-09.15	1. Формирование элементарных математических представлений	Совместная деятельность педагога с детьми.
09.25-09.50	2. Продуктивная деятельность: лепка/аппликация/коллажирование/конструирование /	Социально-коммуникативный тренинг. Проектно-творческая мастерская 1 раз в месяц.
10.10-10.35	3. Музыкальное развитие	Самостоятельная игровая деятельность.
<b>Четверг</b> 08.50-09.15	1. Подготовка к обучению грамоте	Совместная деятельность педагога с детьми.
11.45-12.10	2. Физическая культура (на улице)	Театрально-игровая деятельность. Самостоятельная игровая деятельность.
<b>Пятница</b> 08.50-09.15	1. Рисование	Совместная деятельность педагога с детьми.
10.05-10.30	2. Физическая культура	Чтение художественной литературы, Практика коллективной творческой деятельности. Литературная гостиная 1 раз в месяц.
	НОД 13 (5 часа 25 минут)	Самостоятельная игровая деятельность.

Чтобы обеспечить достаточное время физической активности в старшей группе «Ягодка» составлена модель двигательной активности ребенка в течение недели.

### Режим двигательной активности

Вид деятельности	Особенности организации
Утренняя гимнастика	Ежедневно (в теплое время года – на участке), 8 мин
Двигательные разминки	Ежедневно
Физкультминутки, Гимнастика для глаз	Ежедневно, 2-3 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 15-20 мин.
Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно на прогулке 5-10 мин.
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно 10 мин.

Профилактика плоскостопия	Ежедневно 5 – 10 мин.
Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей	2 раза в неделю по 20 мин. в зале 1 раз в неделю на улице
Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно в помещении и на открытом воздухе
Физкультурный досуг	2 раза в год, 45 мин.
Физкультурный праздник	Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на прогулке, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей
<i>Дополнительное образование детей</i>	
Спортивные секции, кружки, танцы	По желанию родителей и детей не более двух раз в неделю

### **3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Предметно-пространственная среда ДОУ соответствует требованиям СанПиН 3.1/2.4.3598-20 и обеспечивает развитие ребенка по направлениям: познавательному, речевому, художественно-эстетическому, социально-коммуникативному, физическому развитию.

Оборудование групповой комнаты является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель в группе соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство групповых помещений организовано в виде хорошо разграниченных центров, оснащенных в достаточном количестве развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы в групповой комнате доступны детям. Это позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оборудование и материалы подобраны таким образом, что их можно использовать как для освоения одной образовательной области, так и для освоения других областей. Для обеспечения возможности разнообразного использования различных составляющих предметной среды в разных видах детской деятельности в группах имеются легкие переносные ширмы, мягкие модули, полифункциональные атрибуты и др. Таким образом, игрушки могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, с сюжетом игры в разных функциях, способствуя развитию творческих способностей, воображения, знаково-символической функции мышления воспитанников.

Предметно-пространственная среда оснащена как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков. В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки), смена игрушек, стимулирующих двигательную активность, несколько раз в день.

Развивающая предметно-пространственная среда создается для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

### **3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий обусловлены реализацией комплексно-тематического построения Программы.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы является примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- ✓ явлениям нравственной жизни ребенка (Дни «спасибо», доброты, друзей и др.);
- ✓ окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);
- ✓ миру искусства и литературы (Дни музыки, детской книги, театра и др.);
- ✓ традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, Праздник весны и труда, День матери и др.);
- ✓ наиболее «важным» профессиям (воспитатель, врач, почтальон, строитель и др.);
- ✓ событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День Государственного флага, День России, День защитника Отечества и др.).

***Особенности организации образовательной деятельности в процессе подготовки и проведения праздников и традиций.***

Образовательная деятельность:

- имеет социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- формы подготовки и проведения носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи образовательной деятельности нескольких образовательных областей;
- предполагает многообразие форм подготовки и проведения праздников;
- обеспечивает возможность реализации принципа построения программы «по спирали», или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного

детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком при подготовке и проведении праздников);

- выполняет функцию сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей детей).

### Список литературы

1. Комплексная образовательная программа дошкольного образования «ДЕТСТВО» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): Учебно-методическое пособие / Т. И. Бабаева, Т. А. Березина, Л. С. Римашевская; ред. А. Г. Гогоберидзе. СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
3. Образовательная область «Речевое развитие». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие / Сомкова О. Н.; ред. А. Г. Гогоберидзе. СПб. :ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
4. Образовательная область «Физическое развитие». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие / Т. С. Грядкина. Н. ред.: А. Г. Гогоберидзе. СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»: учебно-методическое пособие / науч. ред. А. Г. Гогоберидзе. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
6. Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): учебно-методическое пособие / З. А. Михайлова, М. Н. Полякова, Т. А. Ивченко, Т. А. Березина, Н. О. Никонова, Л. С. Римашевская; ред. А. Г. Гогоберидзе. СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
7. Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст. М.: Мозаика-Синтез, 2017.
8. Добро пожаловать в экологию! Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в старшей группе ДОО. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
9. Бондаренко Т. М Экологические занятия с детьми 5-6 лет. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. ИП Лакоценина, 2009.
10. Леонова Н. Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
11. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. СТАРШАЯ ГРУППА. М.: Карапуз, 2009.
12. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий. М.: МОЗАИКА\_СИНТЕЗ, 2016.
13. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий. М.:МОЗАИКА\_СИНТЕЗ, 2016.
14. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий. М.:МОЗАИКА\_СИНТЕЗ, 2016.
15. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
16. Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспекты занятий. 2016
17. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (5 до 6 лет). Авторы-сост.: О. М. Ельцова, В. Н. Волкова, А. Н. Терехова. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.



18. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (5-6 лет) / автор-сост. О. М. Ельцова. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
19. Развитие речи детей 5 – 7 лет. 2-е изд., /Под ред. Ушаковой О.С. – М.: ТЦ Сфера, 2012.
20. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи, 2011.
21. Ельцова О.М. «Основные направления и содержания работы по подготовке детей к обучению грамоте» Санкт- Петербург «Детство-Пресс» 2011.
22. Матова В.Н. Краеведение в детском саду. СПб. : ООО «Издательство-ПРЕСС», 2015.
23. Быкова Н.М. Игры и упражнения для развития речи. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.
24. Тугушева Г. П., Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
25. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2010.
26. Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2010.
27. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2010.
28. Физическое развитие детей 2-7 лет : развернутое перспективное планирование по программе «Детство» / авт.-сост. И. М. Сучкова, Е. А. Мартынова, Н. А. Давыдова. Волгоград : Учитель, 2012.
29. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2010.
30. Лихачева Е.Н. Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста: метод. пособие. СПб.: Детство-Пресс, 2013.
31. Литвинова О. Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет. СПб. : «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
32. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа. М.: ИД «Цветной мир», 2017.
33. Пальчиковые игры и упражнения для детей 2–7 лет / сост. Т. В. Калинина. – Волгоград : Учитель, 2012.
34. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2 -7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий/авт.-сост. Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова. - Волгоград: Учитель, 2012.
35. Организация деятельности детей на прогулке. Организация деятельности детей на прогулке. Старшая и подготовительная группы./ авт.-сост. Т. Г. Кобзева, О.В. Симонова, О.А. Фролова. – Волгоград: Учитель, 2021.
36. Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников (Старшая группа). 2008.
37. Комплексные занятия по программе «Детство». Старшая группа /авт.- З. А. Ефанова, А. В. Елоева, О.В. Богданова.– Волгоград: Учитель, 2019.
38. Планирование образовательной деятельности в ДОО. Старшая группа. Методическое пособие под ред. Тимофеевой ЛЛ. - М.: Центр педагогического образования, 2016.
39. Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. СПб. : «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
40. Скоролупова О.А. Тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольных образовательных учреждениях. Часть I, 2007.
41. Скоролупова О.А. Тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольных образовательных учреждениях. Часть 2. 2006
42. Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Осень». 2008
43. Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Зима». 2009.

44. Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Покорение космоса», 2009

Перспективное планирование НОД на 2022/2023 учебный год

Сентябрь

	«День знаний»	«Детский сад»	«Я и мои друзья»	«Уроки вежливости и этикета»	«Труд взрослых. Профессии детского сада»
<b>Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения</b>	_____	«Детский сад - моя вторая семья»	«Что такое дружба. Мои друзья»	«Вежливый человек. Что это значит»	«Кто нас воспитывает?»
<b>Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование</b>	«Беседа о лете»	«Упрямые предметы»	«Какая бывает вода»	«Сила тяготения»	«Волшебные стеклышки»
<b>Математическое и сенсорное развитие</b>	_____	Занятие 1. «Счет до 5»	Занятие 2. «Квадрат»	Занятие 3. «Сравнение по длине»	Занятие 4. «Четырехугольник»
<b>Речевое развитие</b>	_____	Рассказывание о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки»	«Счастлив тот, кого настоящим другом называют»	«Научим Барбоса Бобика гостеприимству и вежливости»	«Хоть и холоден батюшка сентябрь, да сыт»
	_____	Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют».	«В стране добрых поступков»	Творческое рассказывание «Поговорим по телефону»	Рассказывание по серии картинок «День рождения у медвежонка»
<b>Подготовка к обучению грамоте / Чтение художественной литературы</b>	Ведение понятия «слово»	«Знакомство с малыми формами фольклора»	Слова – выражение наших мыслей	Чтение рассказа В. Овсевой «Волшебное слово»	Составление предложений и деление их на части
<b>Художественно – эстетическое развитие Лепка/Аппликация</b>	_____	Аппликация «Картинки для наших шкафчиков»	Лепка «В детском саду»	Аппликация «Нарядные пальчики»	Лепка «Глиняный Ляп»
<b>Рисование</b>	«Моя будущая школа»	«Наша группа»	«Портрет друга»	«Расписные ткани»	«Все профессии нужны, все профессии важны»

## Октябрь

	«Дары осени»	«Откуда хлеб пришел»	«Золотая осень»	«Осень в лесу»
<b>Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения</b>	«Ядовитые грибы и ягоды»	«Хлеб - всему голова»	«Осень золотая»	«Осенние заботы животных и птиц»
<b>Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование</b>	«Рассматривание и сравнение овощей и фруктов»	«Рассматривание злаковых растений»	«Экскурсия в осенний парк»	«Рассматривание и сравнение лисы и собаки»
<b>Математическое и сенсорное развитие</b>	Занятие 5. «Число и цифра 6»	Занятие 6. «Составление предмета из треугольников»	Занятие 7. «Трапеция, ромб»	Занятие 8. «Число и цифра 7»
<b>Речевое развитие</b>	Пересказ произведения Я. Тайца «По грибы»	«Поможем мышатам научиться бережно, относиться к хлебу»	«Осенняя прогулка»	«Зайцы»
	«Загадки на грядке»	«О тех, кто хлеб растит»	Составление описательного рассказа по картине И. Левитана «Золотая осень»	Творческое рассказывание «Интервью у осеннего леса»
<b>Подготовка к обучению грамоте / Чтение художественной литературы</b>	Чтение сказки В.Г. Сутеева «Яблоко»	Составление предложений по «живой модели»	Заучивание стихотворения М. Садовского «Осень»	Деление слов на слоги
<b>Художественно – эстетическое развитие Лепка/Аппликация</b>	Аппликация «Дары осени»	Лепка «Крямнямчики»	Аппликация «Золотые березы»	Лепка «Подарок для ежика»
<b>Рисование</b>	«Овощи в корзине»	«Красивый натюрморт»	«Лес, точно терем расписной...»	«Бежит между елками живой клубок с иголками»

## Ноябрь

	«Наша Родина Россия»	«Мой дом, город, край родной»	«Мир предметов и техники»	«Семья и семейные традиции»	«Труд взрослых. Профессии»
<b>Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения</b>	«Я люблю тебя, Россия»	«Наш родной город»	«Техника – наша помощница»	«Организация быта в нашей семье»	«Кто нас обувает и одевает?»
<b>Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование</b>	_____	«Что такое заповедник?»	«Искусственные материалы необходимы»	«Как люди используют кожу и дерево?»	«Предметы из стекла и металла»
<b>Математическое и сенсорное развитие</b>	Занятие 9. «Геометрические фигуры»	Занятие 10. «Измерение»	Занятие 11. «Далеко – близко»	Занятие 12. «Число и цифра 8»	Занятие 13. «Измерение»
<b>Речевое развитие</b>	«Москва не сразу строилась»	«Родной край»	«Домашние помощники»	«Моя семья»	Пересказ произведения Е. Пермяка «Для чего руки нужны»
	«Карта России Флаг России»	Составление сюжетного рассказа по картине «Строим дом»	Составление описательного рассказа о предметах посуды	«У Аленушки в гостях»	Творческое рассказывание «Кем ты будешь, когда станешь взрослым?»
<b>Подготовка к обучению грамоте / Чтение художественной литературы</b>	_____	Введение термина «слоги»	Чтение рассказа Л. Пантелеева «Большая стирка»	Деление слов на слоги и составление слов из слогов	Чтение стихотворения С. Михалкова «Дядя Степа»
<b>Художественно – эстетическое развитие Лепка/Аппликация</b>	Аппликация «Что такое красота?»	Лепка «Деревянная Москва»	Аппликация «Кухонные принадлежности»	Лепка «Без украшений нам нельзя, их носит мама, ты и я»	Аппликация «Добрый доктор Айболит»
<b>Рисование</b>	_____	«Вот эта улица, вот этот дом...»	«Сервизы всех порадуют и позовут на чай»	«Подарок для мамочки. Хохломская посуда»	«Ателье мод»

## Декабрь

	«Зимушка зима»	«Зима в лесу»	«Готовимся к новому году»	«Зимние чудеса»
<b>Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения</b>	«Зима»	«Зимой в лесу»	«Новогодние традиции»	«Живи, елочка!»
<b>Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование</b>	«Беседа о снеге»	«Знакомство с волком»	«Какие бываю снежинки»	«Круговорот воды»
<b>Математическое и сенсорное развитие</b>	Занятие 14. «Четырехугольник»	Занятие 15. «Измерение»	Занятие 16. «Календарь»	Занятие 17. «Неделя»
<b>Речевое развитие</b>	«Увлекательное путешествие в зимнее царство»	«Прогулка в зимний лес»	«Как отмечать Новый год?»	Творческое рассказывание «Сочиняем сказку про Деда Мороза»
	Составление описательного рассказа на тему «Зима»	«Покормите птиц зимой»	«Как елку наряжали»	Рассказывание об игрушках «Подарки от Деда Мороза»
<b>Подготовка к обучению грамоте / Чтение художественной литературы</b>	Ознакомление со звучащим словом	Чтение сказки Г. Скребицкого «Четыре художника. Зима»	Определение количества слогов в словах.	Заучивание шуточного стихотворения А. Барто «В защиту Деда Мороза»
<b>Художественно – эстетическое развитие Лепка/Аппликация</b>	Лепка «Зимние деревья»	Аппликация «Сел на ветку снегирек»	Лепка «Динь-дон - это колокольчика звон»	Аппликация «Огоньками и шариками елочка сверкает»
<b>Рисование</b>	«Здравствуй, гостя Зима! Просим милости к нам»	«В мире животных»	«Рисование еловых веточек с природы»	«Дед Мороз и Новый год»

## Январь

	«Зимние забавы. Каникулы»	«Зимние забавы. Каникулы»	«Животные жарких и холодных стран»
<b>Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения</b>	КАНИКУЛЫ	КАНИКУЛЫ	«Животные полярных районов Земли»
<b>Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование</b>	КАНИКУЛЫ	КАНИКУЛЫ	«Знакомство с животными жарких и холодных стран»
<b>Математическое и сенсорное развитие</b>	КАНИКУЛЫ	КАНИКУЛЫ	Занятие 18. «Число и цифра 9»
<b>Речевое развитие</b>	КАНИКУЛЫ	КАНИКУЛЫ	Составление рассказа по картине «Северные олени»
	КАНИКУЛЫ	КАНИКУЛЫ	«Зачем слону хобот»
<b>Подготовка к обучению грамоте / Чтение художественной литературы</b>	КАНИКУЛЫ	КАНИКУЛЫ	Нахождение местоположения звука в слове
<b>Художественно – эстетическое развитие Лепка/Аппликация</b>	Лепка «Зимние забавы»	Аппликация «Снеговики в шапочках и шарфиках»	Лепка «Жираф»
<b>Рисование</b>	«Мы во двор пошли гулять»	«Снеговик»	«У моржа смешная морда, он почти как слон морской...»

## Февраль

	«Дорожная Азбука»	«Транспорт»	«Друзья спорта»	«Защитники отечества»
<b>Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения</b>	«Знай и выполняй правила уличного движения»	«Наземный транспорт»	«Спорт - это здоровье»	«День защитника Отечества. Знакомство со службой пограничников»
<b>Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование</b>	«Мы – изобретатели»	«Почему предметы движутся?»	«Слушай во все уши!»	«Пограничник на заставе».
<b>Математическое и сенсорное развитие</b>	Занятие 19. «Измерение»	Занятие 20. «Число и цифра 0»	Занятие 21. «Число 9»	Занятие 22. «Месяц»
<b>Речевое развитие</b>	«Что мы видели на улице»	«Веселый грузовик»	«Олимпийские игры»	«Будем Родине служить»
	Составление рассказа на заданную тему	«Отправляемся в полет»	Составление рассказа на тему «Игры зимой»	_____
<b>Подготовка к обучению грамоте / Чтение художественной литературы</b>	Рассказ Н. Носова «Автомобиль»	Составление предложений из словосочетаний	Рассказ Н. Носова «На горке»	_____
<b>Художественно – эстетическое развитие Лепка/Аппликация</b>	Аппликация «Светофор нас в гости ждет, освещает переход»	Лепка «Мы летим под облаками, а земля плывет под нами...»	Аппликация «Рисуем ножницами»	_____
<b>Рисование</b>	«Правила движения достойны уважения»	«Пароход»	«Весело качусь я подгору в сугроб»	«Подарок для папы»



## Март

	«Международный женский день»	«Народная культура и традиции»	«Весна пришла!»	«Перелетные птицы»	«Неделя книги»
<b>Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения</b>	«Наши Мама»	_____	«Весна – красна»	«О чем поют весной птицы?»	«Откуда пришла книга»
<b>Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование</b>	«Где и как растут растения?»	«Что такое рукотворный мир?»	«Волшебница вода»	«Доктора леса»	«Как пришла к нам книга»
<b>Математическое и сенсорное развитие</b>	Занятие 23. «Измерение»	Занятие 24. «Измерение»	Занятие 25. «Ориентировка в пространстве»	Занятие 26. «Четырехугольники»	Занятие 27. «Ориентировка во времени»
<b>Речевое развитие</b>	«Моя мама»	_____	«Март весну встречает»	Составление описательного рассказа по картине А. Саврасова «Грачи прилетели»	«Экскурсия в библиотеку»
	Пересказ рассказа К. Ушинского «Лекарство»	_____	«Расскажем медвежонку что такое лес»	Пересказ произведения Е. Чарушина «Воробей»	«В гостях у сказки»
<b>Подготовка к обучению грамоте / Чтение художественной литературы</b>	Чтение рассказа Б. Емельянова «Мамины руки»	Деление на слоги двух-, трехсложных слов	Чтение стихотворения Ф. Тютчева «Зима недаром злится...»	Определение заданного звука в любой части слова	В гостях у детского писателя Н.Н. Носова
<b>Художественно – эстетическое развитие Лепка/Аппликация</b>	Лепка «Я любимой мамочке подарю цветы»	_____	Лепка «Дедушка Мазай и зайцы»	Аппликация «Скворечник для скворца»	Лепка «Ничего себе картина, ничего себе жара!»
<b>Рисование</b>	«Мы нарисуем мамочке красивые цветы»	«В сказочную песню просится сама всех чудес чудесней наша Хохлома!»	«Сегодня март в календаре – весна в права вступает!»	«Сказочные птицы»	«Лиса-кумушка и лисонька-голубушка»

## Апрель

	«Неделя здоровья»	«Путешествие в космос»	«Морские обитатели»	«Неделя пожарной безопасности»
<b>Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения</b>	«Сохрани свое здоровье сам»	«Этот загадочный космос»	«Морские чудеса»	«Будь осторожен с огнем»
<b>Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование</b>	«Что и как человек ест»	«Почему в космос летают на ракете?»	«Кто живет в реке и в озере»	«Где работает огонь?»
<b>Математическое и сенсорное развитие</b>	Занятие 28. «Ориентировка в пространстве»	Занятие 29. «Измерение»	Занятие 30. «Геометрические фигуры»	Занятие 31. «Ориентировка в пространстве»
<b>Речевое развитие</b>	«Как Чиполлино и его друзья попали в беду, а ребята их выручали»	«Ракета летит к звездам»	«Путешествие на подводной лодке»	Чтение стихотворения С. Маршака «Рассказ о неизвестном героине»
	«Уроки Айболита и Мойдодыра для ребят – дошколят»	«Ю.А. Гагарин – первый космонавт»	Пересказ сказки В. Сутеева «Кораблик»	Пересказ рассказа Л. Толстого «Пожарные собаки»
<b>Подготовка к обучению грамоте / Чтение художественной литературы</b>	Знакомство со схемой звукового состава слова	Беседа по содержанию сказки Н. Носова «Незнайка на луне»	Сравнение слов по звуковому составу	Чтение рассказа Б. Житкова «Пожар»
<b>Художественно – эстетическое развитие Лепка/Аппликация</b>	Аппликация «Человек»	Лепка «Веселые инопланетяне»	Аппликация «Стайка дельфинов»	Лепка «Кошкин дом»
<b>Рисование</b>	«Дети на зарядке»	«В темном небе звезды светят, космонавт летит в ракете»	«Морская азбука»	«С дымом мешается облако пыли, мчатся пожарные автомобили»

## Май

	«День победы»	«Братья наши меньшие»	«Опыты и эксперименты»	«Экологическая тропа»	«Скоро лето»
<b>Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения</b>	_____	_____	«Невидимка-воздух»	«Безопасность на природе»	«Ядовитые грибы и ягоды»
<b>Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование</b>	«Экскурсия к мемориалу погибшим»	«Умеешь ли ты обращаться с животными?»	«Забавные фокусы».	«Муравьи - санитары леса»	_____
<b>Математическое и сенсорное развитие</b>	Занятие 32. «Измерение»	_____	Занятие 33. «Ориентировка в пространстве»	Занятие 34. Повторение.	Повторение
<b>Речевое развитие</b>	«День победы»	_____	«Такие разные игрушки»	«В гостях у лесовичка»	Составление рассказа на предложенную тему
	Чтение рассказа Ю. Королькова «Леня Голиков»	«В гостях у бабушки в деревне»	«Вода вокруг нас»	«В лес за здоровьем»	Пересказ рассказа Я. Тайца «Послушный дождик»
<b>Подготовка к обучению грамоте / Чтение художественной литературы</b>	Составление предложений с соединительным союзом «и»	Чтение рассказа Л. Толстого «Котенок»	Введение понятия «гласный звук»	Чтение рассказа Е. Пермяка «Смородинка»	_____
<b>Художественно – эстетическое развитие Лепка/Аппликация</b>	Аппликация «В небе праздничный салют, фейерверки там и тут»	Лепка «Белый Бим Черное ухо»	Аппликация «Коллаж из ткани»	Лепка «На лугу пестреют яркие цветы, бабочки летают, ползают жуки»	«Цветы луговые»
<b>Рисование</b>	«Это праздник со слезами на глазах»	«Серенькая кошечка села на окошечко...»	«Чудесные превращения кляксы»	«Букет ромашек, божья коровка и птичка»	_____

